



downloadmanga.vnsharing.net

Profile of
Youkihi 陽気婢

ようきひ

SUNDAY GX COMICS

眠れる惑星

SLEEPIN' PLANET
Presented by
Youkihi

陽気婢 4

Junpei Nagai is
a high school freshman.

One morning he wakes up,
only to find that the whole world
his family, is sound asleep.
He finds himself free in
where nobody seems
but.....

The Fourth Volume
the final volume



Cover illustration—Youkihi
Cover design—Chord Design Studio

学生の頃から、たまに思い出したように夢日記をつけてたんですけど『眠れる惑星』の連載中に始めたのが今も続いています（毎日ではなく印象的な夢を見た時だけ）。それでも'07年は150日分ほど記録があります。…例えば、連載終了直前に見た夢。

「外国のどこか（？）で何かイベントがあって、後ろ向きに何人かで並んでいた外国人女性のうちの一人に（…を、選んで？）気に入られて…という場面。次は友人と一緒に電車で乗っていて、空いた座席に座って（駅に着いたタイミングでよさげな場所を確保し彼を呼ぶ）…紙袋だかトートバッグだかの中に買ったばかりの服が入っているのを確かめているところ。その後移動した場所はゴッソツした石の転がる川で、川幅は3〜5mと狭いが兩岸の護岸が高く、途中で立ち往生していた少女とおじいさんを手伝って向こう岸に渡らせる。

そこで、少し前に同じ場所を通ったことを思い出す——」

ちやうど電車内のシーンを下描きした後の夢で、その影響があったのかもしれませんが。記憶を呼び戻せた部分だけ淡々と綴っていますが、全体はそれなりに長い夢だった気がします。外国人女性はパワフルで、川に居た少女は可愛かったです。

SUNDAY
GX
COMICS

9784091571250

1929979005337

ISBN978-4-09-157125-0

C9979 ¥533E

定価：本体533円＋税

雑誌 44051-25 小学館

SLEEPIN'
PLANET

What seemed to be the end came so suddenly,
without warning. This is a story about a boy who was chosen
for a strange survival, with all his basic needs guaranteed,
and girls who were awoken by "something" he did to them.



SLEEPIN'
PLANET
Presented by
Youkihi

4
The Fourth
Volume

陽気婢

小学館
GXC125

SUNDAY GX COMICS
毎月19日発売!!

眠れる惑星 陽気婢

SLEEPIN' PLANET Presented by Youkihi 4
The Fourth Volume

SUNDAY GX COMICS ラインナップ

- | | |
|-------------------------|-------|
| [ジャンヤ]えのあきら | 第①～⑨集 |
| [新吼えろベン]島本和彦 | 第①～⑨集 |
| [REC]花見沢Q太郎 | 第①～⑨集 |
| [ガールズザウルスDX]楠桂 | 第①～⑨集 |
| [ブラック・ラグーン]広江礼威 | 第①～⑦集 |
| [ワイルダネス]伊藤明弘 | 第①～⑥集 |
| [正義警官モンジュー]宮下裕樹 | 第①～④集 |
| [コイネコ]真島悦也 | 第①～④集 |
| [ヨルムンガンド]高橋慶太郎 | 第①～③集 |
| [誰かがカッコウと啼く]イダタツヒコ | 第①～②集 |
| [スピリチュアルばったいす]小野寺浩二 | 第①集 |
| [神様ドルズ]やまむらはじめ | 第①集 |
| [メルカノ]大島永遠 | 第①集 |
| [CODE-EX]樺一郎＋原尾有美子 | 第①集 |
| [境界戦線]やまむらはじめ | 第①集 |
| [オーディナリー士]高橋慶太郎 | 全①巻 |
| [新暗行御史]尹仁完＋梁慶一 | 全①⑦巻 |
| [COMIC BOMBER吼えろベン]島本和彦 | 全①③巻 |
| [美女で野獣]イダタツヒコ | 全⑧巻 |
| [ラバズア]犬上すくね | 全⑦巻 |
| [逆境ナイン]島本和彦 | 全⑥巻 |
| [眠れる惑星]陽気婢 | 全④巻 |
| [貧乏姉妹物語]かすといすみ | 全④巻 |
| [advent～アドベント～]原尾有美子 | 全②巻 |
| [素晴らしい世界]浅野いにお | 全②巻 |
| [翡翠峽奇譚]広江礼威 | 全②巻 |
| [新暗行御史 外伝]尹仁完＋梁慶一 | 全①巻 |
| [ショック アップ]広江礼威 | 全①巻 |
| [ひかりのまち]浅野いにお | 全①巻 |
| [燃えよベン]島本和彦 | 全①巻 |

Profile of
Youkihi

陽気婢

ようきひ

学生の頃から、たまに思い出したように夢日記をつけてたんですけど、始めたのが今も続きます（毎日ではなく印象的な夢を見た時だけ）それでも、'07年は150日分ほど記録があります。…例えば、連載——「外国のどこか（？）で何かイベントがあって、後ろ向きに何人か外国人女性のうちの一人に（…を、選んで？）気に入られて…とい、電車に乗っていて、空いた座席に座って（駅に着いたタイミングでよさ…紙袋だかトートバッグだかの中に買ったばかりの服が入っているの、その後移動した場所はゴッソツした石の転がる川で、川幅はうろうろ途中で立ち往生していた少女とおじいさんを手伝って向こう岸に渡す、少し前に同じ場所を通ったことを思い出す——」

ちやうど電車内のシーンを下描きした後の夢で、その影響があったの記憶を呼び戻せた部分だけ淡々と綴っていますが、全体はそれなりに、外国人女性はパワフルで、川に居た少女は可愛かったです。

SUNDAY GX COMICS

眠れる惑星

SLEEPIN' PLANET
Presented by
Youkihi

Junpei Nagai is
a high school freshman.

One morning he wakes up,
only to find that the whole world
his family, is sound asleep.
He finds himself free in
where nobody seems
but.....



陽気婢

4

The Fourth Volume
the final volume

SUNDAY
GX
COMICS



9784091571250



1929979005337

眠れる惑星

SLEEPIN' PLANET
Presented by
Youkihi

4
The Fourth
Volume

陽気婢

ISBN978-4-09-157125-0

C9979 ¥533E

定価：本体533円＋税

雑誌 44051-25 小学館

SLEEPIN' PLANET

What seemed to be the end came so suddenly,
without warning. This is a story about a boy who was chosen
for a strange survival, with all his basic needs guaranteed,
and girls who were awoken by "something" he did to them.



SUNDAY GX COMICS
毎月19日発売!!

眠れる惑星

SLEEPIN' PLANET Presented by Youkihi
The Fourth Volume 4

SUNDAY GX COMICS ラインナップ

- | | |
|-------------------------|-------|
| [ジャジャ]えのあきら | 第①～⑨集 |
| [新吼えろベン]島本和彦 | 第①～⑨集 |
| [REC]花見沢Q太郎 | 第①～⑨集 |
| [ガールズザウルスDX]楠桂 | 第①～⑨集 |
| [ブラック・ラグーン]広江礼威 | 第①～⑦集 |
| [ワイルダネス]伊藤明弘 | 第①～⑥集 |
| [正義警官モンジュ]宮下裕樹 | 第①～④集 |
| [コイネコ]真島悦也 | 第①～④集 |
| [ヨルムンガンド]高橋慶太郎 | 第①～③集 |
| [誰かがカッコウと啼く]イダタツヒコ | 第①～②集 |
| [スピリチュアルばらたす]小野寺浩二 | 第①集 |
| [神様ドルズ]やまむらはじめ | 第①集 |
| [メルカノ]大島永遠 | 第①集 |
| [CODE-EX]榊一郎＋原尾有美子 | 第①集 |
| [境界戦線]やまむらはじめ | 第①集 |
| [オーディナリー士]高橋慶太郎 | 全①巻 |
| [新暗行御史]尹仁完＋梁慶一 | 全①⑦巻 |
| [COMIC BOMBER吼えろベン]島本和彦 | 全①③巻 |

眠れる惑星

4

全人類が眠りに落ちる中で唯一目覚めたのは、内気な高校生・永井淳平だった——だが、淳平に抱かれた女性も目覚めることができた。次々に女性を覚醒させた淳平。やがて淳平を中心にハレムのような社会が生まれるが、覚醒した女性の一人、村松は夢遊病者と交わり、彼らを操る能力を持つて次々と夢遊病者を増やす。緩慢な世界は急速に動き始めて……夢と現実が交錯する最終巻!!

★好評連載中★
毎月19日発売!!!!!!



小学館
GXC125

甘美だった
夢の世界が
悪夢に
変わるとき、
世界は再び
動き出す……
陽気婢が紡ぎ出す
摩訶不思議な
夢ものがたり——
今ここに、完結!!

定価五六〇円(本体五三三円)

インターネットでもSUNDAY GX COMICSの
購入ができます。詳しくは、
<http://websunday.net/gx/comics/>まで。

GX
GXC125

眠れる惑星
はし

SLEEPIN' PLANET

Presented by YOUKIHI

4

The Fourth Volume

What seemed to be the end came so suddenly, without warning.
This is a story about a boy who was chosen for a strange survival, with
all his basic needs guaranteed,
and girls who were awoken by "something" he did to them.

SUNDAY GX COMICS

SUNDAY
GX
COMICS

SLEEPIN' PLANET

陽気婢
ようきひ

眠れる惑星
はし

4

The Fourth
Volume

陽気婢
ようきひ

Presented by
Youkihi

小学館

SLEEPIN' PLANET



眠れる惑星

ほし

SLEEPIN' PLANET

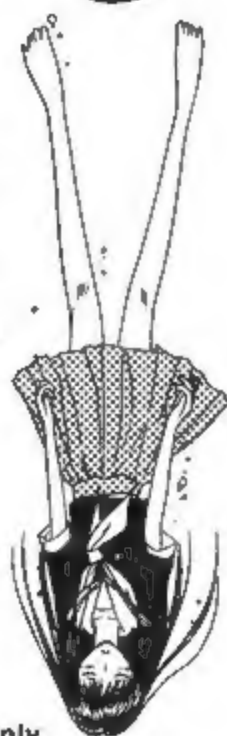
Presented by **Youkihi**

4

The Fourth Volume

What seemed to be the end came so suddenly,
without warning.

This is a story about a boy who was chosen
for a strange survival, with
all his basic needs guaranteed,
and girls who were awoken by
"something" he did to them.



陽

よう
う

氣

き
ひ

婢

SUNDAY GX COMICS



主な登場人物紹介

Introduction of characters

3巻までのあらすじ

Plot of the story

村松清美



レスピアンで後輩の諸井志保とは恋人の関係。
夢遊病者と交わり、彼らを操る力を得る。

尾美房江



恵美の友人で、同じく淳平によって目覚める。
眠りに落ちた原因を研究するが…？

吉野恵美



淳平が最初に目覚めさせた。
ファミレスのウェイトレス。

深町悦吏子



淳平が密かに想いを寄せていたクラスメイト。
核兵器の廃絶を夢見る。

永井淳平



内気な高校1年生だったが、
世界の眠りとともに大胆な行動に出る。

全人類が突然の眠りに落ちる中、唯一目覚めた永井淳平。
だが、淳平に抱かれた女性もまた、目覚めることができた。
彼はファミレスの店員・吉野恵美、学者の尾美房江、想いを
寄せていた同級生・深町悦吏子と、次々に女性を覚醒させる。
房江は淳平の精液だけで女性を覚醒可能と知り、
村松清美など多くの女性を覚醒させるが、淳平に直接
抱かれた者以外は再び眠り始めた。仕方なく女性たちの
再覚醒に協力する淳平。しかし淳平と同じ力を得ようとした
村松は夢遊病の男と交わり、彼らを操る能力を持って
房江とも対立し、次々と夢遊病者を増やしてゆく。
一方、淳平を中心にハーレムのような社会が生まれるが、
他の女と淳平を共有せざるをえない悦吏子は、動揺する。
そんな中、眠りの謎を探る尾美にも異変が起きて……？

SLEEPIN' PLANET

4

The Fourth Volume

CONTENTS

目次

第30話	ナグサミモノ	005
	Nagusamimono	
第31話	小森望	025
	Komori Nozomi	
第32話	ゼンタイトマレ	045
	Zentai Tomare	
第33話	モリノカクレガ	065
	Mori no Kakurega	
第34話	マジョノノロイ	085
	Majo no Noroi	
第35話	オワリノハジマリ	105
	Owari no Hajimari	
第36話	ナガイジュンペイ	125
	Nagai Junpei	
番外編	【夢見る】アルタード・ステーツ【乙女】	149
	Altered States	
描き下ろし	ロスト・セクシャリティ	155
	The Lost Sexualities	

第30話

ナグサミモノ

Nagusamimono



ただ一人この惑星の眠りを
逃れた淳平じゅんぺいによって、目覚めの
エキスを受けた女たちに、
再び不安が広がっていた。

2

眠りとも
覚醒とも言えぬ
異質の蠢うごめき……

マジかよ……

…起きてる!!



まるで反応
なしか……



いや……



アホー……

お……い。

オカジマくん?



……こっちは
反応アリ?

……ってゆーか、別に
私が声かけたからって
わけじゃないんだろーけ
ど、元気イイじゃん?

朝
朝す?

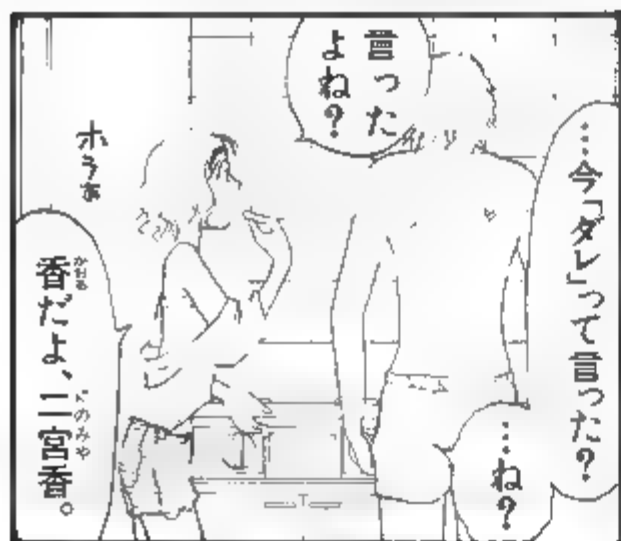
あんたホント
夢遊病……

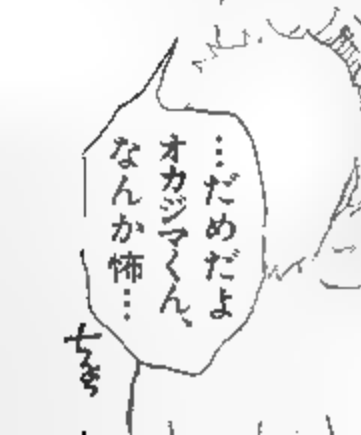
ちよーどいいじゃん。
……試してみれば?

おみ
尾美さんにも
頼まれてるし。

正直、見てる
と……ウズウズ
するけど……



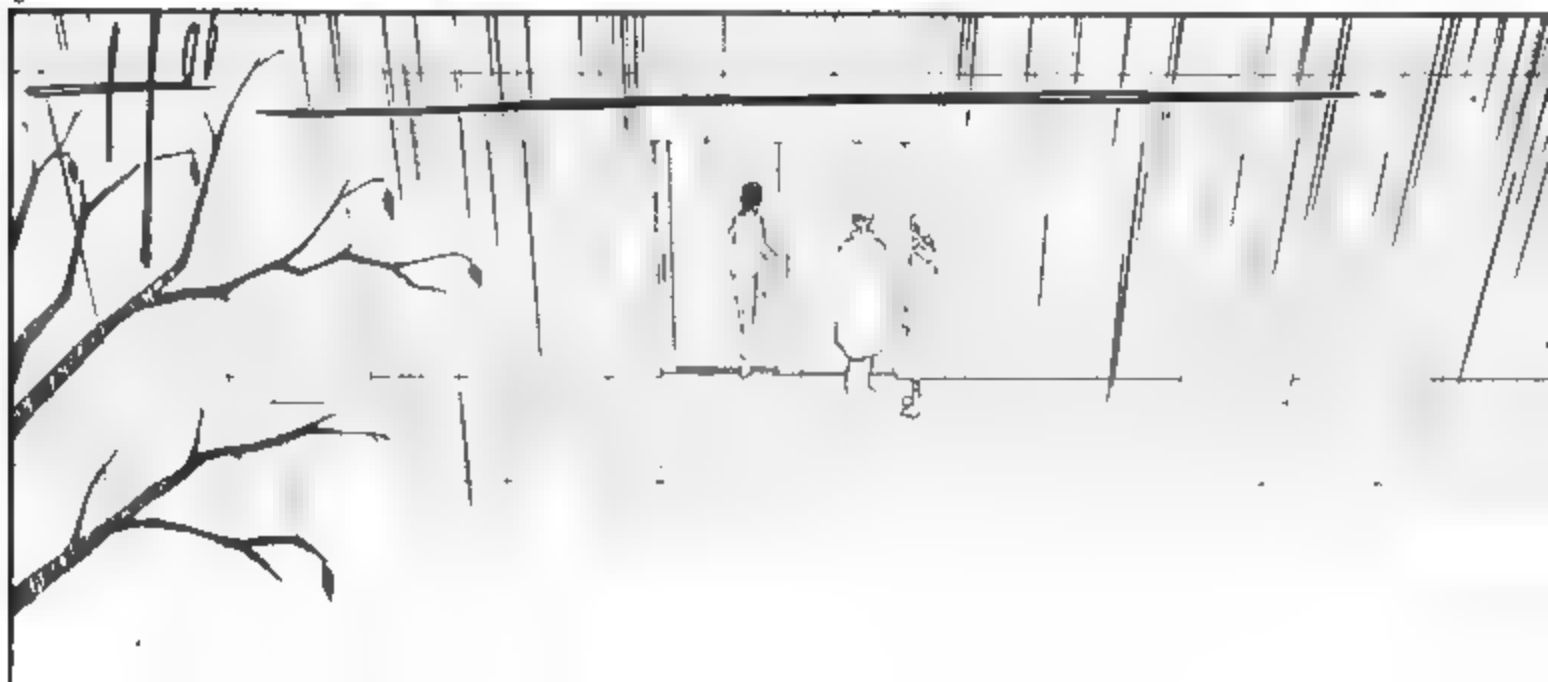
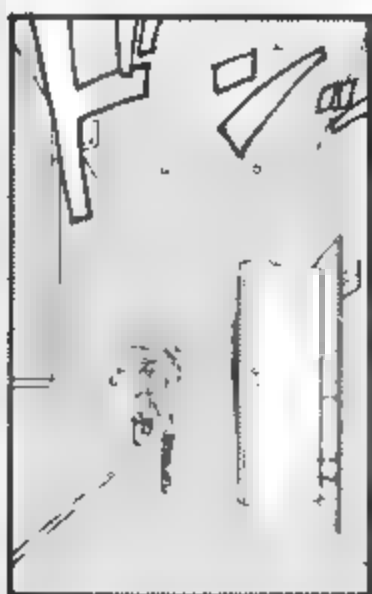




…あんたら兄弟、
そんな男だった？

ユラ

オカシマは
こんな





あの香が恐れを
なして、逃げ出す
なんて……

ここに着いてから
ずっとあの調子よ。

意外とナイーブなんだ？

だって――



――アレは私の知る
オカジマじゃなかった。

夢遊病って、ぼんやり無意識でも
どこかやっぱり本人らしい仕草が
あったりするもんじゃないの？

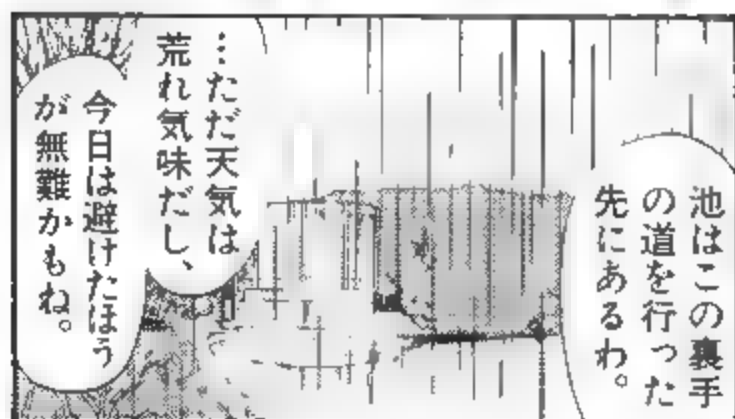
ありや中身は別人だよ。

……でなきや多重人格だ。











…悪いけどエリコちゃん、
少しの間、彼を借りるよ。

おい、香
枝、枝!!

わえ二人
きりにして
問題ない?

もうエリコちゃんだけの
事平くんじゃないのに…

…足、大丈夫ですか?

落ち込んでた
から気持ちには
わかるけど…

— 私らだって…

ビシッ濡れ
てすけど…

ショックなことがあったの…

…前はあんなこと言う奴
じゃなかったのに—

性格が変わったのか、
それとも元から…

…「奴」って?







…行きたい人は？

または…
できるだけ早く
この中から代表を
選り出し池に向かうか。



尾美さんが戻ってくるか…
少なくとも天気が回復
するまで時間を潰すか。



なんか
不安…

私も…今は
自重する派。

…この天気
じゃ余計に
危険だな。

私も反対。

せめて雨が止むまで
待つべきだと思う。

反対！

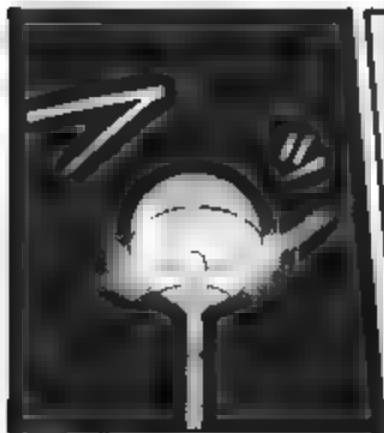
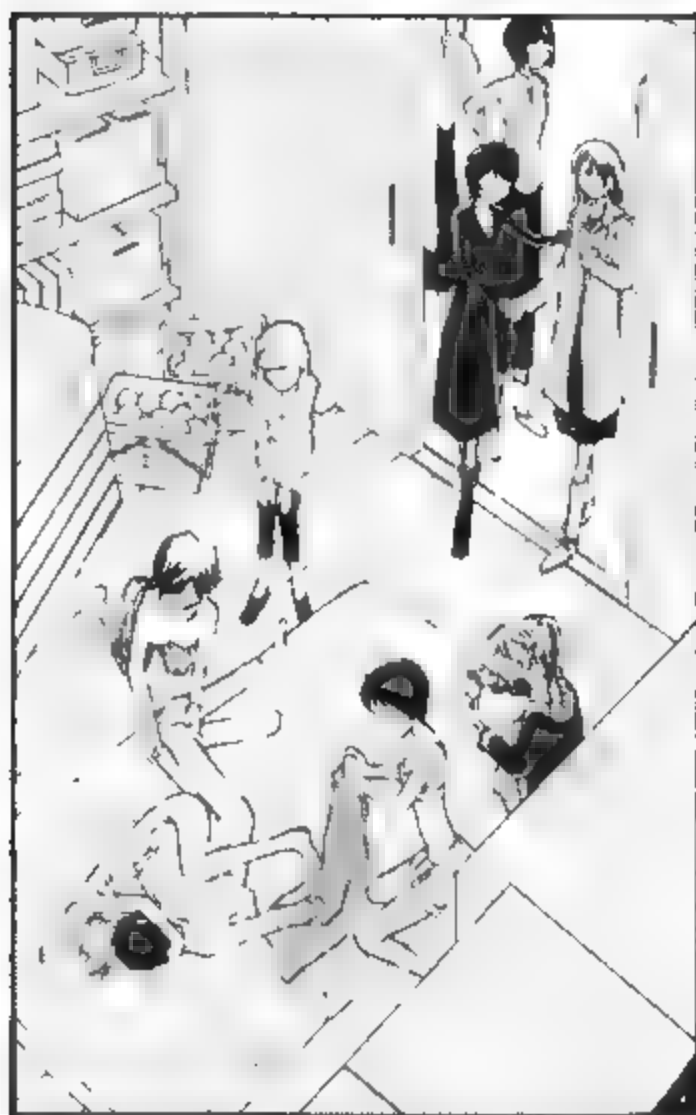


多数決は「待つ」が
優勢のようね。

淳平くんの意見を
聞きましょう。

僕は…







…私いつもこれで
淳平くん^{サシマイ}と最後みたいな
気持ちで…するの

真……あなた

運命の場所

……でも今日は本当に
終わりになる予感が――



……

ガラガラガラ

雨が止んでも、今日はもう無理ね…貯水池に行くのは

……時過ぎか

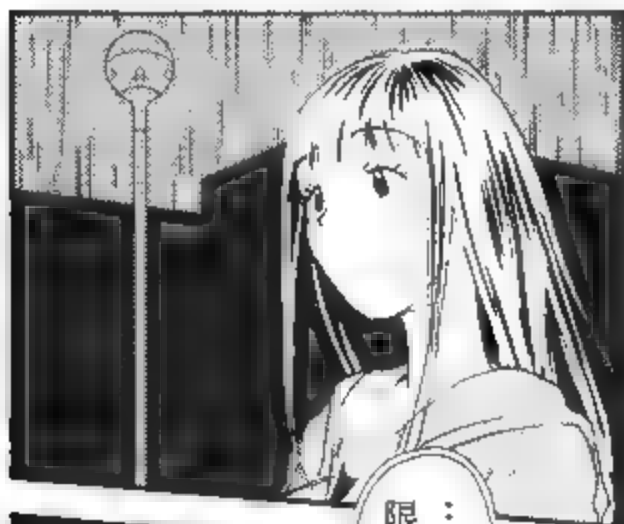
…暗くなってきた

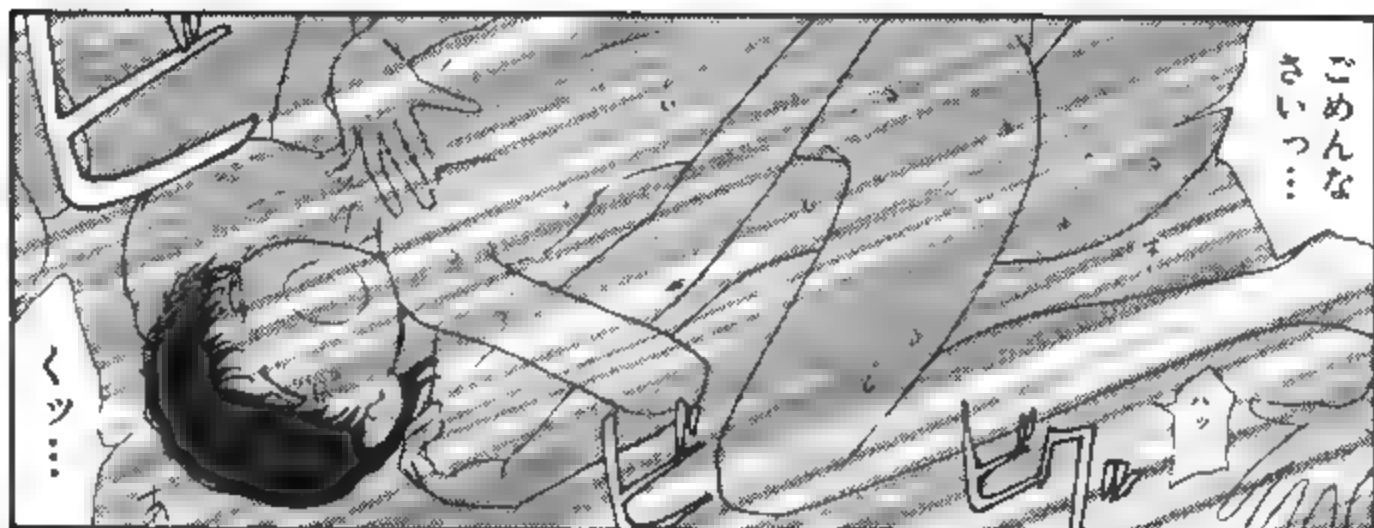
あ

あ

これでオシマイ……？







小林 小太郎



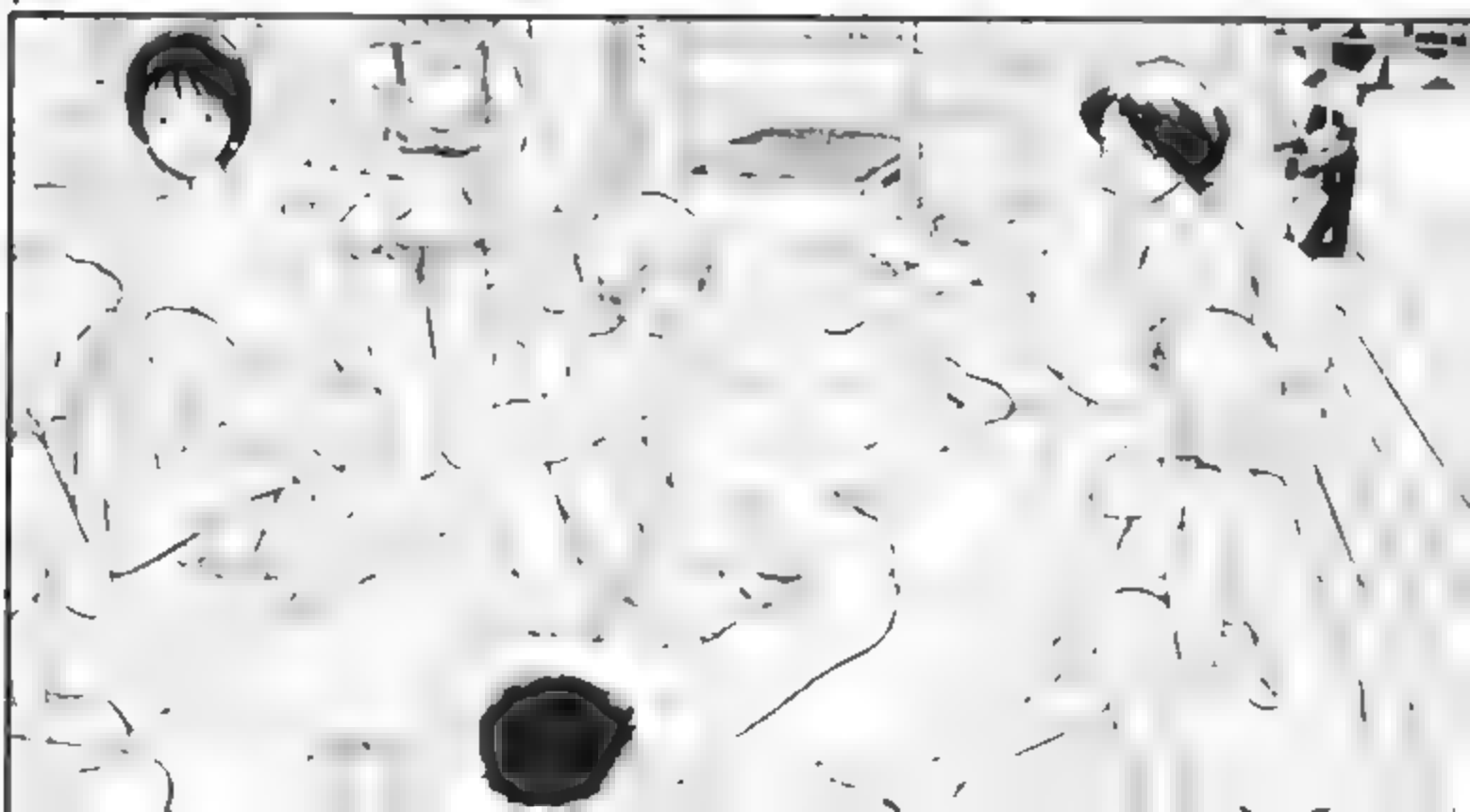
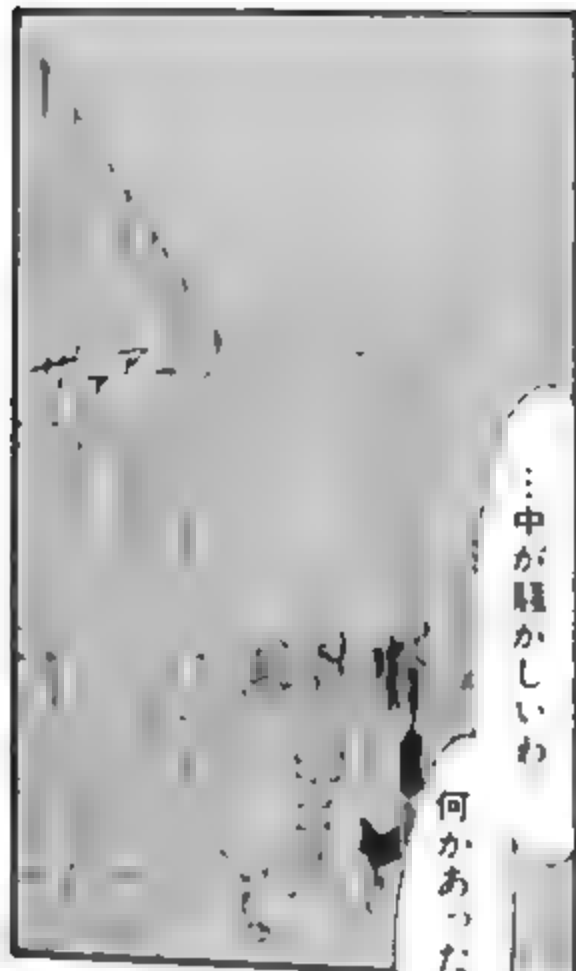
重要な資料とか機器類とか、
たかばた高島さんがチェノクしてる

…今のところ問題ないみたい

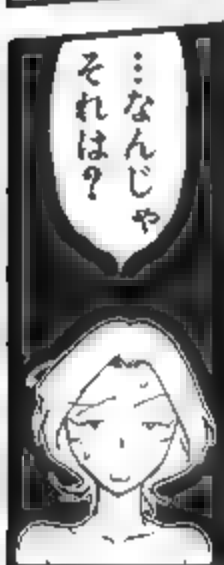
非常用の電源に
切り替えたらしいから――

…中が騒かしいわ

何かあったのかしら？







私もよくわかんないんだけど、
たぶん小森望もりのぞみっていうらしいわ。



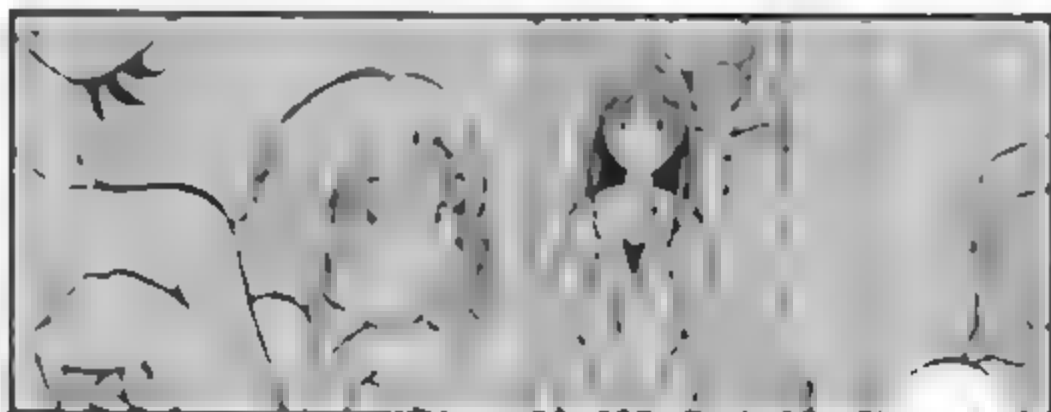
……えっ……
と……
あの……
平気で男を銜え込ん
だりするくせに、その
不安げな態度は何？
その自信のなさ……
自分のことで
しょーがッ!?
他人事だに……

記憶がね、
ちよつと……

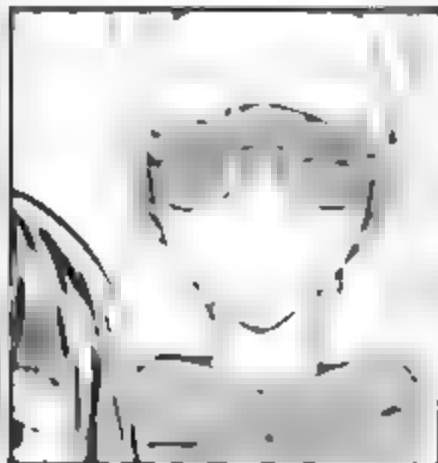


て、買ってるうちに
目の前の世界が夢か
現実かわからなくな
って

いっしょにねえ



今日は何月何日
か知らなくて



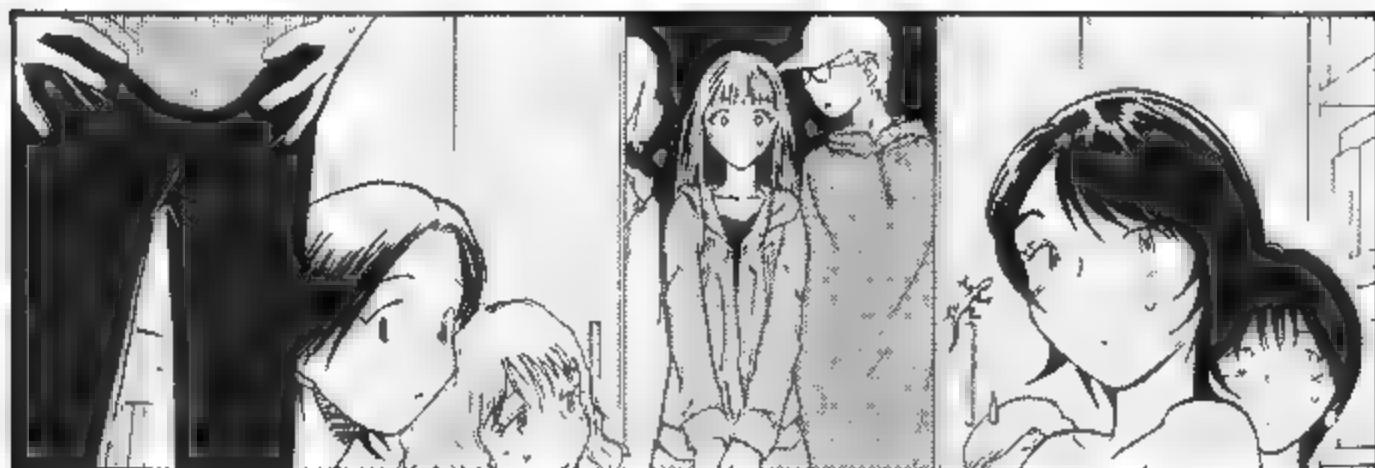
現実と夢



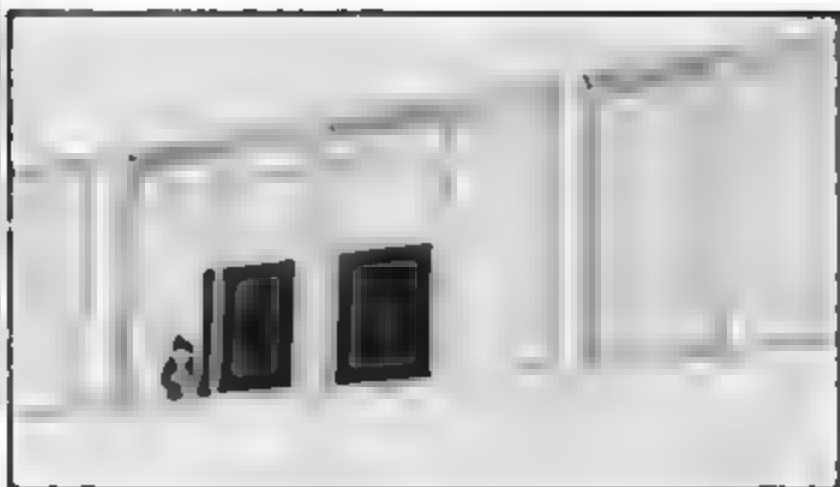
いっしょに











絵に描いたような。

早く人々。

なんかわかんないけど
不安な気分なんだ。

えん、



昨夜は帰って来た人たちが、
今夜は帰って来た人たちが、

今夜は帰って来た人たちが、
今夜は帰って来た人たちが、

THE
SOUTH
OCEAN



THE
SOUTH
OCEAN

THE
SOUTH
OCEAN

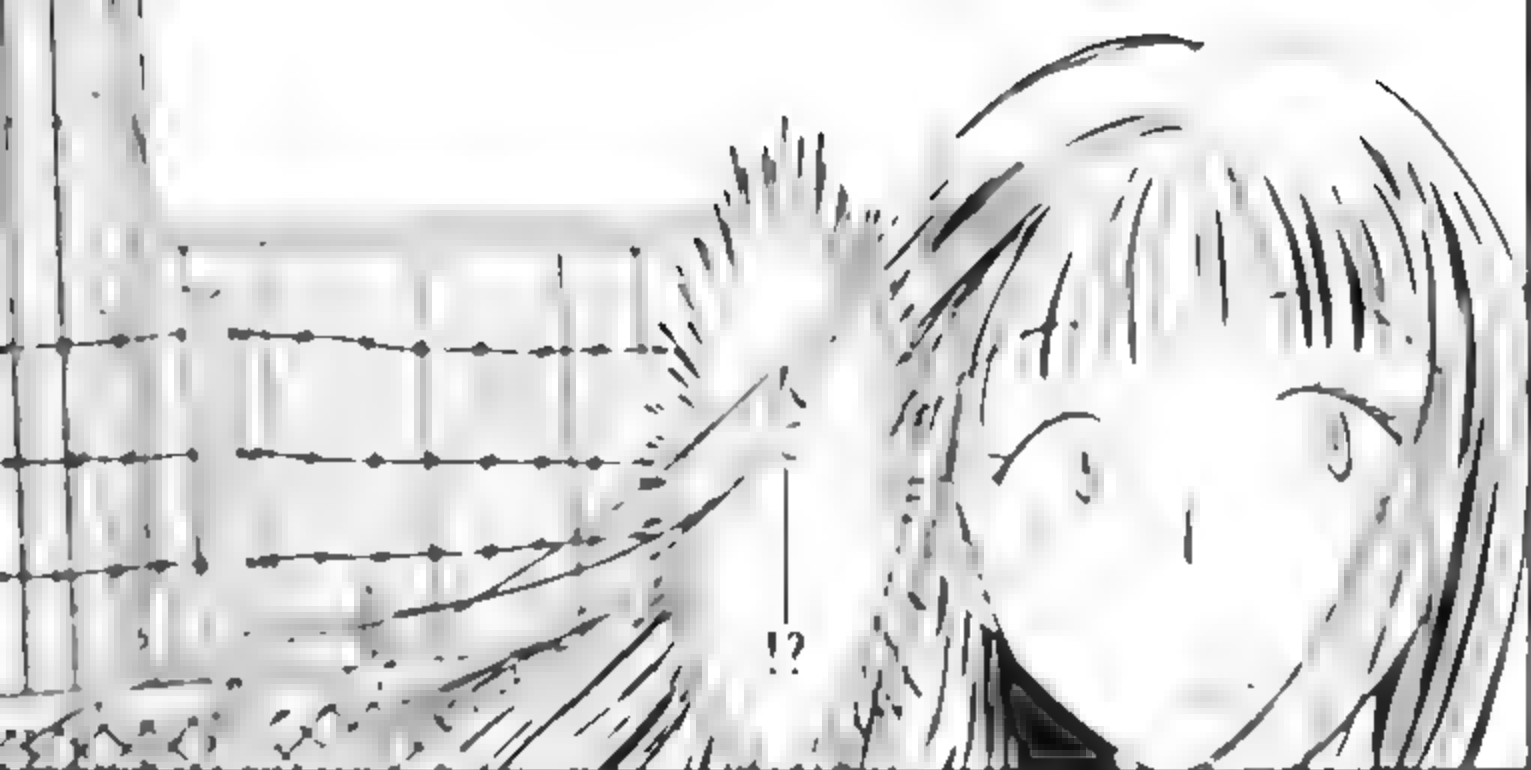




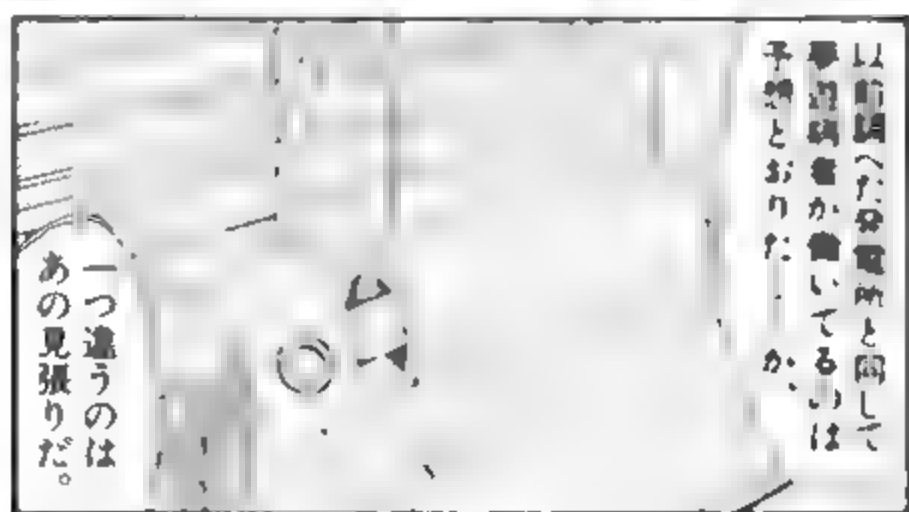
13





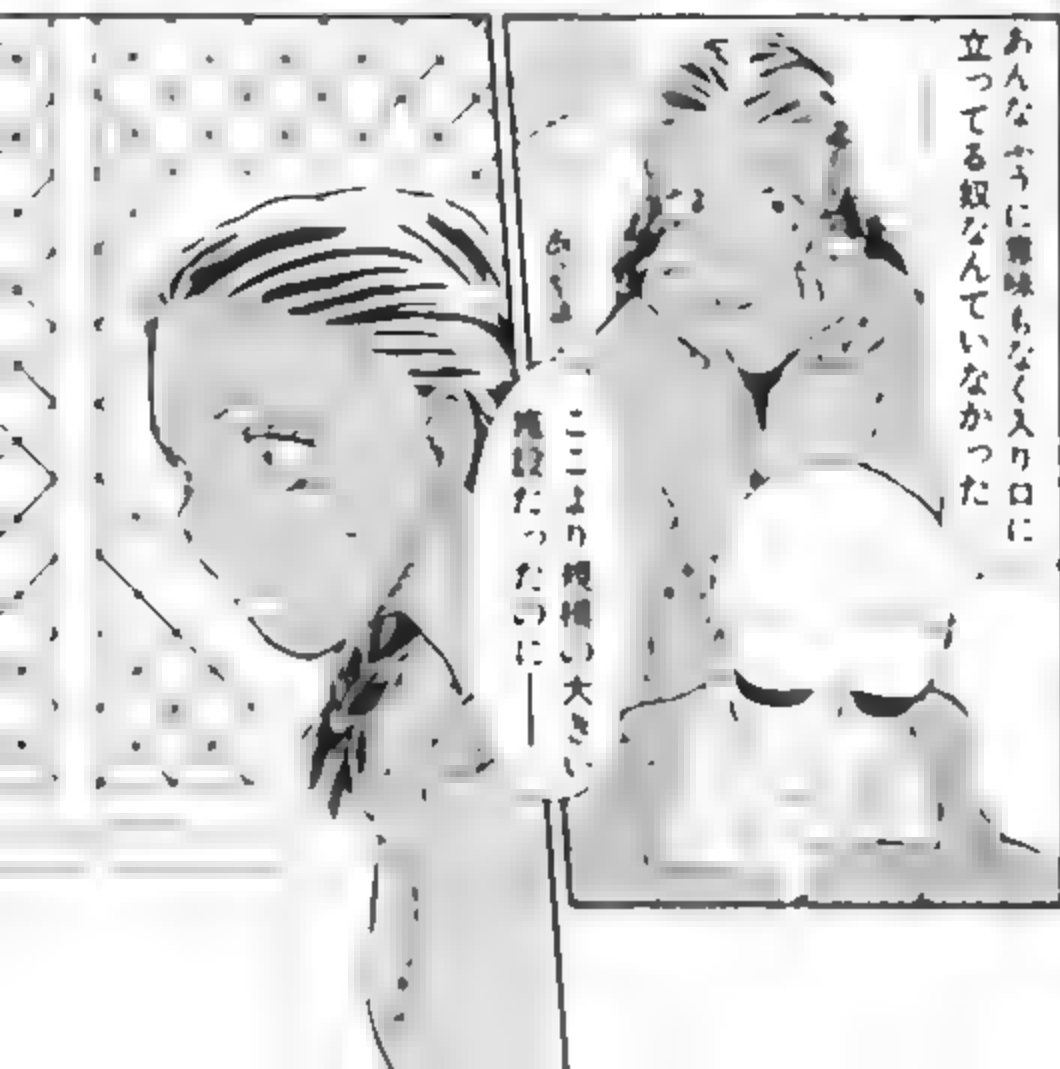
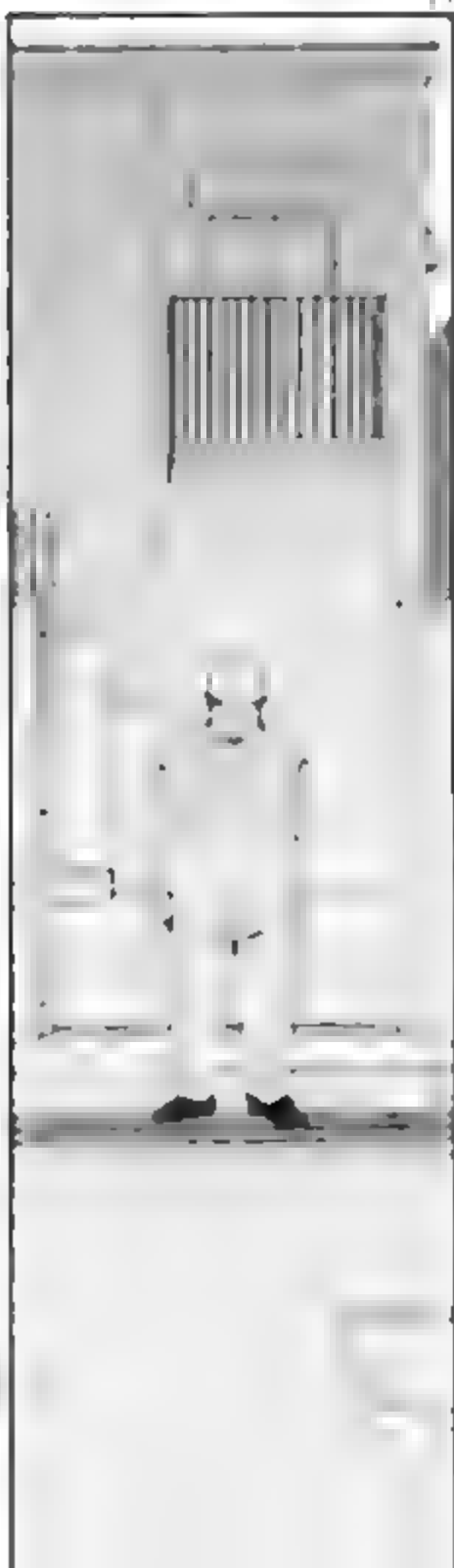


15



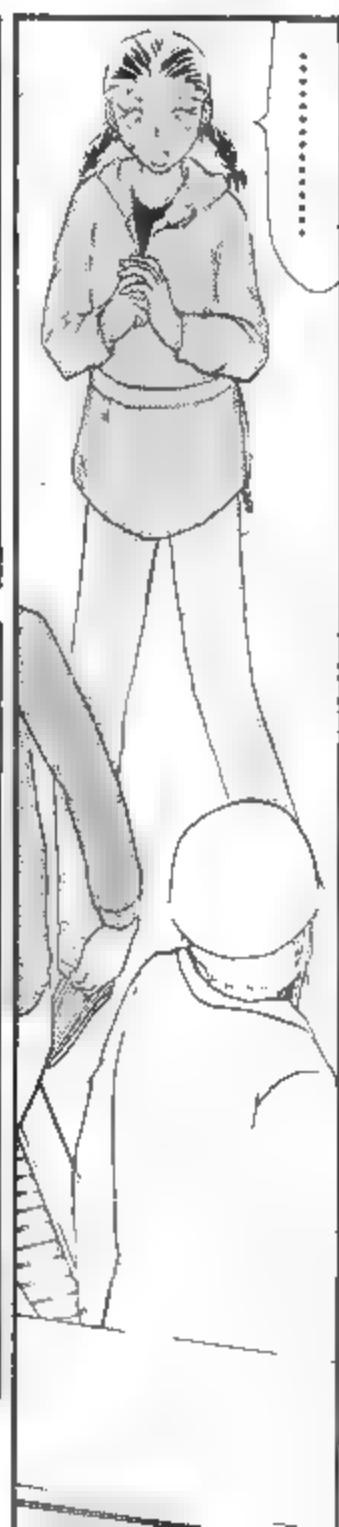
以前調べた発電所と同じで
夢遊病者が働いているのは
予想とおりだ、か。

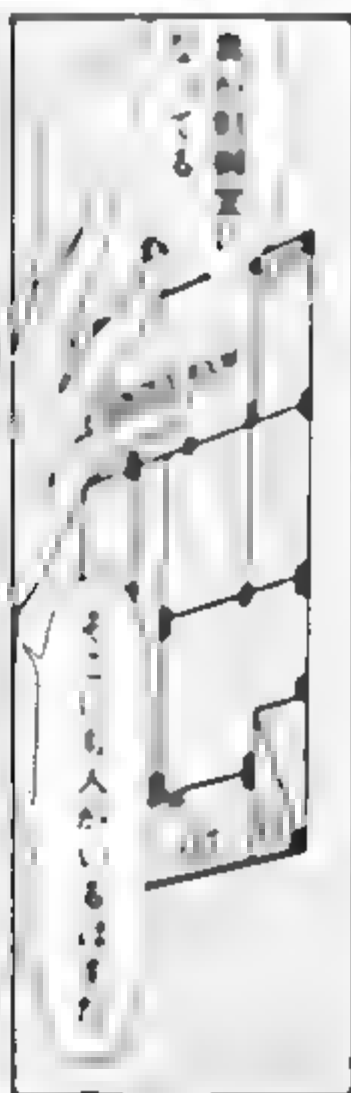
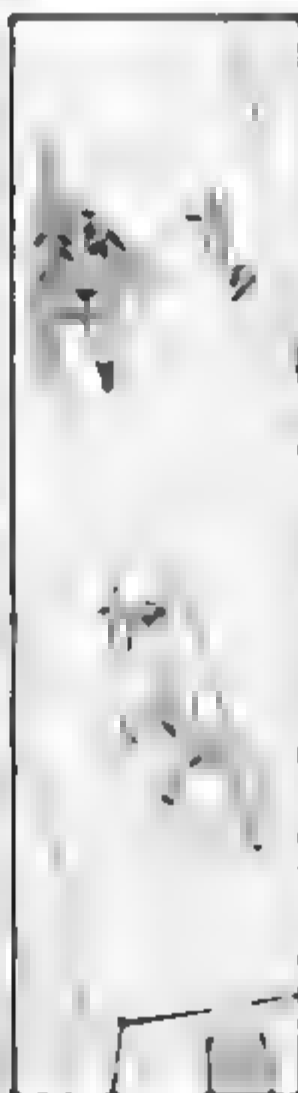
一つ違うのは
あの見張りだ。



あんなふうに意味もなく入り口に
立ってる奴なんていなかった

ここより規模の大きい
施設だったのに——







…高島さんも。

…真っ先にココに
来るなんて優秀ね。

白石さん……

18



…なんでこんな所に
いるんですか——？

ちよっと待って
…幾つも——



尾美さん!?



おっ……





ゼンタイトマレ Zenai Tomare





…雨が降った後で、道滑るから気をつけてね。



おつ…

…とつとつ
と~~~~ッ!

…つつて、

私のほーが
コケそうに
なってる。

あはは……



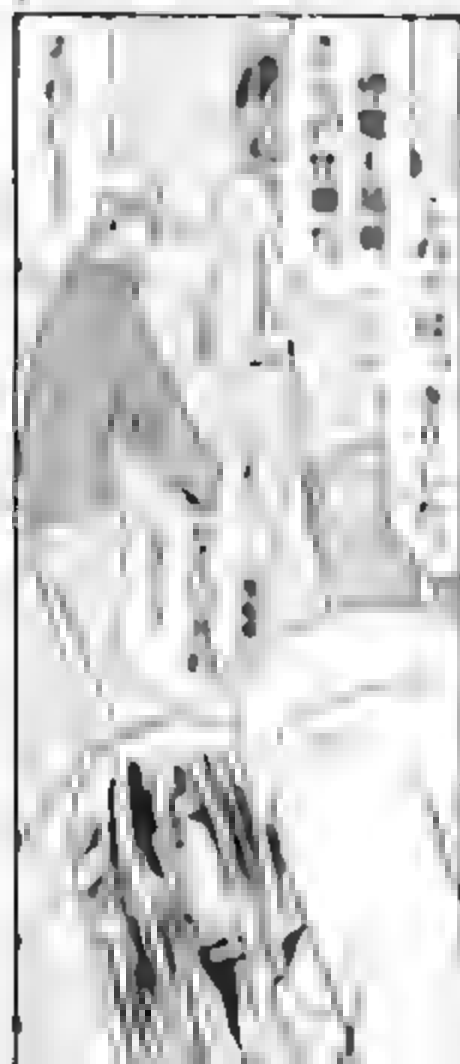
小森さん、地元
…って話だけど、

前にどこかで会ったこと
あるよーな気がする……



うん……





でも、やろうってんなら



でも、一時的に体が麻痺



あなたでしょ、
…尾美さん？



それに昨晚、急に私たち
の前に現れた小森望
とかいう名前の……

あの子を操って
いるのも



…その物騒な
モノ、しまって
ちょうだい。



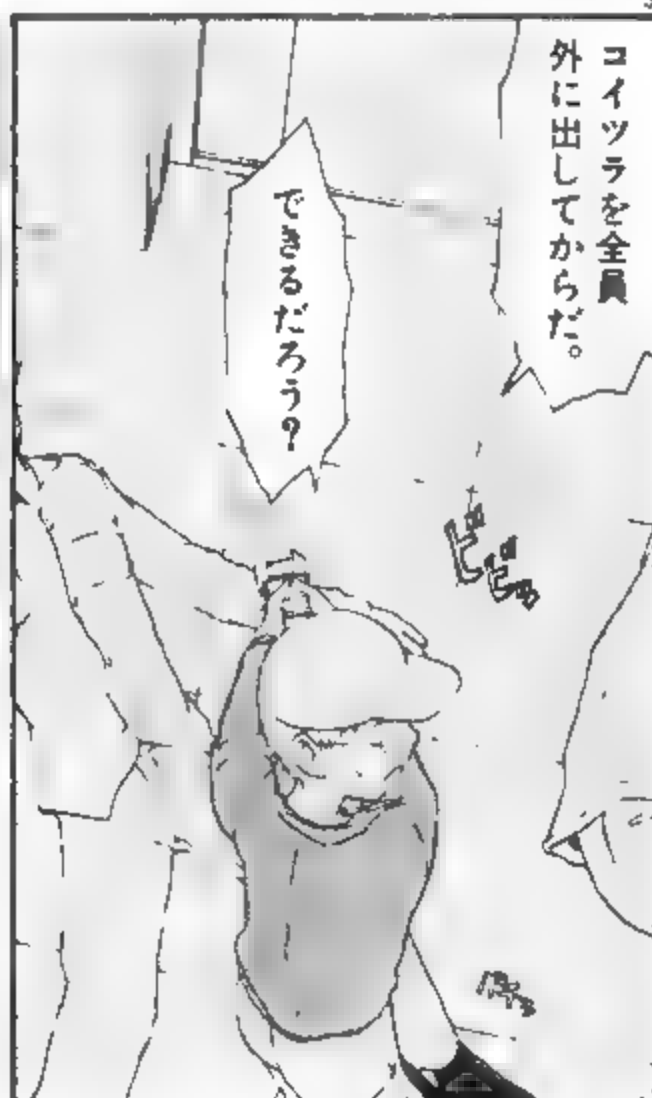
5



……わかった。



…ちょっと
待っ……て……



コイツラを全員
外に出してからだ。

できるだろう？

凄
い
倒
れ
方
だ
っ
た
よ。

と
こ
か
怪
我
は……?

……なんてかな、ちよつと目まいしただけ。

平
気……

立
ち
く
ら
み……

……ひよつとして、
長
く
眠
っ
て
た
影
響
?

そ
ー
ゆ
ー
こ
と
っ
て
皆、
な
か
っ
た
?

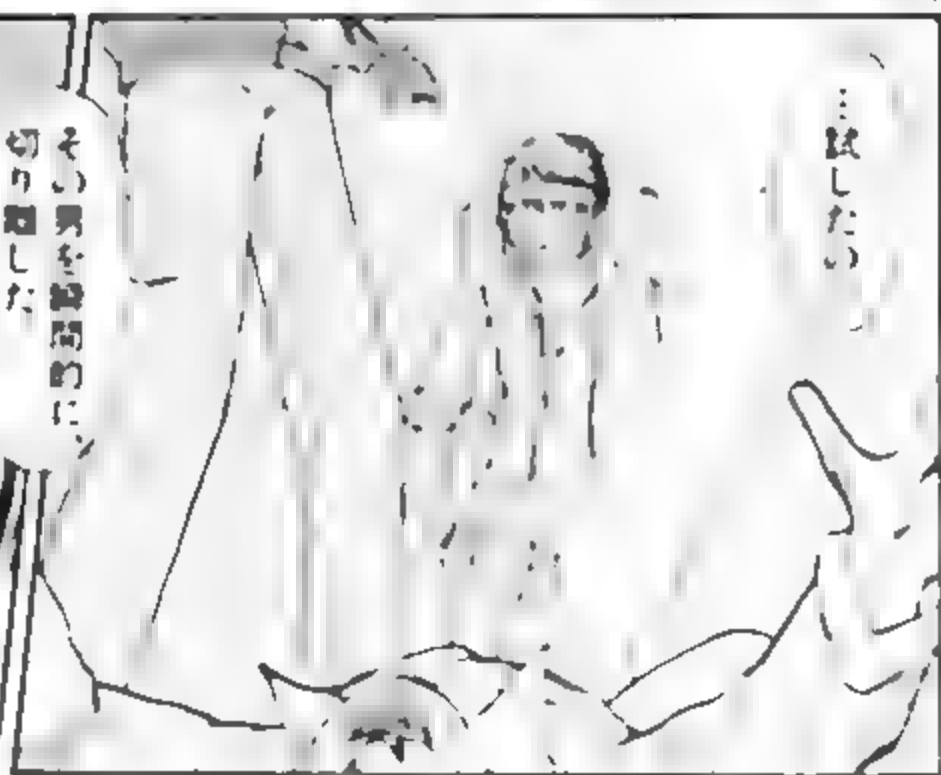
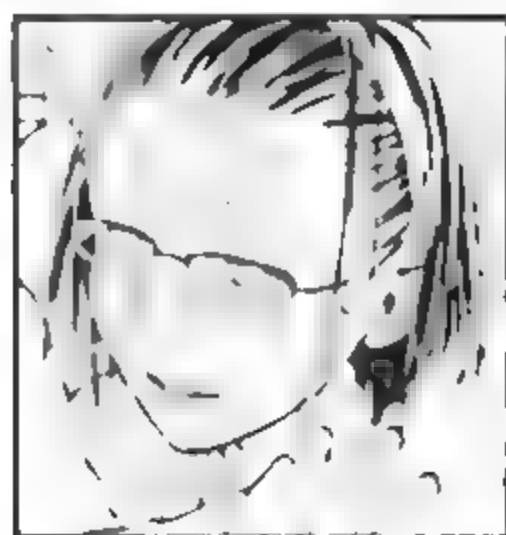
……予
想
外
に
ダ
メ
ー
ジ
が
大
き
い
わ。

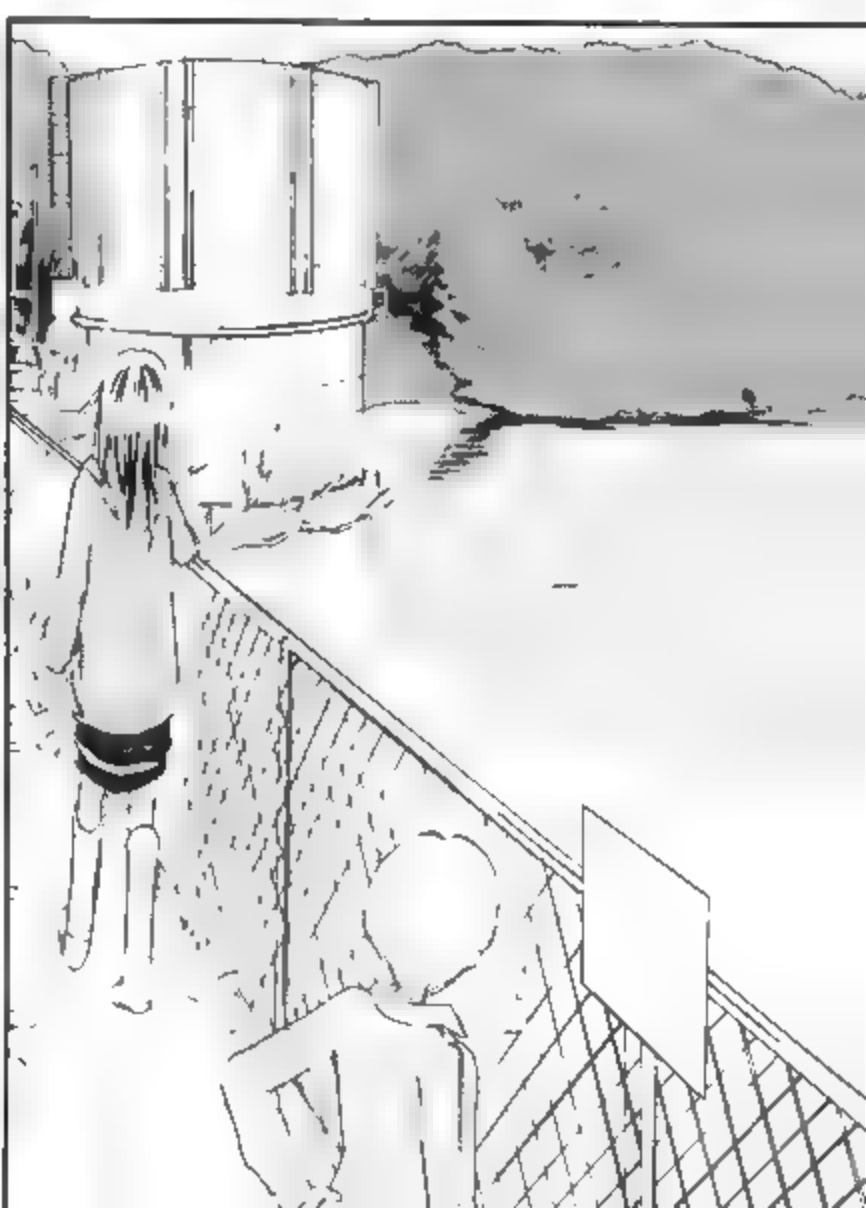
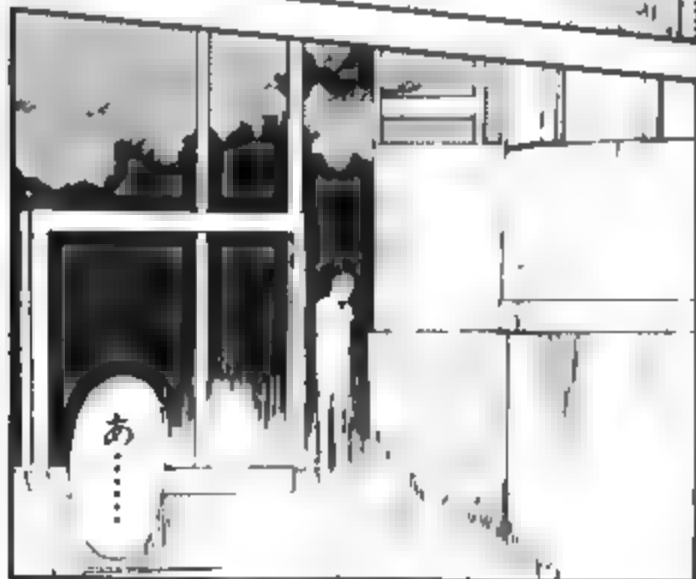
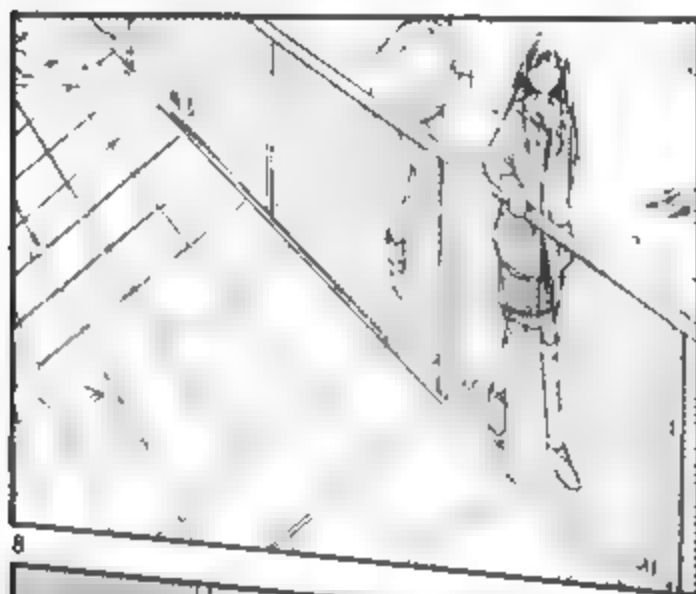
……末
端
の
一
人
が
電
気
シ
ョ
ッ
ク
を
受
け
た
だ
け
で……

全
員
に
肉
体
的
衝
撃
が
及
ぶ
ん
て……

この
程
度
で
支
障
を
きた
す
よ
う
で
は……
夢
遊
病
者
の
ネ
ッ
ト
ワ
ー
ク、
思
っ
た
よ
り
脆
い
の
か
も……

ご
ち
や
ご
ち
や
言
っ
て
な
い
で、
早
く――





停電中に紛れ
込んだり……

電気の復旧と
入れ替わりに
彼女が眠った……と
いう吉野の話も――

……尾美さんが配下の
夢遊病者を使って、
「小森」を起こしたと
考えれば納得がいく。

問題は……

皆に知らせなきゃ――

……大変、それじゃあ――

尾美さん、以前から
夢遊病者×淳平くん
で実験したいって……
何か悪い影響を受けて
なきゃいいけど……

すぐ皆に……

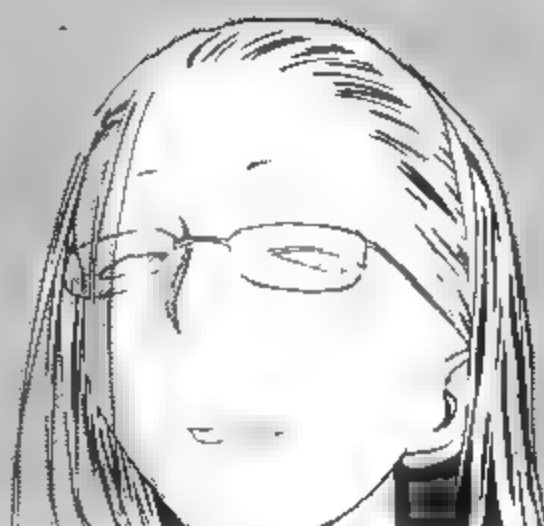
……マジ!?

……既に小森が、淳平くんと
ヤツちやつたってことだ。

……電話するのね。

……いいわ、この際
もう全部皆に伝えて
判断を仰ぎたいわ。

私の体験も――



夢遊病者との行為で
得られる満足感も……

不安に思うのは
知らないから……
私もそうだった。

かたじけなくね。

一度味わえば、
素晴らしさが
理解できるはず。



私は、できれば仲間全員に知って
ほしい……そうすれば障害は消える。

皆で夢遊病者を使い、思い通りの
世界を実現するのに――各々
気に入ったパートナーを選び……

高島さん、部屋で眠ってる
あなたの恋人だって――

今すぐ起こして
愛し合えるのよ。





…先にあなたか、誰か他の
女が彼とやる必要が—

いいえ!!

夢遊病者と交わり「洗礼」を
受ければ、次はあなた自身が
目覚めさせることができるの。

これは私が自分の体で実験済みよ。



…彼の自由を
奪うのは……

わからない?

何もしなくても、彼も
やがて夢遊病者になる。

もはや避けようの
ない流れだわ。



だったら自分の手
で…なんとかしたい
と思わないの!?

12

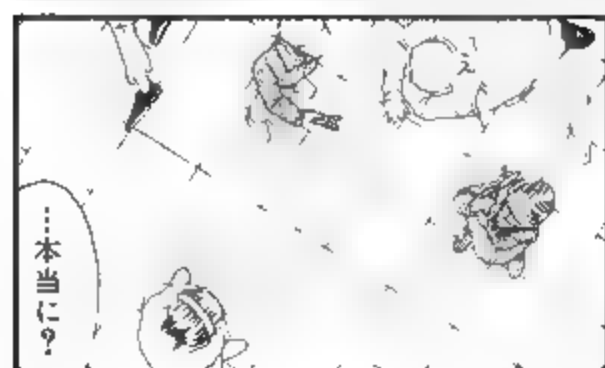


……結局、自分の
寂しさを紛らわす
ためじゃないです
か。

操り人形を作る
だけ…彼の心が
戻らなければ、
意味ありません。

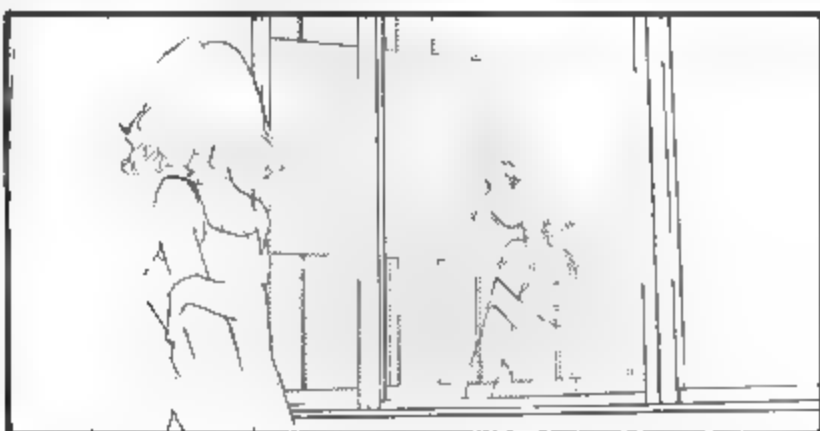
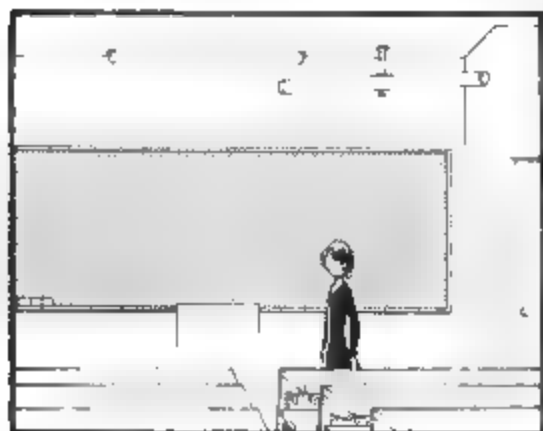
そんなの……

ピロピロピロピロ……



13





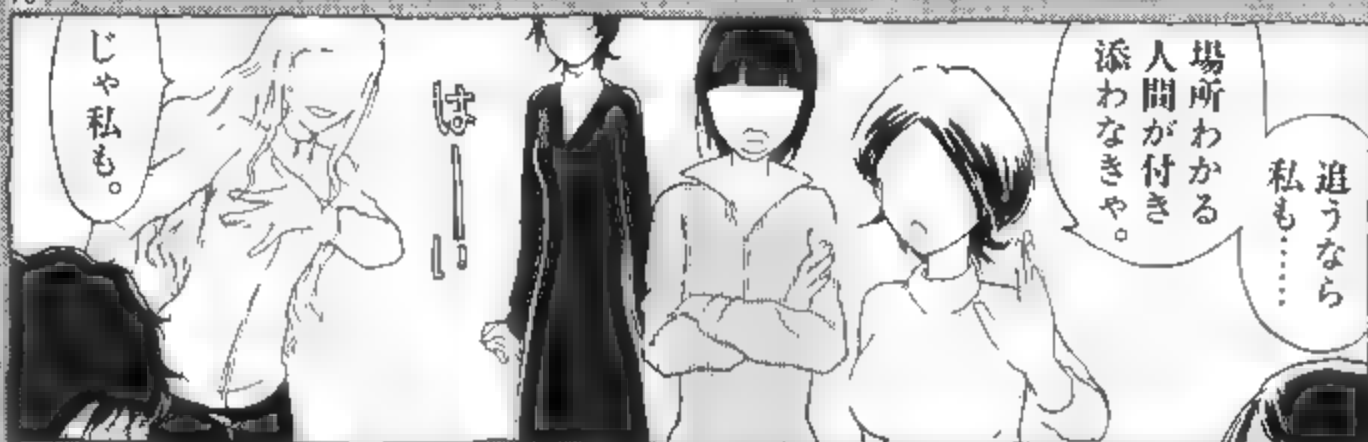
14





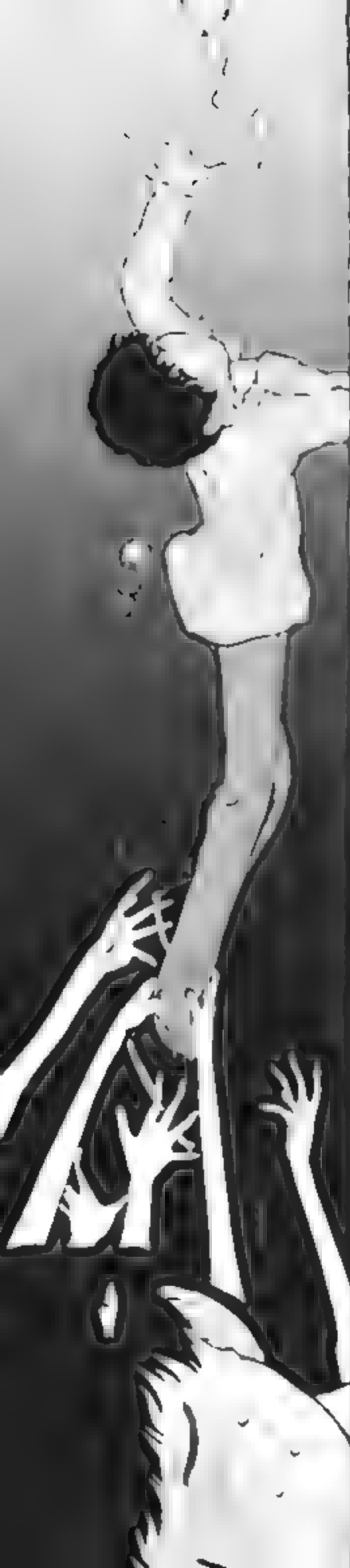
15











…淳平くん……..
うなされてるみたい。



淳平くんを
見つけたわ。

…彼、眠り続けてるんだけど、

これもあなたの仕業？



さあ……

彼の話よりも……

…新しい男の話しましょう。

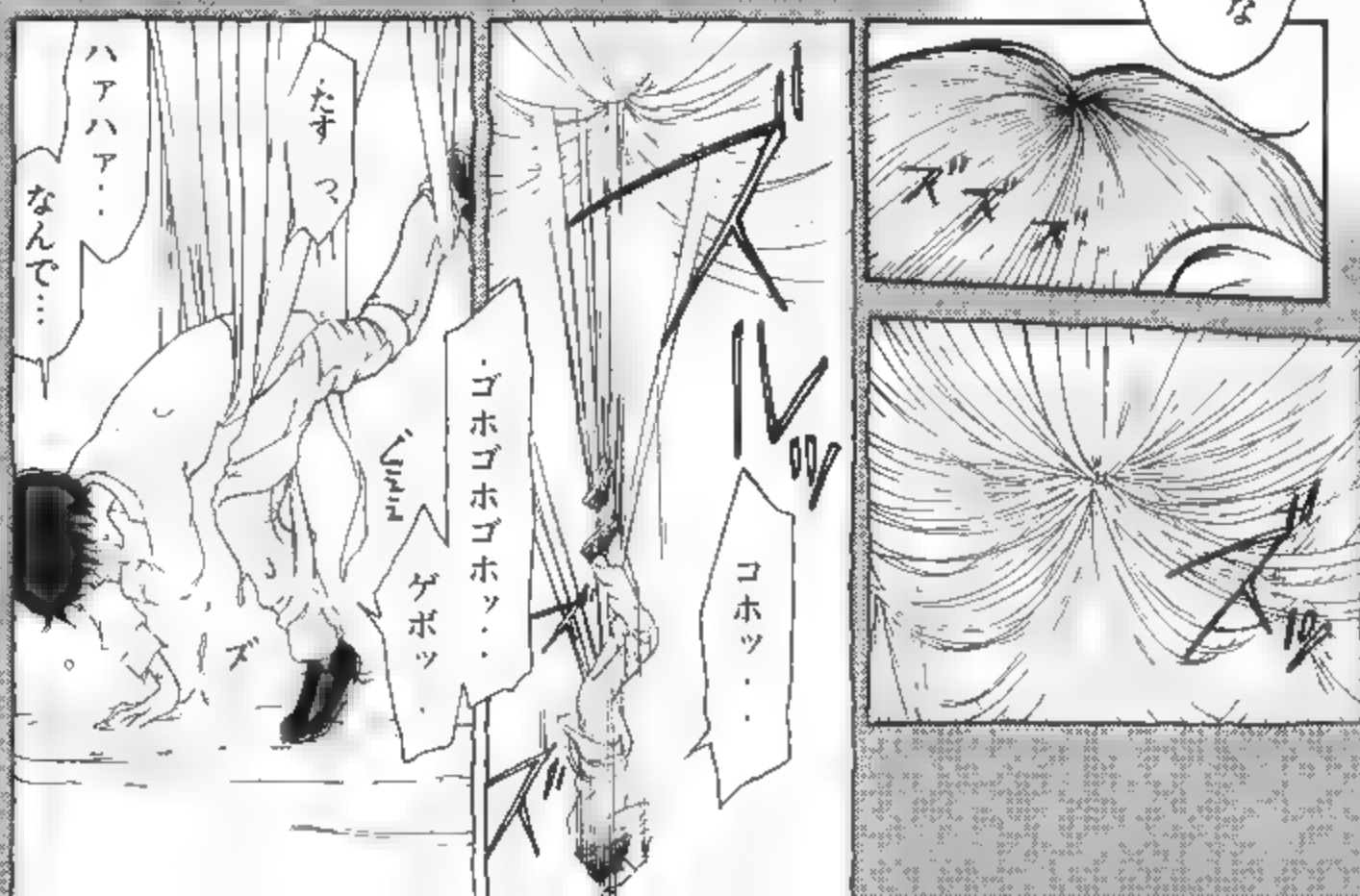


モリノカエレガ





2



なんで！

…誰も助けて
くれないのオ…？

……は——？

……！？

池の中にこんな
場所があるなんて！

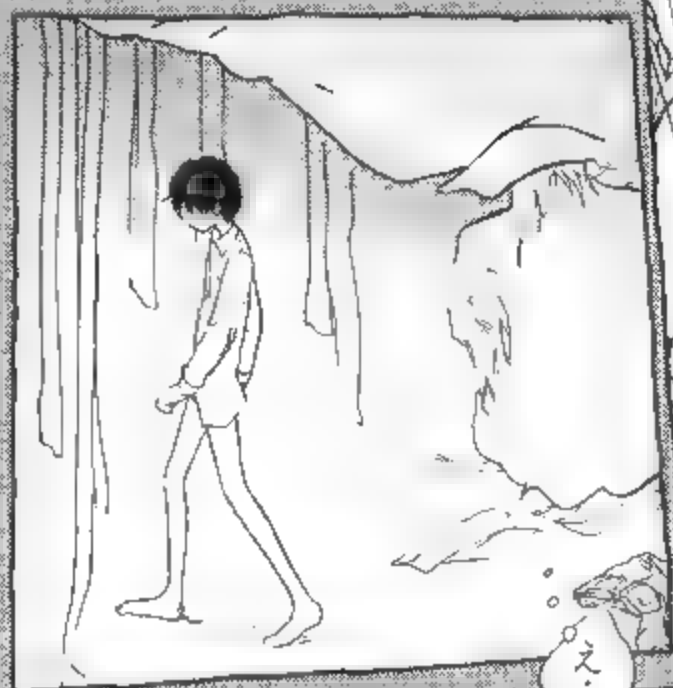
！！

わ？

誰か人が——

ムム















やっと会えましたね、
村松さん……

ええ、そうね……
エリコちゃんも
……久しぶり。

……二人とも寛いで
ちょうだい。

志保がコーヒーを
抽れてくれてるわ。

10

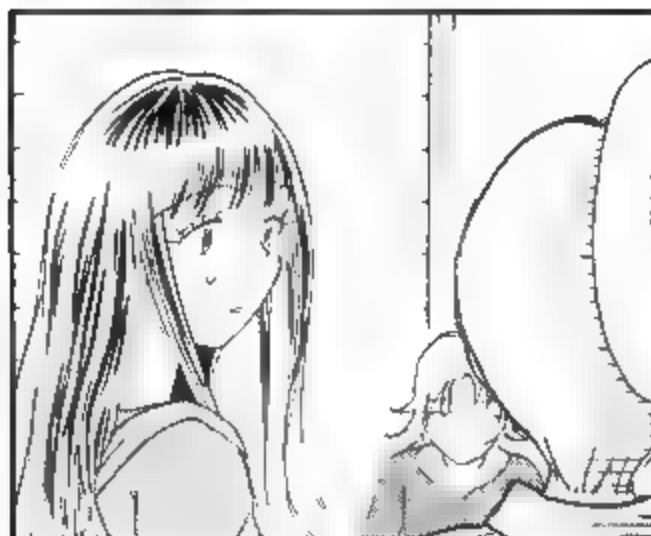


……と言っても今
お湯を沸かしはじ
めたところだから。

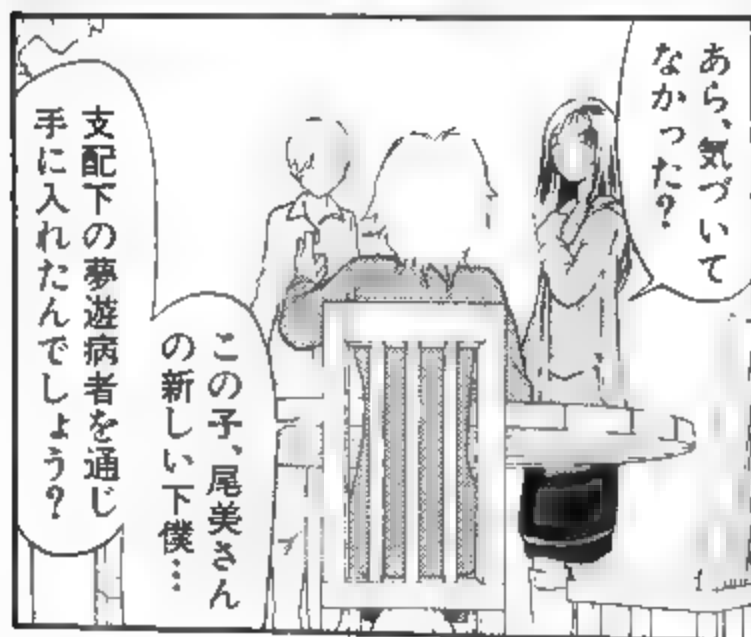
先に話をして
待ちましょう。

……はい。

……そちらの——
尾美さんもいい？



…小森



あら、気づいて
なかった?

この子、尾美さん
の新しい下僕…
支配下の夢遊病者を通じ
手に入れたんでしょう?



あなたにも
見えたんだ?



…トボけても
無駄みたいね。

…私の目にあなたが、
ドリーと重なり
映ったように——





...尾美さん?

...どうして—

もう自分で
試すほか
なかったのよ!!



追いつめられ
てる感じと...

...好奇心が
私を急き立てた。

でも正解だったわ。



さあ

同じと言えるかしら....

私は情報と経験で
先に行ってるわよ。

興味あるわあ、



是非ご教示願いたい
ね...この後輩にも。



村松さんと同じ「力」が
手に入ったんだもの。

ウフフ……殊勝ですこと。
いいわよ。

フワ……

元々、誰か来れば話すつもりだった
し——エリコちゃんも聞きたい？

13

……どんな経緯があったか、
それは私も知りたいです。

サササ

……そう。

じゃ最初から——

諸井志保が眠って動転した私は、
何か自分にできることはと考える……

……他の誰よりも早くドリーと交わるのを選んだ。

ドリーを通して私が彼女を目醒めさ
せることができるんじゃないかと……

…それは安易な思い込みだった。

彼女を私の操り人形にしてしまった…

私は次々、夢遊病者と関係を
持った——そうすれば志保を
救う「力」を得られる気がして。

ドリーや隔離棟の女を
使って淳平くんを
挑発したのもその頃。

理由もなく体に畏怖と
敵意が湧きあがる反面、
何か期待めいた気持ちを
抱くように——

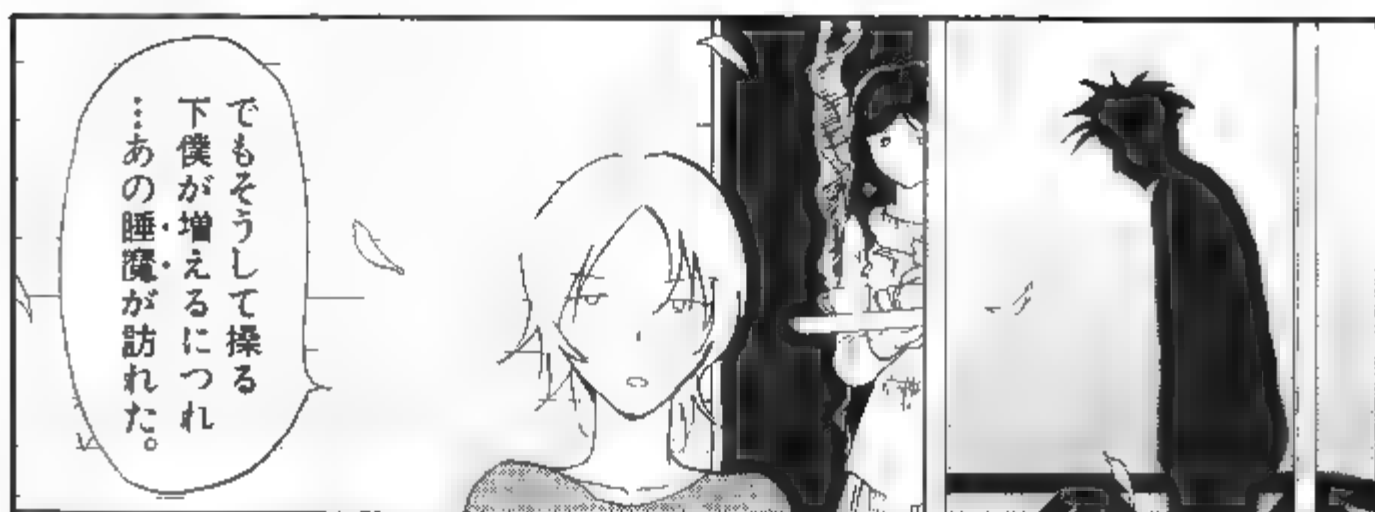
空っぽだった。

たしかに「動く志保」が
戻ってきたものの、彼女の
意志が……失われていた。

わかる？

その感覚。

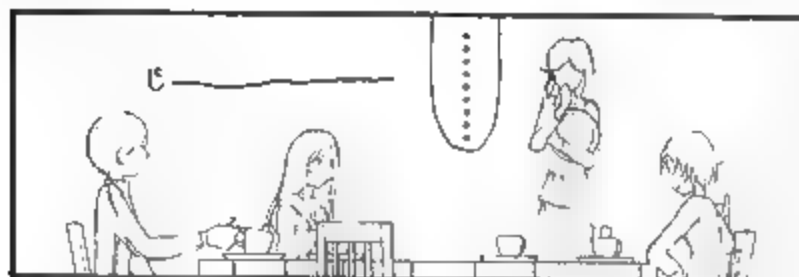
…わかるわ、





そして現実にも影響が及び——
志保の意志が戻りつつあることを、

眠りから覚め彼女を
見る度に私は確信
するようになった……



今、この志保を
見てどう思う？



どーもこーも
ないよね？

ずっと清美さん
一人で喋ってる
だけなんだもん……



勝手に私の体
操らないで!!

……も……ッ
二人が見て
るのに——

……ね？



まだ私の意志も及ぶ
けど抵抗してくるの。

逆に彼女が私に
入り込むことも
できるんだよ。

控えめな性格だから
私を困らせることは
しないけどね〜

えー
困らせよう〜

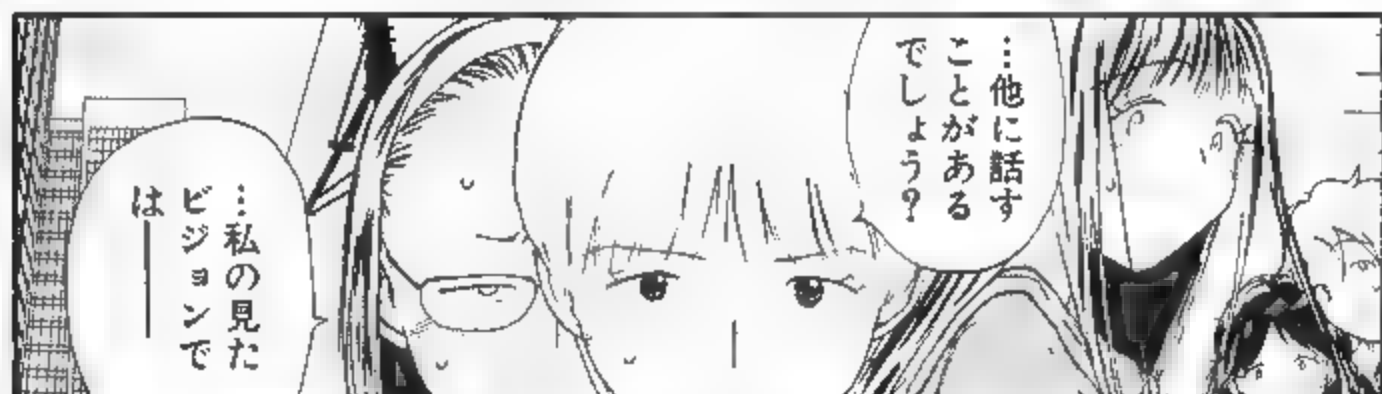


ノロけるのは
それくらいして!!



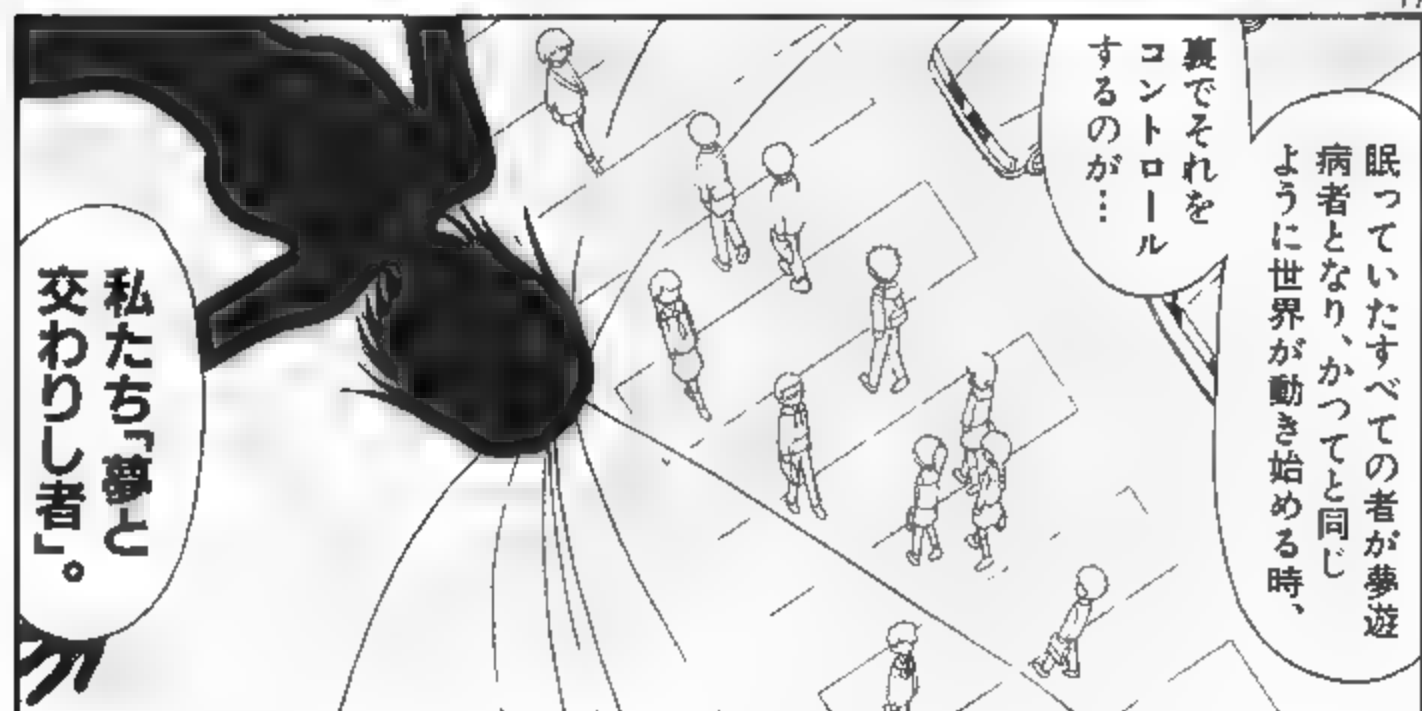
…そう、意識が
融けあう感じ。

理想のカップルって
こーゆーのかもー



…他に話す
ことがある
でしょう?

…私の見た
ビジョンで
は――



裏でそれを
コントロール
するのが…

眠っていたすべての者が夢遊
病者となり、かつてと同じ
ように世界が動き始める時、

私たち「夢と
交わりし者」。

あなたと私は協力
しなければ――

それは違うわ。

……錯覚なの。

夢遊病者を操る時に
得られる万能感は……

尾美さんも既に自覚してるはず。

下僕が増え、その操作に
エネルギーを注ぐにつれ
支配者に猛烈な眠気が……

たぶんある程度の数の夢遊病者を統括
するところには、知らぬうち自分が――

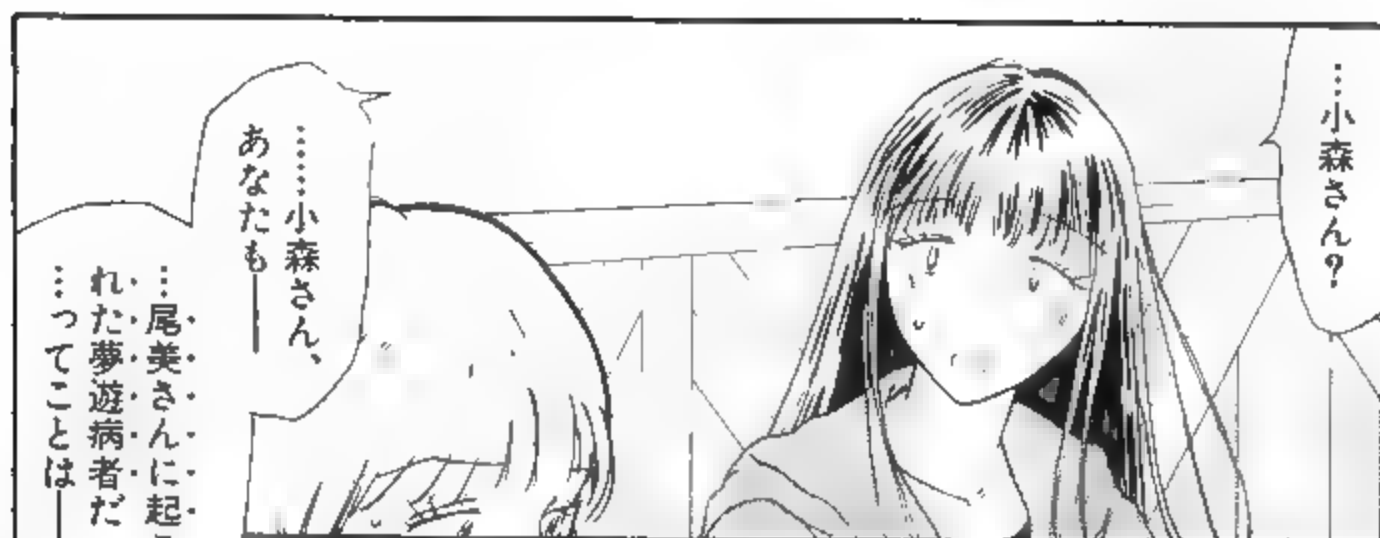
夢の中に囚われてると思う。

……夢……？

……莫迦な――

――つまり、それは
世界の支配者になる夢を
見てるだけなのかも……





第34話

マジヨノノロイ

Majo no Noroi

小森さんとHした
淳平くんは――

…どうなるの!?







待って。

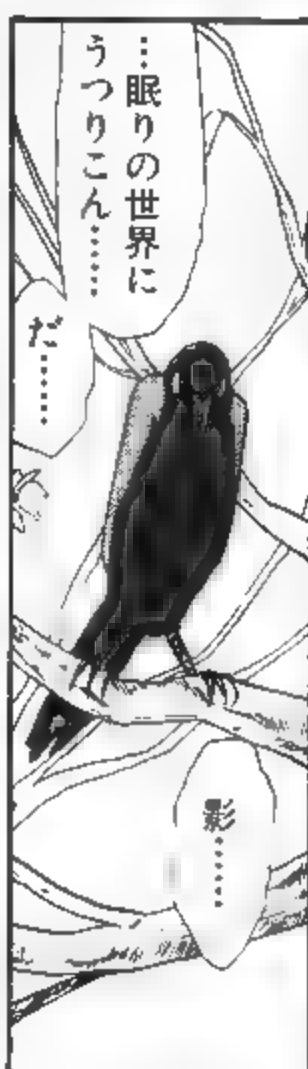
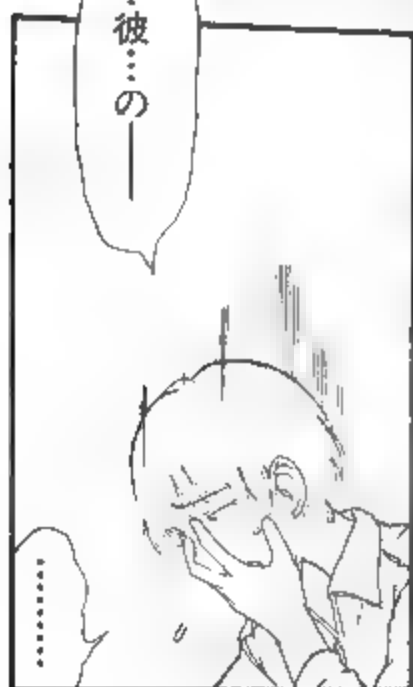
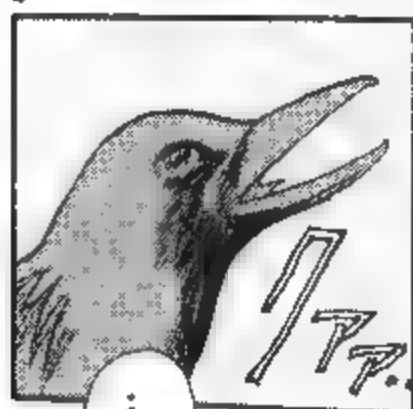
…でも蓋を開けてみたら彼を私の自由に
することも、その逆も起きなかった……



それだけじゃない……

…試してみたかった。

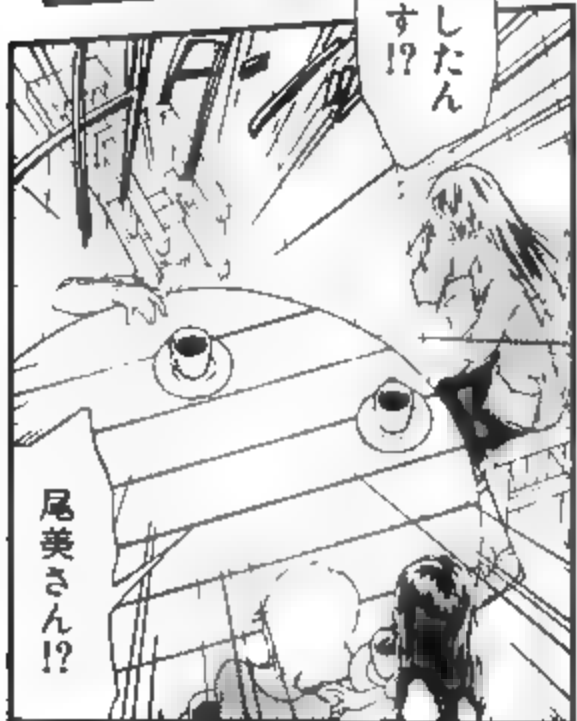






え…尾美—

どうしたん
で…す!?



尾美さん!?



エリ…

ごめんなさ…

待って。

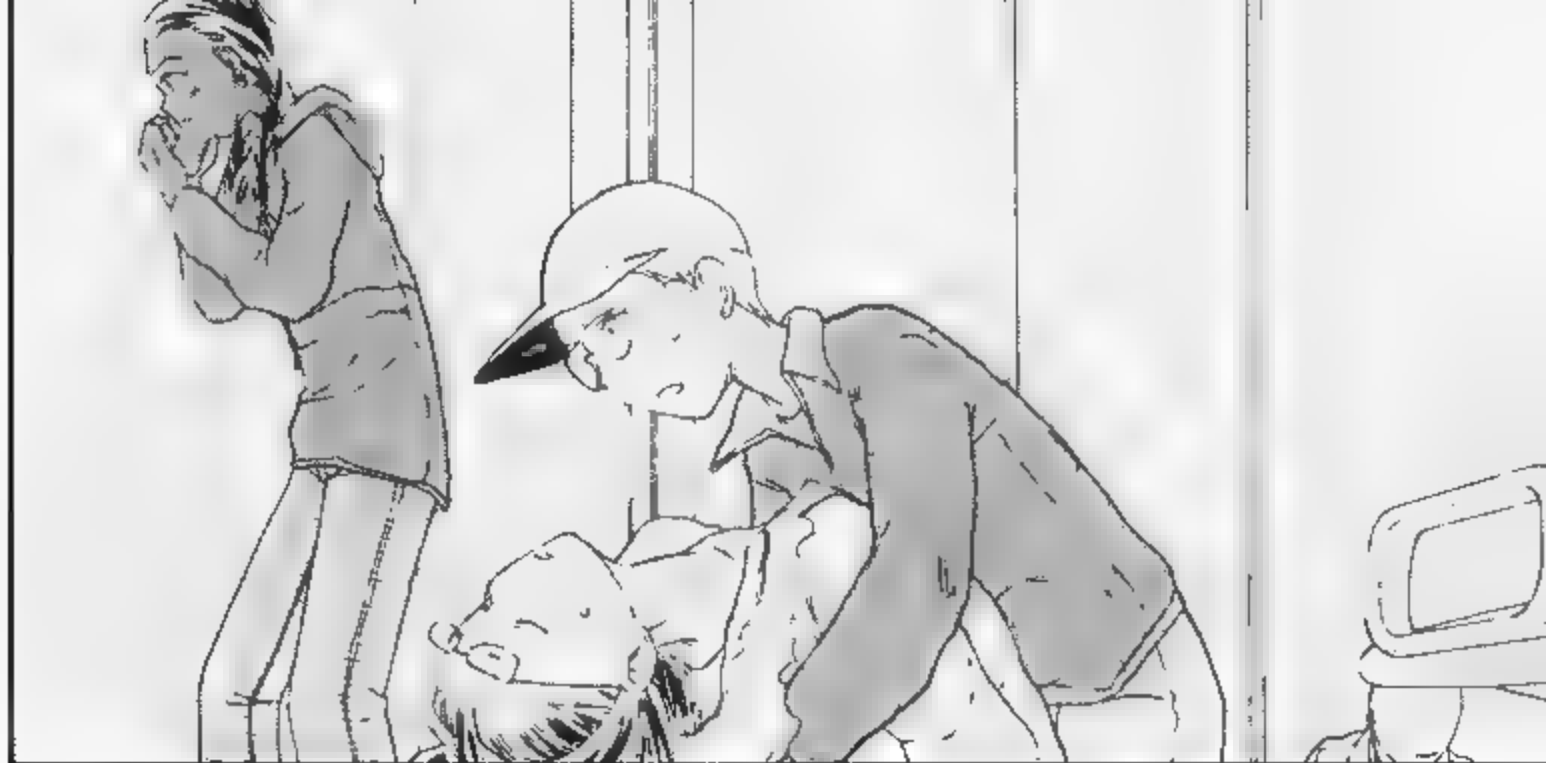
ゴッ

まだ聞きたい
ことが—



尾美さん!!





大丈夫よ、尾美さんは…

…眠っただけ。

「夢」に、つかまったのよ…

…夢に—？







…起きてる人みたいに
明確な意志とか
自意識が
感じられない—

それは程度の差
でしかないわ。

…深い暗闇で蠢く
大きな力が—

彼らの心に触れると…

8



ただ直感的に、その力が
夢遊病者を生み出してる
ようにも思えるの……

理由はわからないけど…
尾美さんの言うとおり、
更に多く、やがてはほとんど
すべての人間が—

…うーん、そーゆー言葉で
とらえられるかどうか—



—彼らと繋がった
者にしかわからない。

根源的な……



…「無意識」?



9



…例の「眠り」ですね？

そう。

尾美さんは「眠り」のせいで自らの野望も潰えた（つぶ）れ、と思い込んでるけど——私はまだ足掻く（あが）ことくらい可能だと思ってるの。

私の部屋を見張ってた男いたでしょ？

…部屋に誰かが現れる前に——

——あの手紙をあらかじめ貼っておくよう命じてただけ……

ちようどあなたが現れたタイミングで出てったのね。

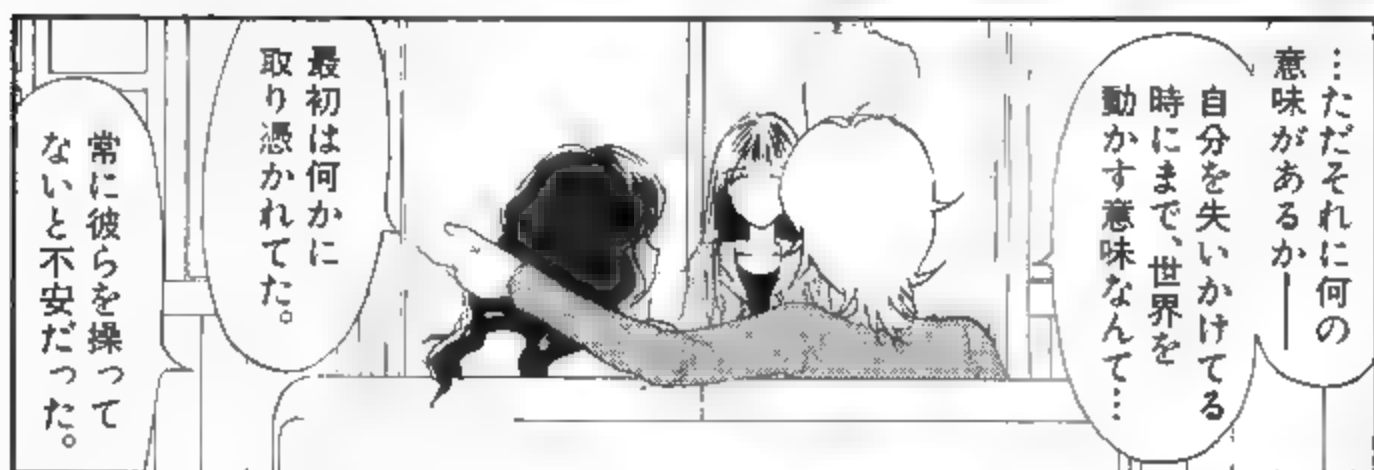
驚いたでしょ？

…正確に伝えなかった私のミス。

眠る直前で急いだの。

あ、ハイ
急に——

…単純な命令なら彼らは主人が眠った後も従い続ける。





…支配を手放せば
深い「眠り」から
解放されたりは？

ううん…そんな都合
よく行かないと思う。



…じゃあ
淳平くん
も—

まだそうとは限らない。

彼って…特別だから。



眠りの期間？この前は
2週間だったわ。

次は1か月か。

あるいは
もっと…

そんなに？



…次は
どれくらい？

とか

12



…交代で「眠り」の影響を
受けてるってこと？



…そういえば昨夜
小森さんが眠るのと
入れ替えに淳平くんが
起きてきたんです。

今朝は彼を起こ
そうとしても全然
起きなくて……

…私一人で皆が集まっ
てる場所に行くと、

今度は小森さんが起きてて—

尾美さんの支配を避ける
ための——何らかの防衛機能が
働いてるのかもしれない。

世界でただ一人「眠らない
男」だったんだもの……

尾美さんの脅威がなく
なれば眠る必要も——
あくまで楽観論だけど。

実は志保の最後の欠片^{カケラ}を取り戻す
のに「彼の体」を借りたんだ。

楽観論……ですか。

……彼に会ったわ。

さっき夢の
中で——

え……



そうなの。

…中に入って来た時
肉体は淳平くんなのに
清美を感じて——



何度か夢で試してうまく
いかなかったんだけど…
淳平くんの体だと
最後まで——



…それはただの夢
じゃなくて——

特別な…？

…やはり彼には
何かあるのよ。



——私たちの心が融合した
のは、きっとあの時だと思う。



——皆に伝えて!!

新しい世界も
すぐ慣れる。

恐れる必要
ないって。

…時が来れば、

現実に融け込むことが
できると——

エリコちゃん
戻ってきた!!





18

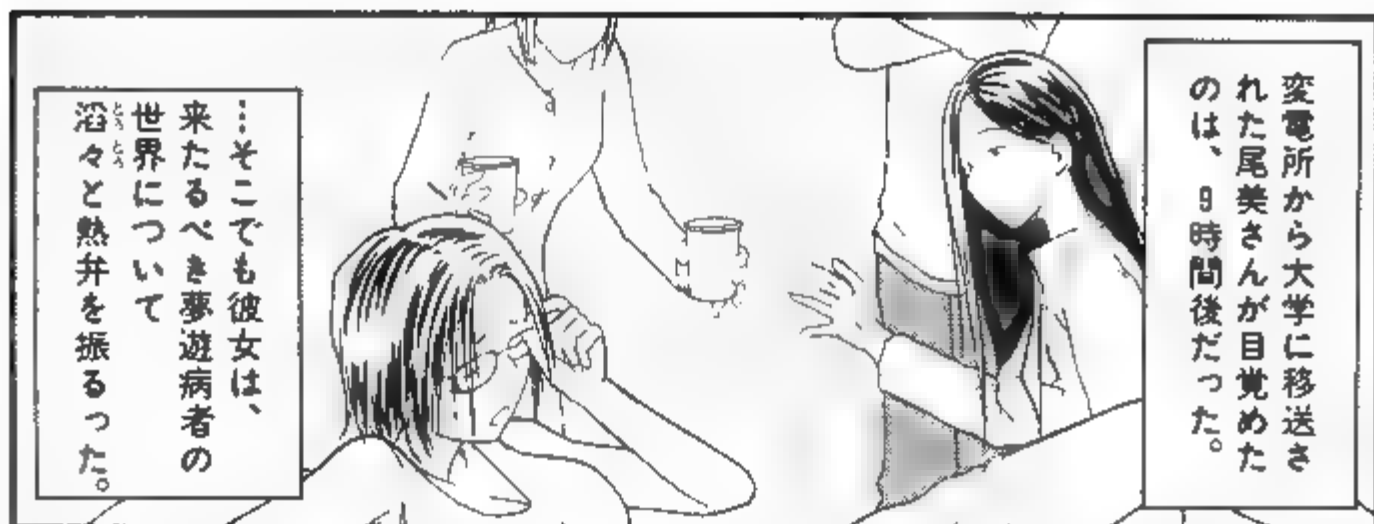




19







変電所から大学に移送された尾美さんが目覚めたのは、9時間後だった。

…そこでも彼女は、来たるべき夢遊病者の世界について、滔々と熱弁を振るった。

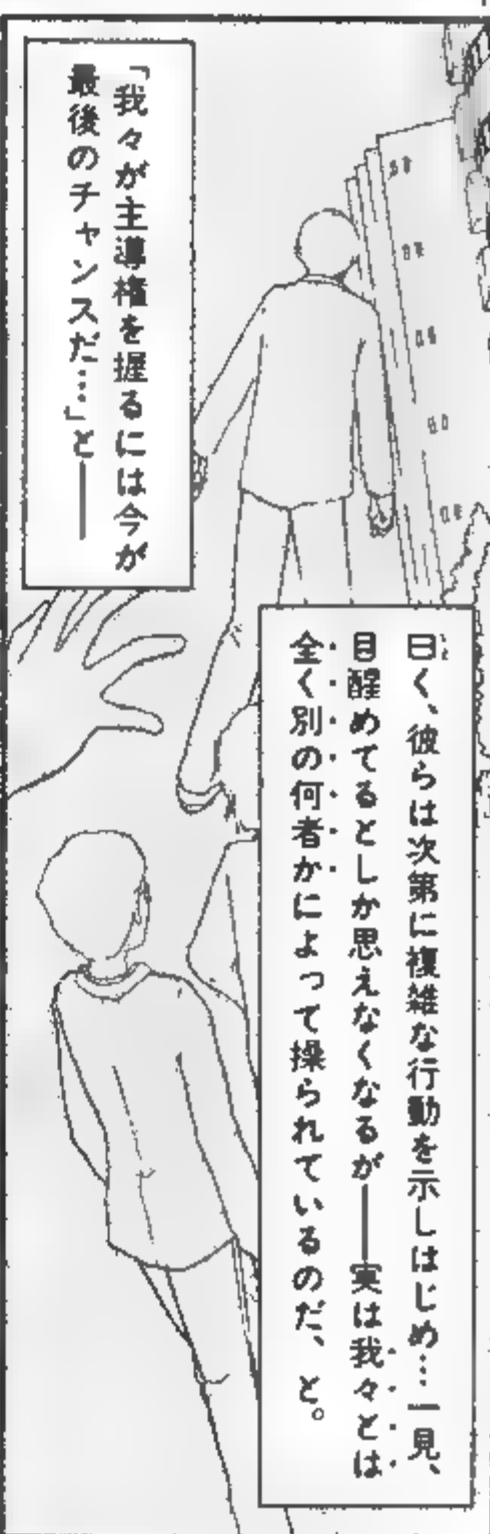


でもそれで逆に自分が眠くなるんじゃないや…リスクが大き過ぎるわ。

こっ、これは…
…この眠気は恐らく一時的な現象で—

—でなくても睡眠を振り払う方法は必ず私が見つけれ出すわ!!

見てて…
いや信じて!!



「我々が主導権を握るには今が最後のチャンスだ…」と—

曰く、彼らは次第に複雑な行動を示しはじめ…一見、目醒めるとしか思えなくなるが—実は我々とは全く別の何者かによって操られているのだ、と。



…淳平くんを夢遊病者とSEXさせるなんて—危険な目に遭わせたのが私は許せない。



2



第35話

オワリノハジマリ

Owari no Hajimari





その男にもう一度
会ってみれば？

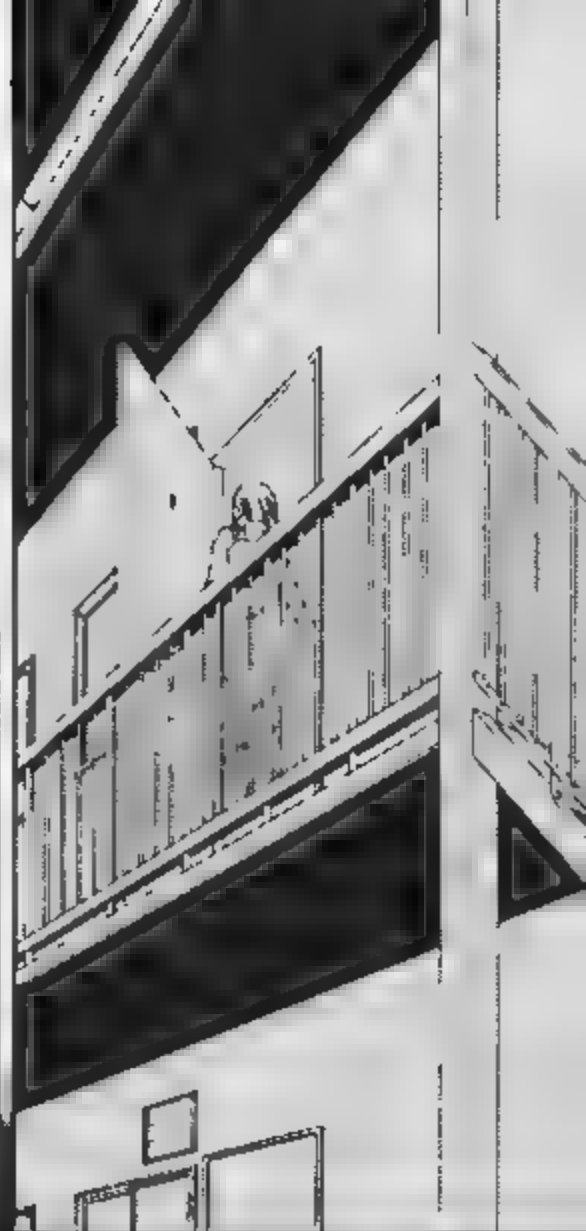
…印象が変わるかもよ。

同じ夢遊病者でも、知的反応が
進化する例も増えてるわ。



…私の男友達みたいになら
なきゃいいけどね。

ガッ



…ただいま。

ドサッ



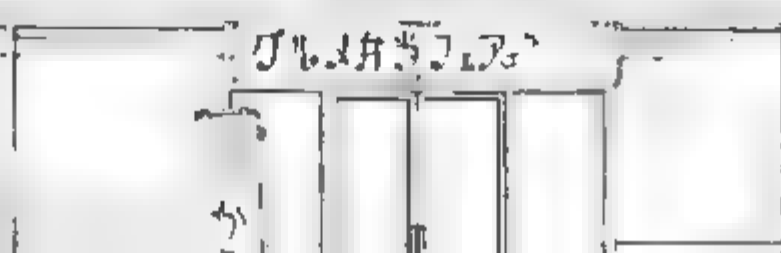
アイツらはもう
部屋ごと封印！

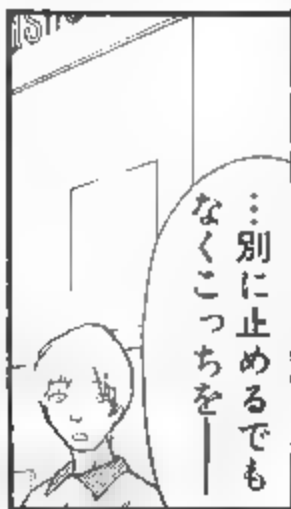
思い出した
くないッ！！

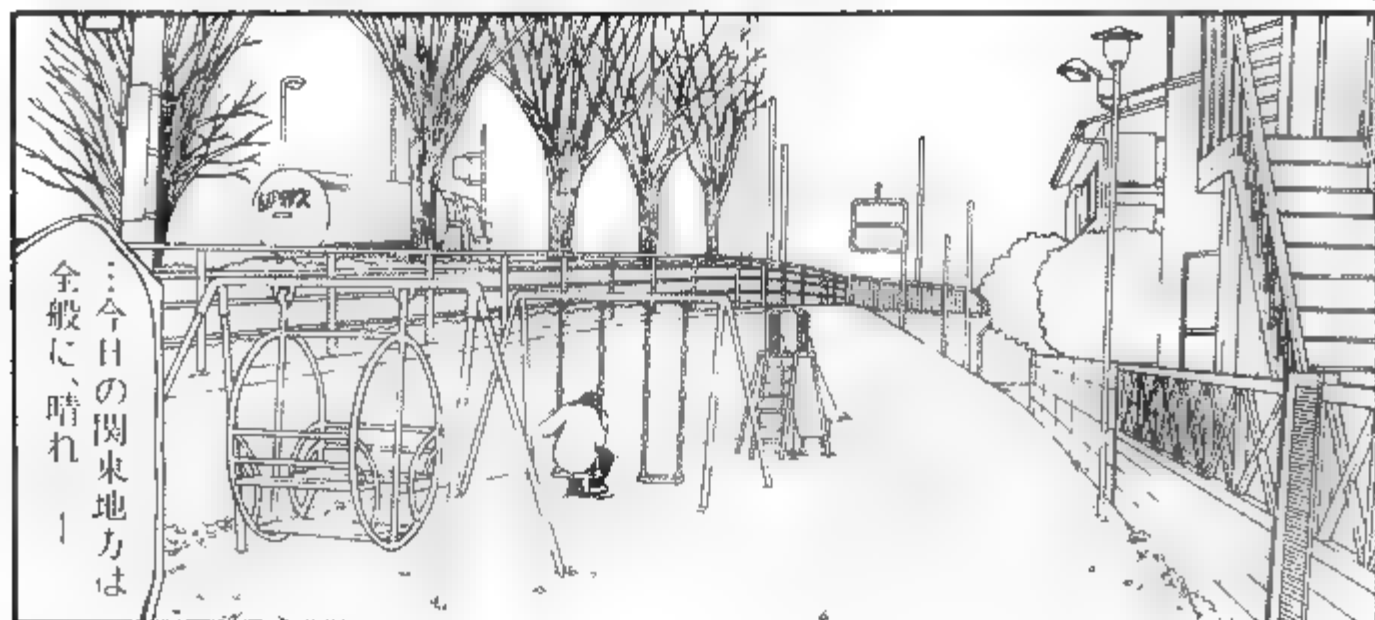
ヤダヤダ！！

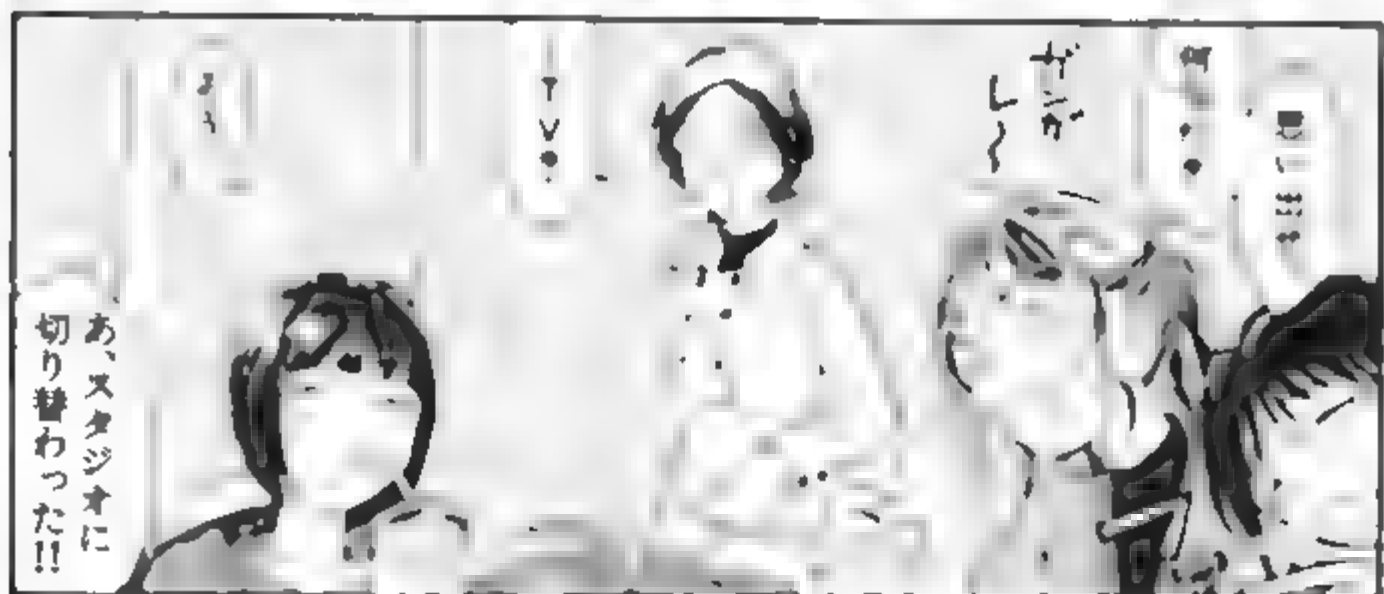
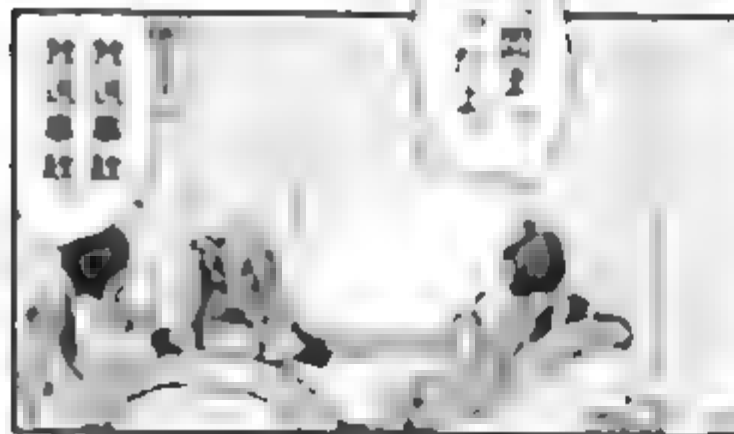
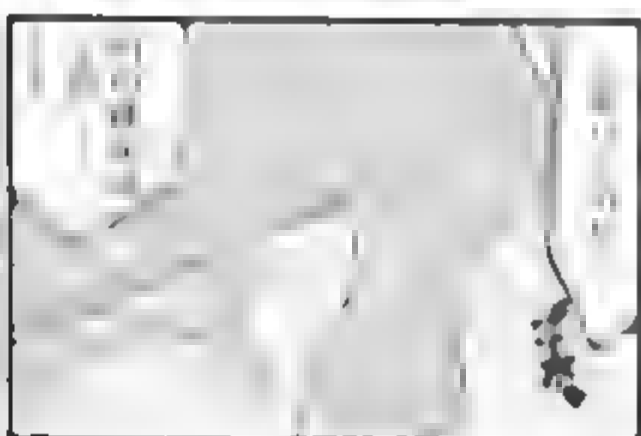
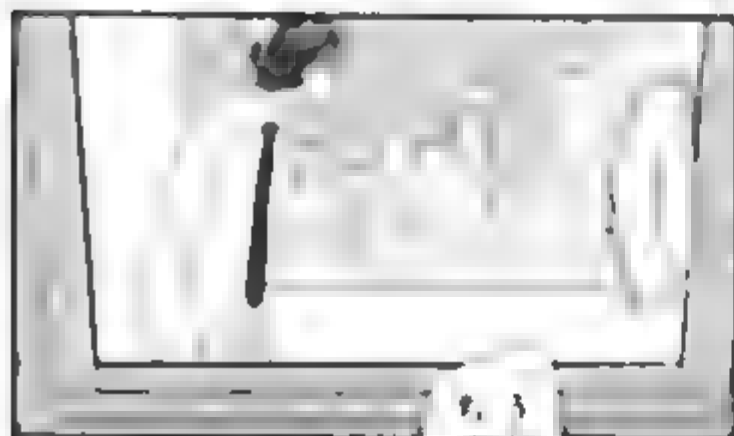
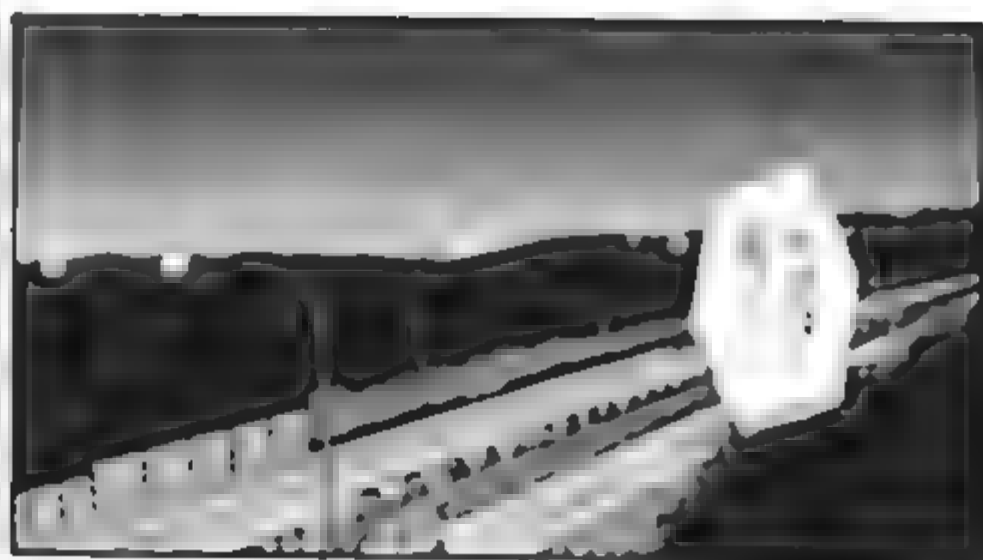


数日前から
予感があった。









あ、スタジオに
切り替わった!!

これはこれで…
見てて飽きない。

この女子アナって
人気あんでしょ？

化粧ツスキー！

…あの呆けた顔
ありえないよね。

カエ
てい

ファンに見せ
てやりたいわ。

ビデオ録つとかない？

賛成!!

今なら簡単に
芸能界に潜り
込めるかも

何、あの表情……!!

悪趣味…

…文学部はまだ
講義始まって
ないんだ？

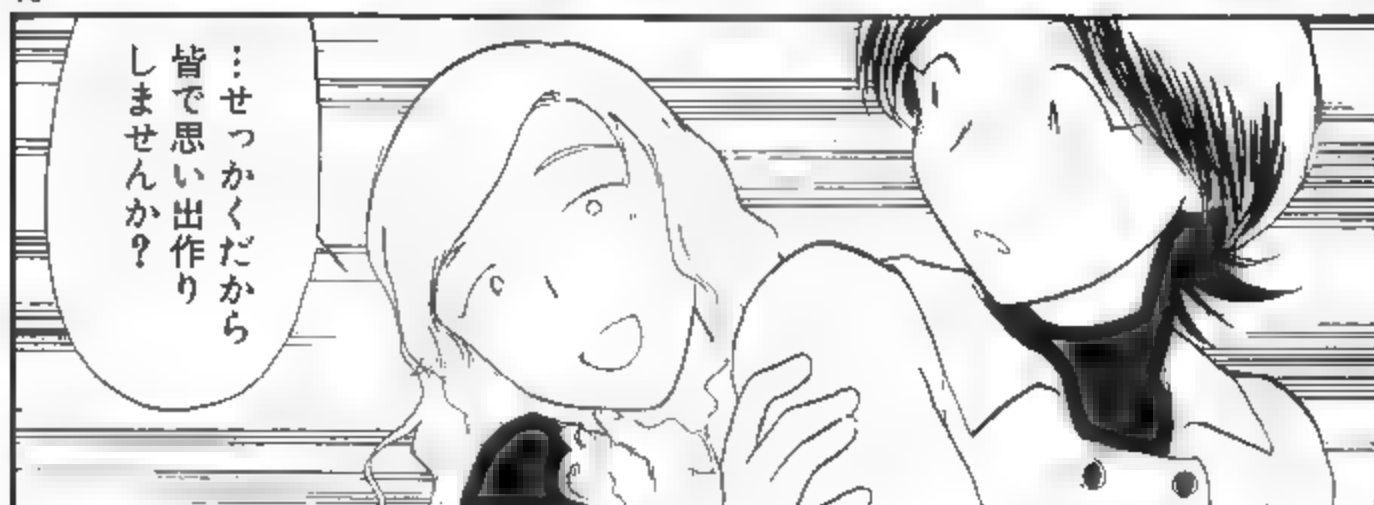
さっき2限目に
出てきた。

…経済学部は？

その教官、
厳しくてさ。

私も一応席に着いたの。

そこそこ学生が
集まってたんで、





…淳平くんを元気づける意味でも—



このまま眠り続けるようになるのかな…

…睡眠時間は確実に増えてる。

…やっぱり僕も尾美さんや村松さんと同じ—



眠くなるとほんの数秒も我慢できないから、車の運転もヤバイんですね…



最初僕だけ眠りを免れたわけだから…

自然な状態に戻るだけと言えそうなんだけど—



…不安なの？



…私も心細いわ。

淳平くんが弱気になってちや皆も動揺するよ。



僕は別に…頼られる
存在じゃないです!!

12

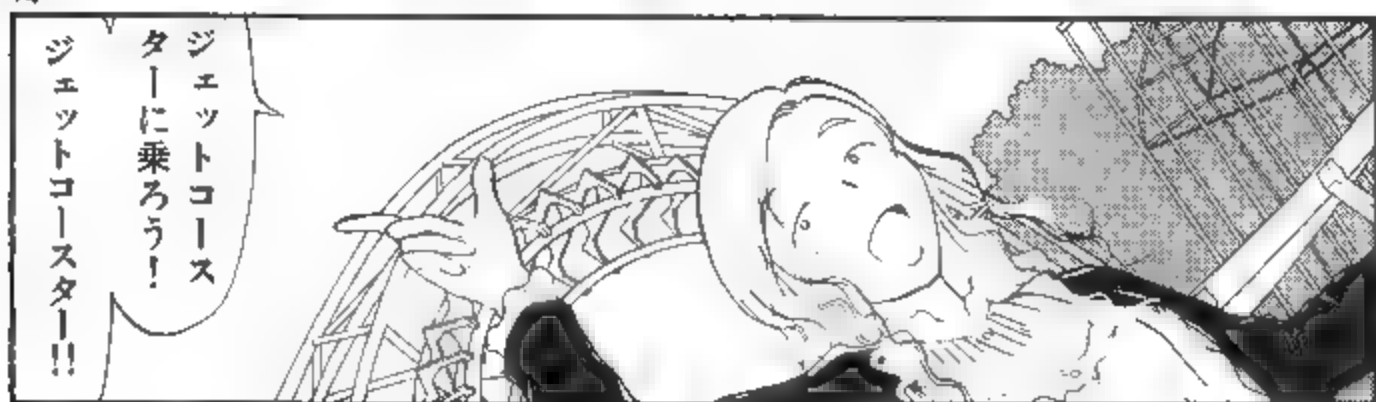
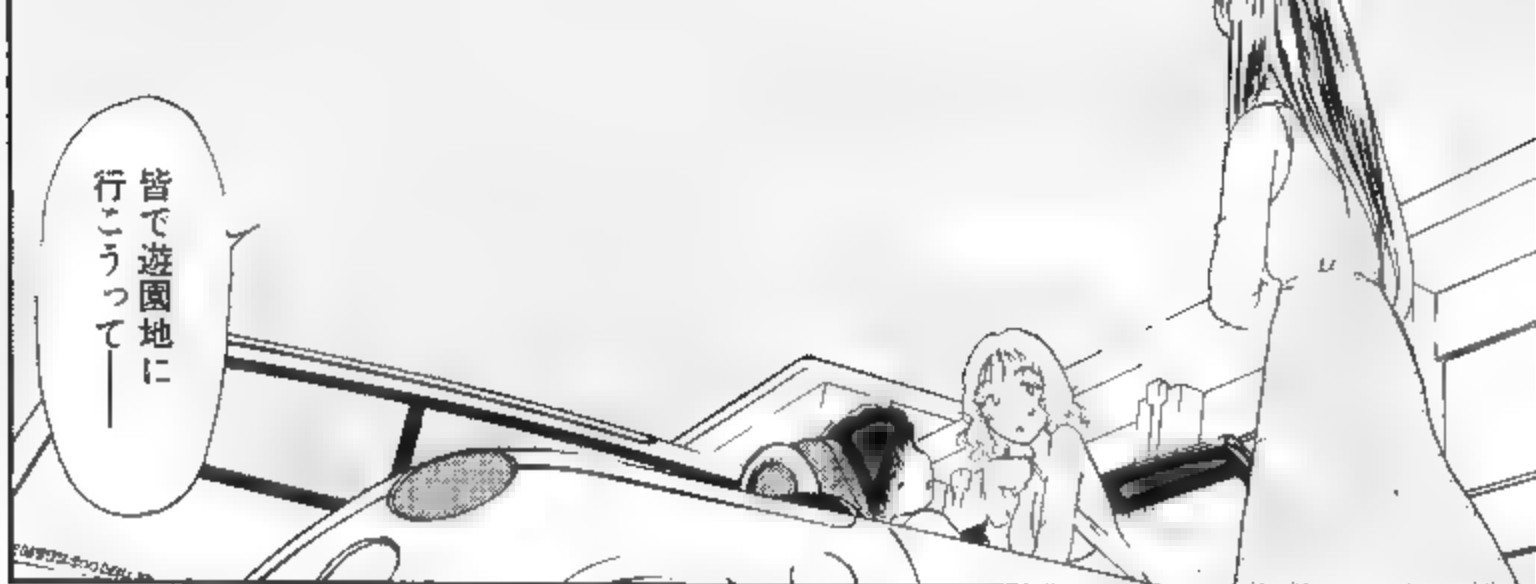


いいよ。

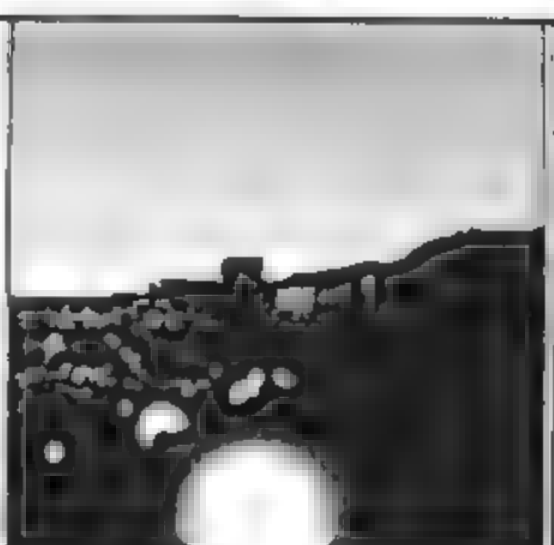
お姉さんに体を
預けなさい……

もう何もかも
忘れちゃって。



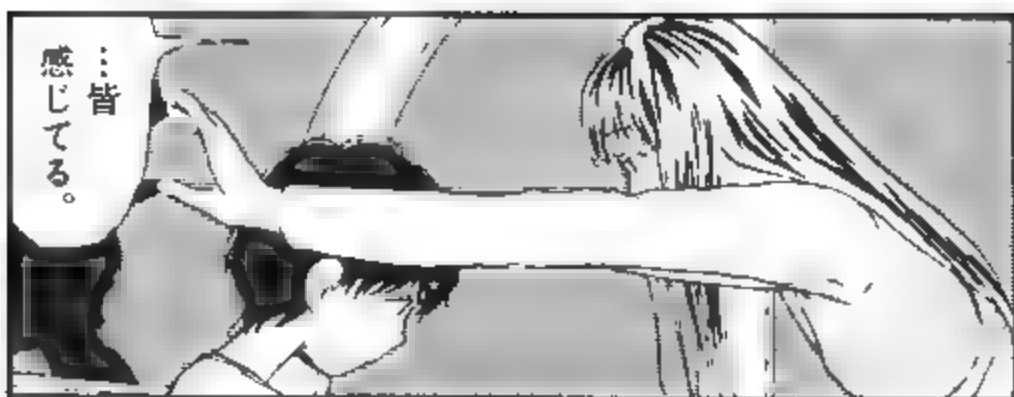






16



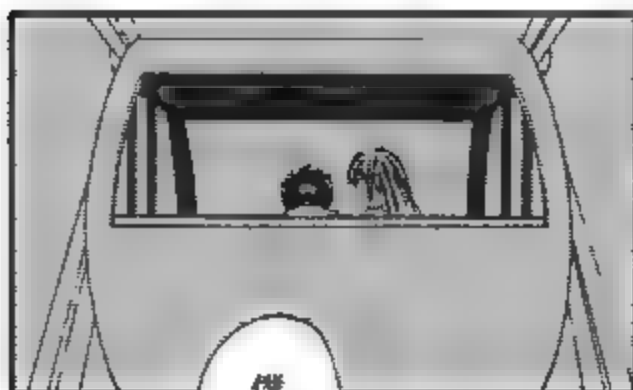


…皆
感じてる。



…このまま元の
世界に戻っちゃう
のになって。

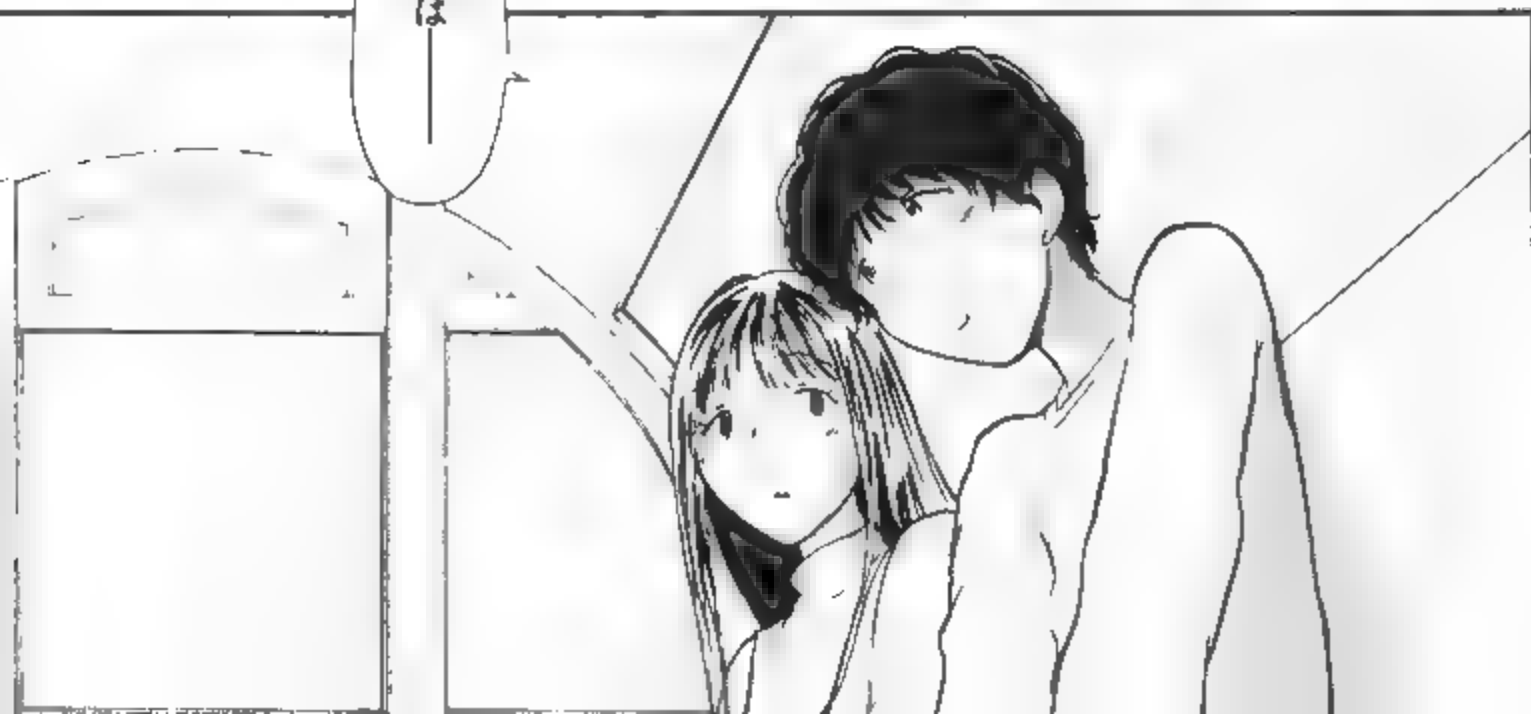
同じに見えて同じじゃないと
尾美さんは言ってたけど――



僕は――



――淳平くんは
どう思う？





だんだん起きてる



9



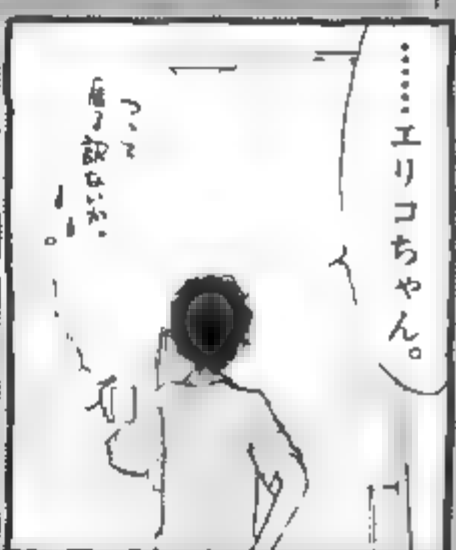


20





第36話 ナガイジュンペイ



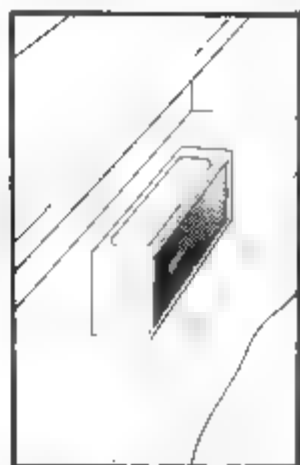
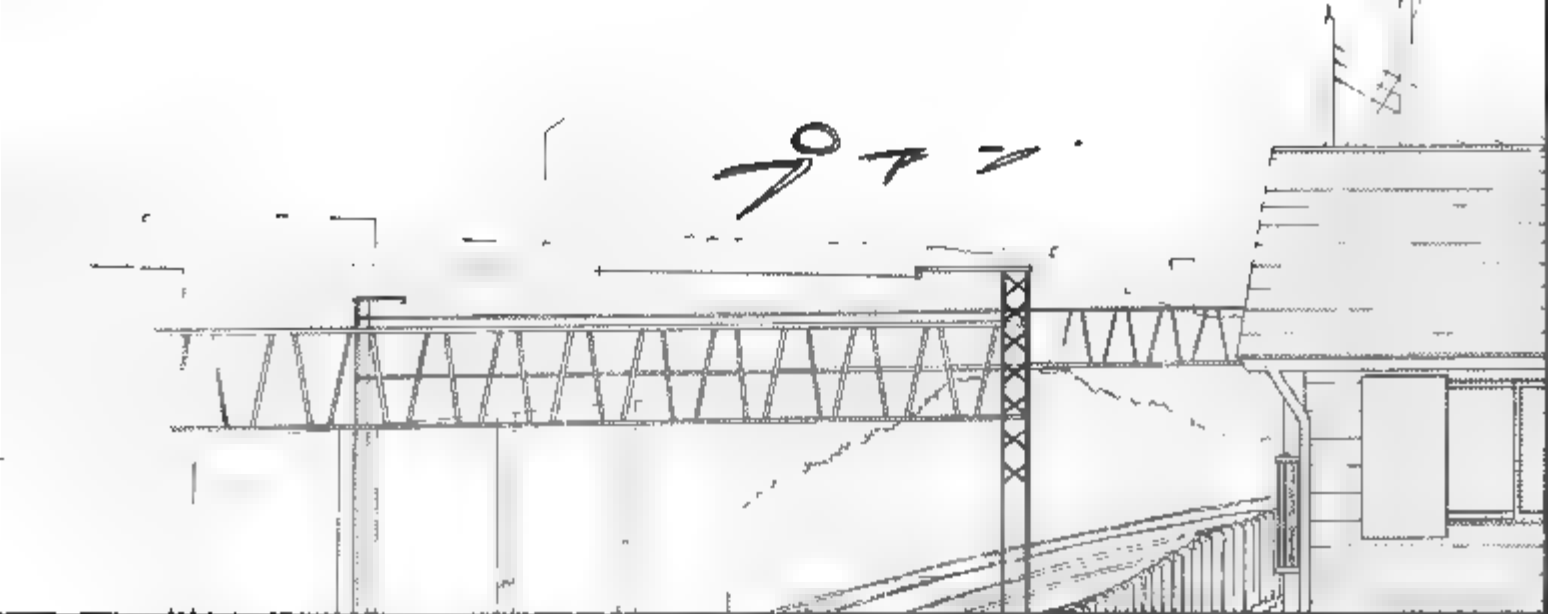
第36話

ナガイジュンペイ

Nagai Junpei

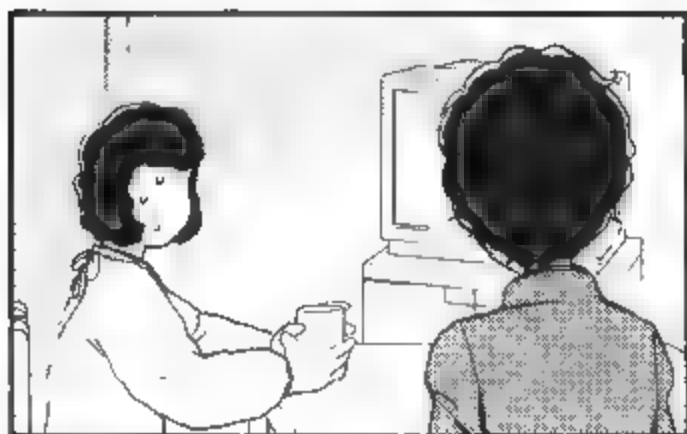
世界が目覚めはじめ、淳平と仲間たちが普通の生活に戻って3か月が過ぎた――





3







…あつ。



ごめん、早目に
用意しておけば
よかったね…

バレンタインデー…



ううん、それよりも…

…エリコちゃん。

…何より目が覚めて
すぐに会えるなんて
ラッキーだし—



・前に起きたのは
2月10日だっけ。

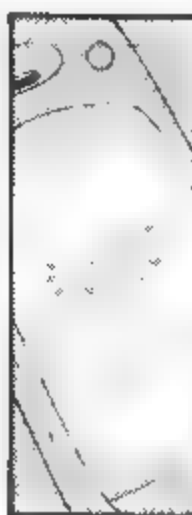
ひと月近く
眠ってたんだ。

…あれから—

Dear 淳平
お誕生日おめでとう
桃更子



6





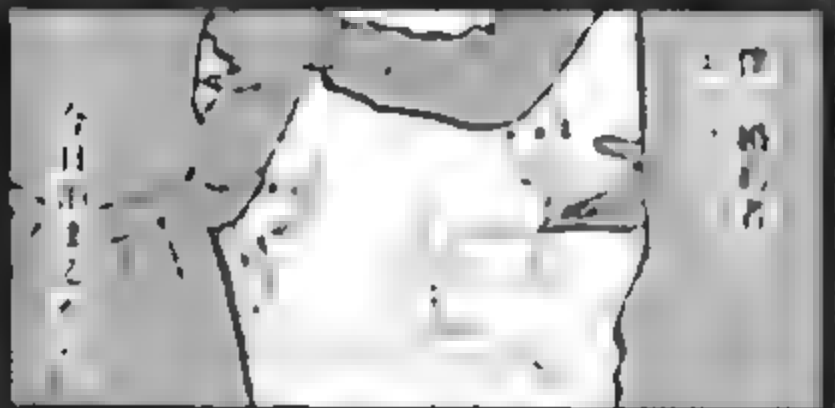
お父さんおはよう



お父さんおはよう

お父さんおはよう

お父さんおはよう



お父さんおはよう

お父さんおはよう



お父さんおはよう

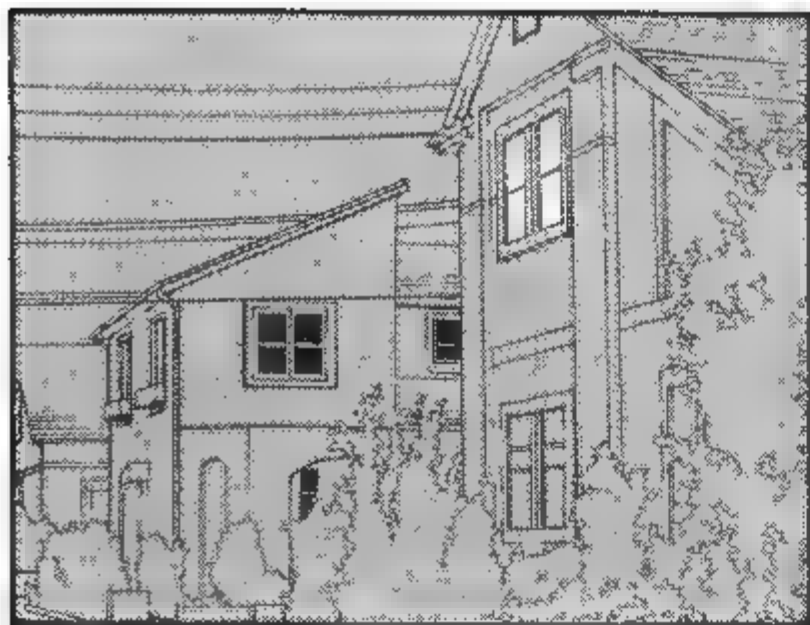
お父さんおはよう





9





…夢でキミの声が—

—さらに3か月後。

文化祭の準備って、
…もうそんな時季？

0

まだ夏休み前だよ〜

クラスで映画を作るとか
言ってる盛りあがってる奴
いるから。

撮影だけでも済ませと
かなきゃだってさ—



クラスの出し物、何
やったか憶えてる？



去年の文化祭って
何したんだっけ？

…ねえ？



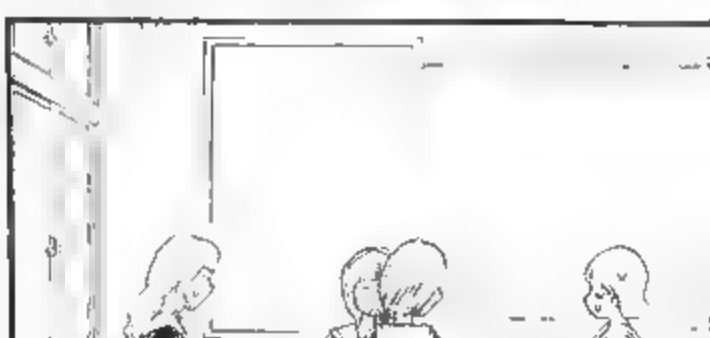
パスパス！ 同じ組の
男子はちよつとす。

そーゆーのに参加すれば
彼氏できんじゃないの？



…そもそも
文化祭の
記憶が

変なこと
言わない
でよ…



11



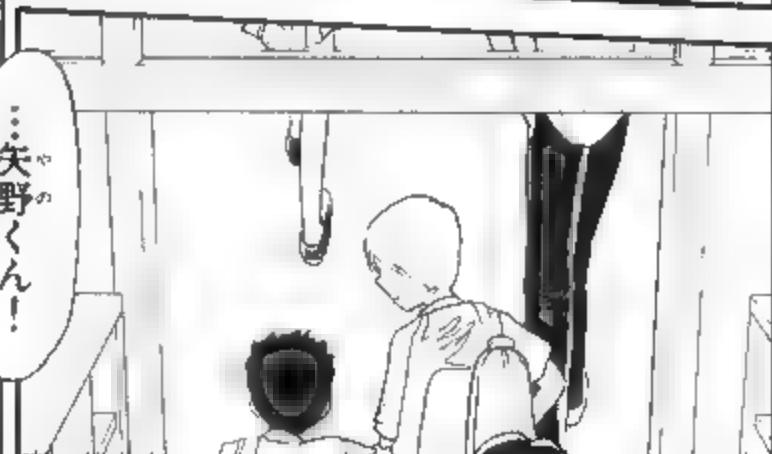
…なんだっけ
ほら、アレ！

アレよ！！

いいえ、変でもなんでも
ないんですけどー

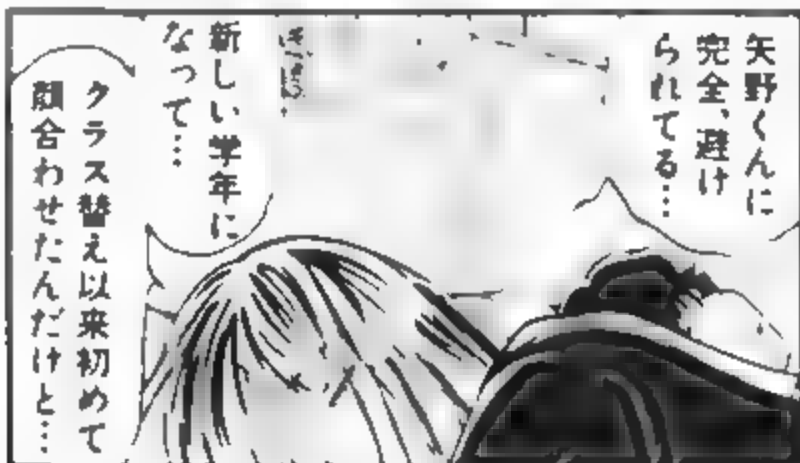
——人々が目覚めはじめ
半年経ち、世界はほほ
修復されたかに見える。

最初のころこそ自分たちに
長期間の「記憶の欠落」が
あることに気づき、不審がる
者もいたが――



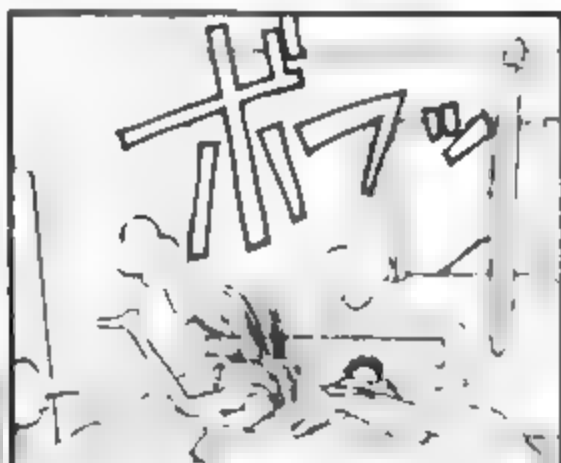
淳平くんだけを
残して――

ただいま、
淳平くん。



新しい学年に
なって……
クラス替え以来初めて
顔合わせただけと……

矢野くんは
完全、避け
られてる……



13



たぶん皆、自分のことで
精一杯なのだろう

大学で共に過ごした仲間からの
連絡も、めっきり減った



悪い。
オレ彼女とデートの
約束があるから……

先日、久しぶりに
吉野恵美さんから
手紙が届いた。



淳平くんの生徒手帳が
同封されていて、
「預かったままだった
から返す」と――



警察に呼ばれ、盗難車を運転
する姿が速度取り締まり機の写真に
写ってたことを追求されたわ。

ところが写真には同乗してた
はずの淳平くんの姿がなく、
不思議に思い彼の生徒手帳を
出して弁明したら――



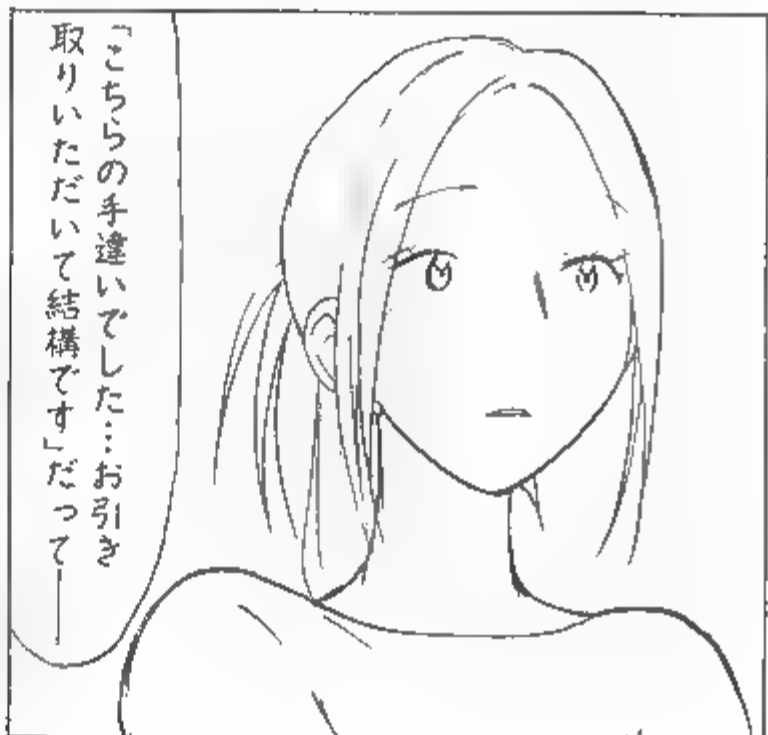
――警官たちが
急に固まっ
ちゃったのよ。



私が途方に暮れて
いると……
しばらくして一人が
暗い声で……



「こちらの手違いでした……お引き
取りただいて結構です」だって――



出した。

身近な人、あの家族や入り、
久野くんたちクラスメイトも――



裸になって彼を抱きしめてると、
なぜか彼を身近に感じられた……

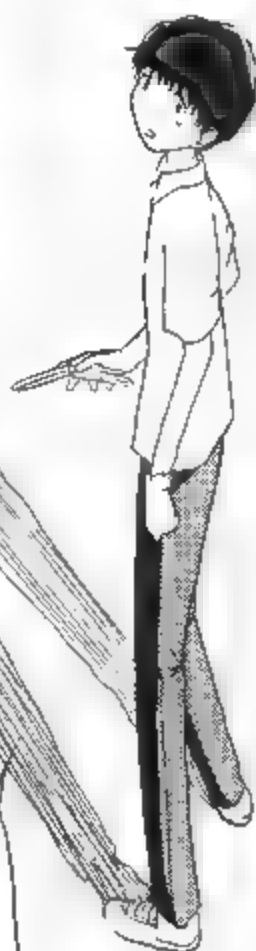
……そうだ。

淳平くんが……私の
声を聞いたって――

……

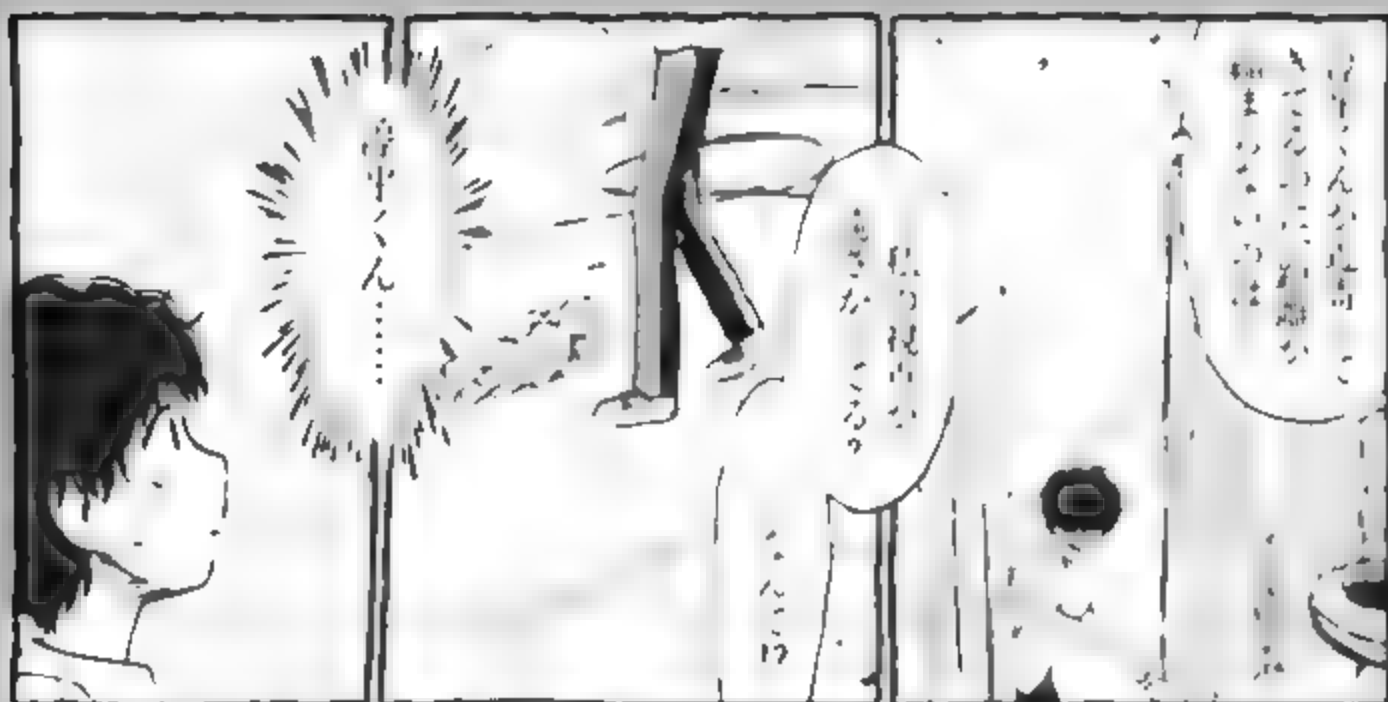


今日は彼に会えそうな気がする……



……エリコちゃん？





まるでミイラか吸血鬼！





何の感じ……？

淳平くんの息づかいが
はっきり聞こえてくる。



……そして
気がつく——

——いつか私は快楽のうねりに
巻き込まれるのを感じた。

……最初、錯覚かと思うほど
微かだったのが、次第に
強く確かなものになり——

彼の肌の
ぬくもり……



——私は、彼に
抱かれていた

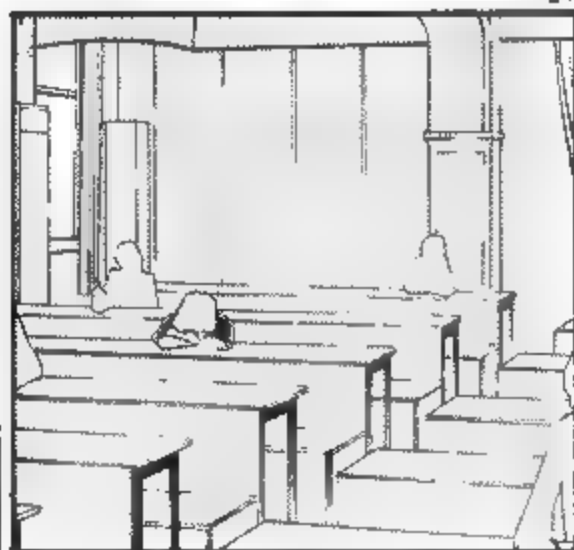
厚平くん……

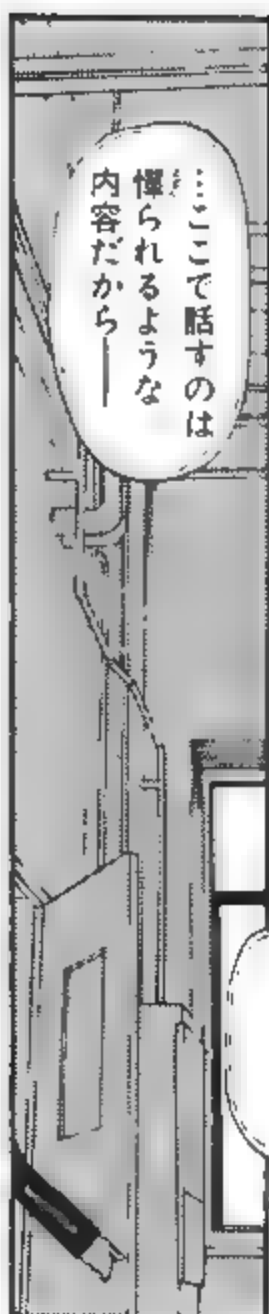
エリコちゃん。

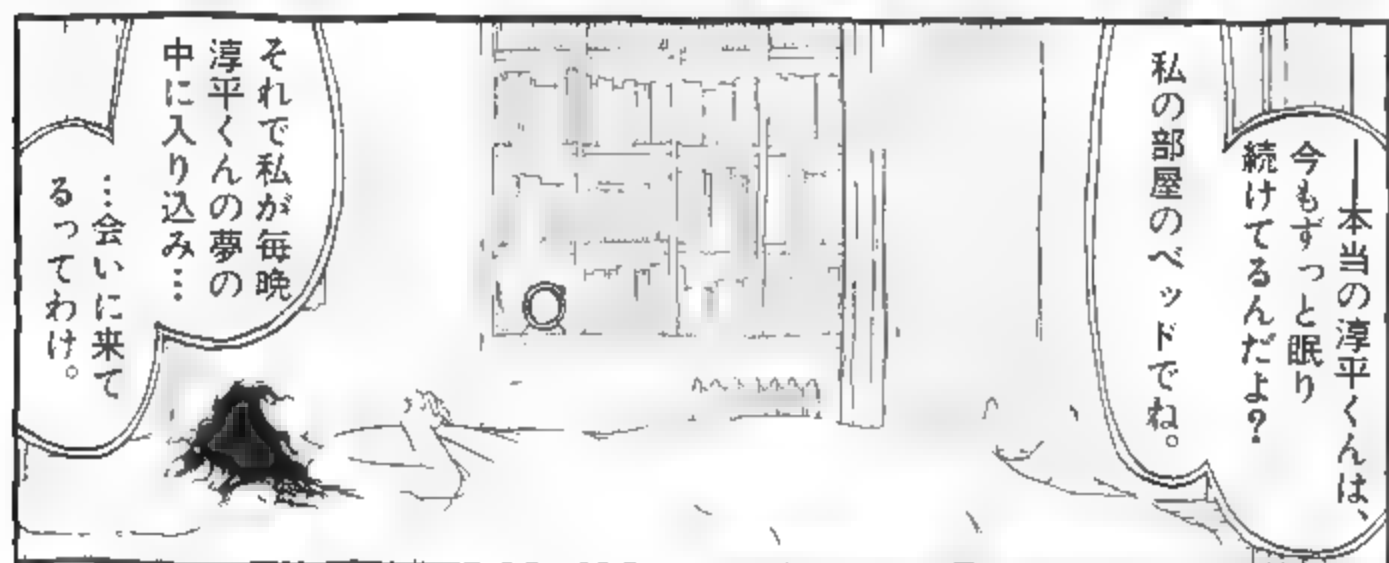
よかった……

誰もいない世界で
一人だけ……
心細かったよ

……もう大丈夫

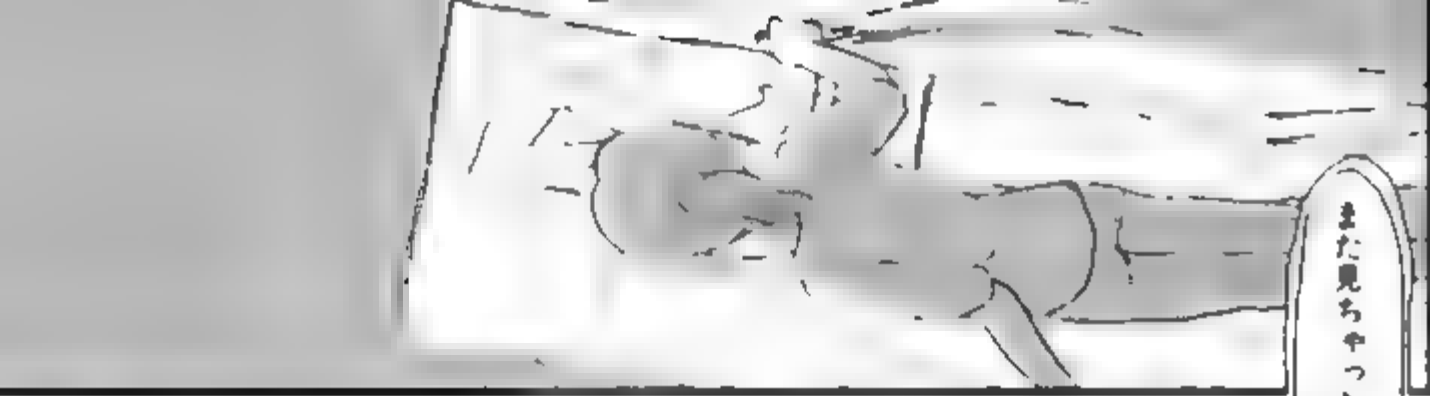








眠れる惑星・完



また見ちゃったよ！



彼の浮気現場に
 巻き合う夢

引きすってんならと
 自分でも思うんだけど



何回も見てるんだったら、
 その次の展開も読め
 ちゃったりしません？

実際にはどうだったか
 知りませんが、
 そこから自分の望む
 方向に持っていくって

つか大嫌か
 イキナリなのよ

そこの直れとか
 関係なく、ドア開け
 たらあの時の自分の
 部屋にだってパターン。

次の展開も
 何も



—そこで、ああ夢だ
 って気づいて目か
 刺めちゃうだけ

て、起きたら
 「とよさん」
 ってなるわけ

そーですか

夢の自覚があるなら、過去のトラウマを解消できるチャンスもあるんじゃないかと思ったんです。

そー簡単にはねー...

一瞬でも夢に気づいてる時間があるのなら可能性が無くはないですよーねー

でも、少なくとも夢の中で

私...厚平くんのこともあって、夢のこと色々調べたんですけどー

2

エリコちゃんと話した数日後、またまた例の夢を見た。

あああ。...

いい加減にしろ、何度目だよ。

夢の中の全身の感覚を、フル動員するんです。

待て待て。まだ起きてない。

ここは夢のーだ。

エリコちゃんなんていつてかわっけ

目で見る「視覚」や音を聞く「聴覚」だけじゃなくて



あとがき

カバーそでの近況欄で触れたように最近けっこう夢日記をつけていて、あとで夢の内容を吟味するのも習慣になっていきます。自分の夢に登場する印象的な人物や場所、物、イベントを元に分析してみると、日々の生活での出来事や所感、人間関係、そして特にメディアの影響が多く見え隠れするのがよくわかります。

……で、マンガを描くことも夢を見ることに似てる気がします（読むのもそうかもしれません）。雑誌連載は長い夢のようで、最終話を描き終えて単行本の頁合わせの為の短編を描くまでの数か月は、この「連載夢」を分析・解釈するには充分な期間でした。第1集のあとがきで書いたように『眠れる惑星』を描き始めたのはラジオで聞いた、ある映画監督の発言がきっかけです。けれども『眠れる惑星』の内容自体は、様々なメディアを通じて僕の脳裏に刻み込まれた偉大な作品群に依っていて、そのことは分析するまでもなく描きながら多少なりとも自覚していました。

一言でいうと、種々のゾンビ映画のバリエーションとして

描いたのです。大学生の頃に観たジョージ・A・ロメロ監督のゾンビ3部作の印象は極めて深く、今まで自分でも折りをみて「ゾンビもの」を描こうとしたことが何度かありますし、ゾンビにインスパイアされたと思われる他の作家さんの作品に触れるにつけ、またゾンビへの思いがふつふつと沸き上がるのを感じたものです。

そんなわけで『眠れる惑星』は、強いモチベーションを抱いて描き続けることが出来ました。「夢」にまつわるこの作品は、ゾンビ映画のエキスを、作者の性的妄想と感情を加えた複合物です。

この「あとがき」を挟んだ書き下ろしの作画中、いつも聞いている映画評論家町山智浩氏のポッドキャストで、公開中の映画『アイ・アム・レジェンド』の話をしていました。この映画の原作がリチャード・マシスの『地球最後の男』であり、ロメロのゾンビ映画も同じ原作の強い影響下に作られたことは知っていましたが、故・藤子F氏の作品の中にも同作を下敷きにしたものがあるというのは知りませんでした。是

非読んでみたいです。

あと休み中にステイヴン・キングの最新小説『セル』も読みました。こちらも巻頭の献辞がロメロとマシスンに捧げられているとおり、同じ精神を受け継いだ作品です。この作品は着想が素晴らしく、導入部から引き込まれあつという間に読んでしまいました。脱帽というほかありません。キングは過去にも『呪われた町』という、吸血鬼（ゾンビ）を扱った傑作長編を書いています。また宇宙人が登場する別の長編にも、似たものの影を感じることが出来ます。繰り返し訪れる悪夢。

この分だと僕もまたいつか同じテーマの作品を描くことになりそうです。同じ悪夢に囚われているのかもしれませんが。

いや囚われていたい、とさえ思います。

そんな僕の長い「連載夢」におつきあい頂いた読者の皆さん、ありがとうございます。最後にもうひとつ、夢を見てもらいましょう。

ではまた、どこかでお会い出来ますように――。

陽気婢







描き下ろし読みきり

The Lost Sexualities

ロスト・セクシャリティ

11

し、その「大試題」を、
 性の平明に求めたのだ。

7

◆ 研究一：知識の共有

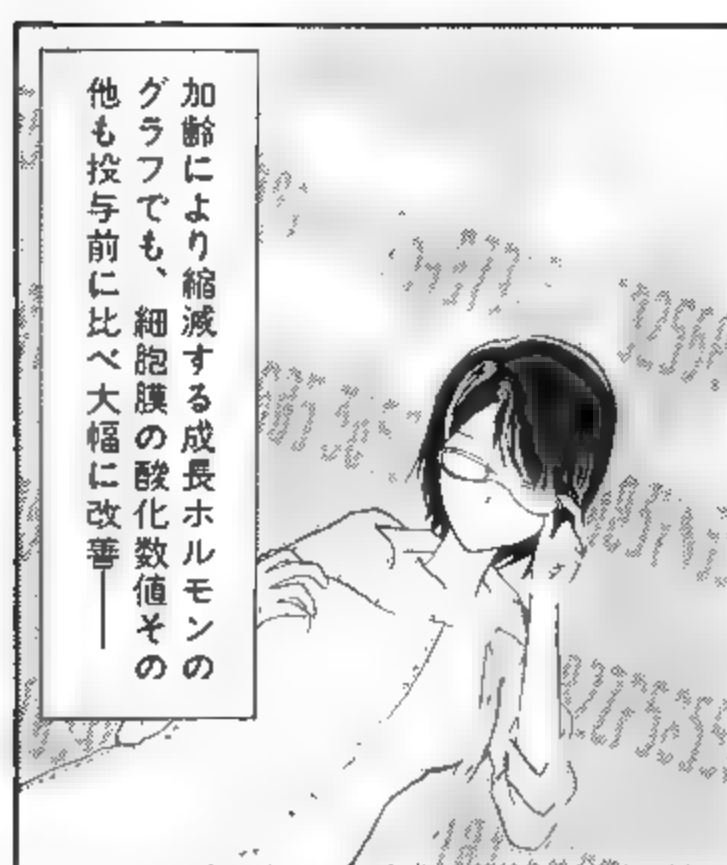
？實世の如くても
同様の影響を境は



モルモットは、
すこぶる元気だ。



比較グループとの
成長差は見た目にも
歴然としている。



加齢により縮減する成長ホルモンの
グラフでも、細胞膜の酸化数値その
他も投与前に比べ大幅に改善——



——やった!!

私一人でも……研究室に
頼らないで、ほら
実験を再現できた。



あの薬を作ったのが
私だってことが——

これからどうしよう



……ここか他の
製薬会社に
売り込む?

人休、私でヒトを
見る……無いの

……そゆのって、も
じりなんだよね——

……ううん。



オトコを見る
目が無いんだ。

…二三年は憧れの教授に褒め
られたい、認められたい一心で
研究に打ち込んで、過去のこと
なんてすっかり忘れていた。

学校の帰りに給食の残りのパンを
ハトに与えてるところを見かけて
一緒に遊ぶうちに親しくなった。

あいつのことを思い出した
のは、本当に久しぶりだ。

谷地草カオル。

近所に住んでた
一つ年上の男の子。

私の最初で……

…そう今でも
最後の男――

あいつのせいで私は
男がダメなんだ。

今まで長いこと忘れてたのに
思い出すと頭から離れない…



彼のせいだ、
私の、教授への
依存心も—

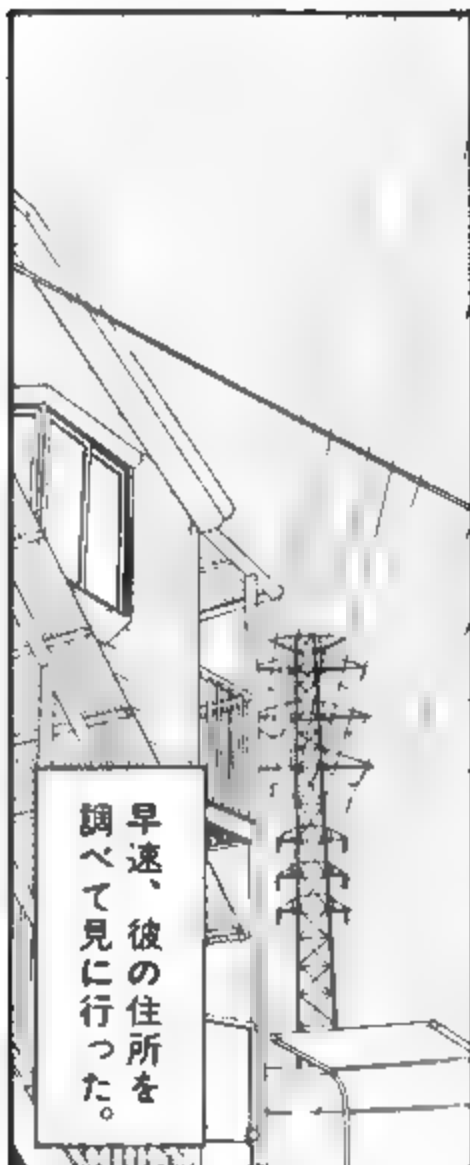


もう、何も
かも全部
ヤメたい。

—そして「男への苦手
意識を克服するため原点に
戻るべき」と結論した。



早速、彼の住所を
調べて見に行った。



あの部屋だ。



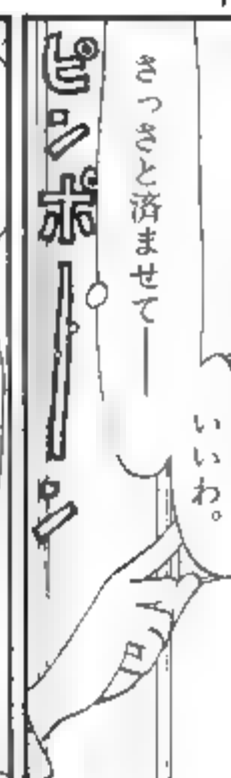
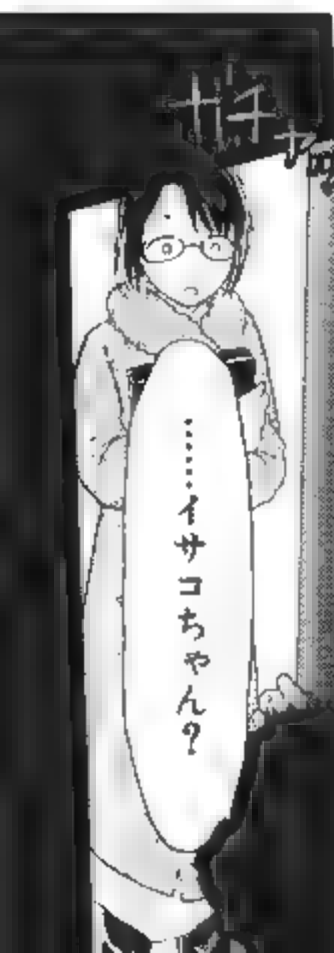
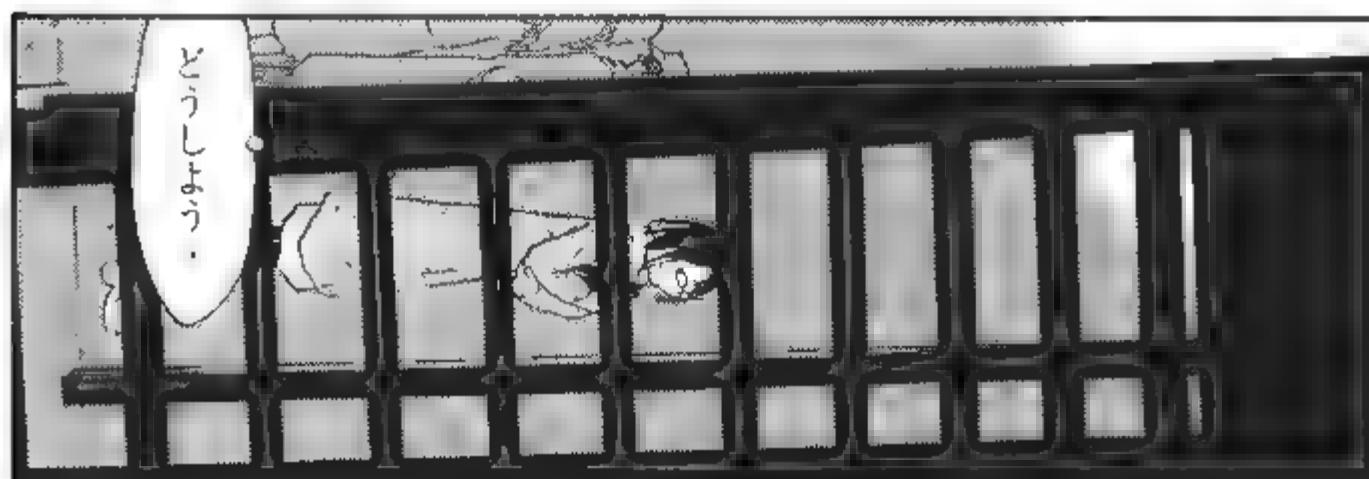
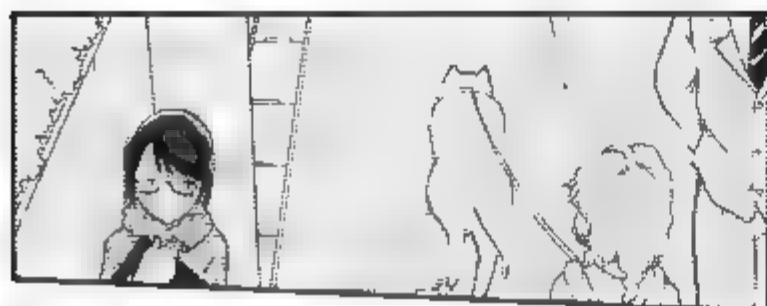
…それは後から思うと、彼との再会を
機に「人生をやり直したい」と願う私の
潜在意識がそうさせたのかもしれない。

…今日は見るだけ。

鞆の奥に、私の大切な
「試薬」を抱えて—

とはいっても
出てこなければ
見るのも無理ね。







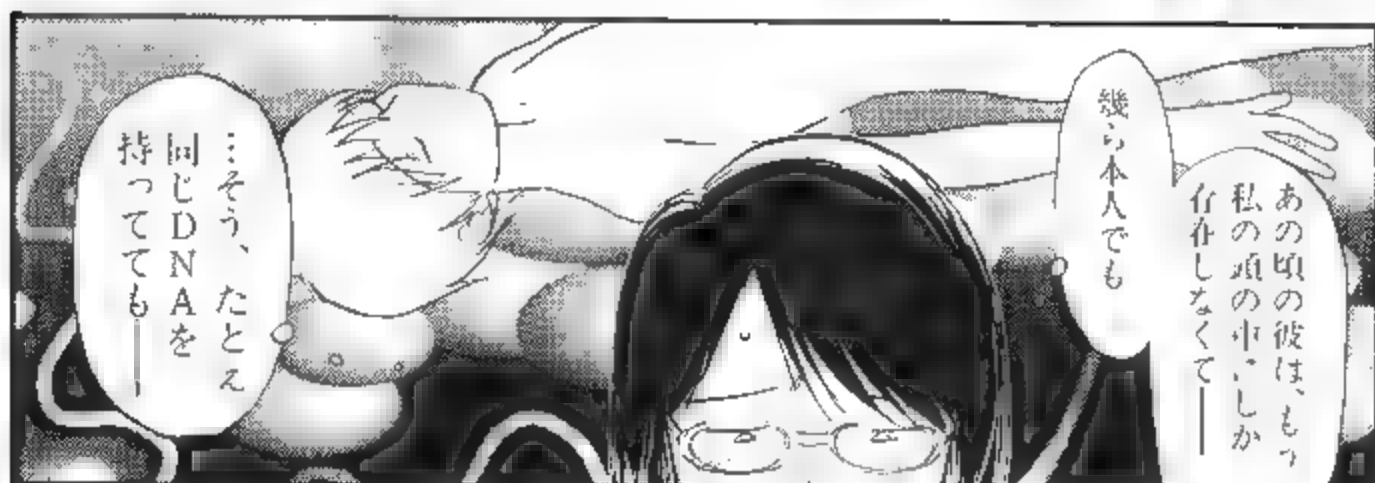




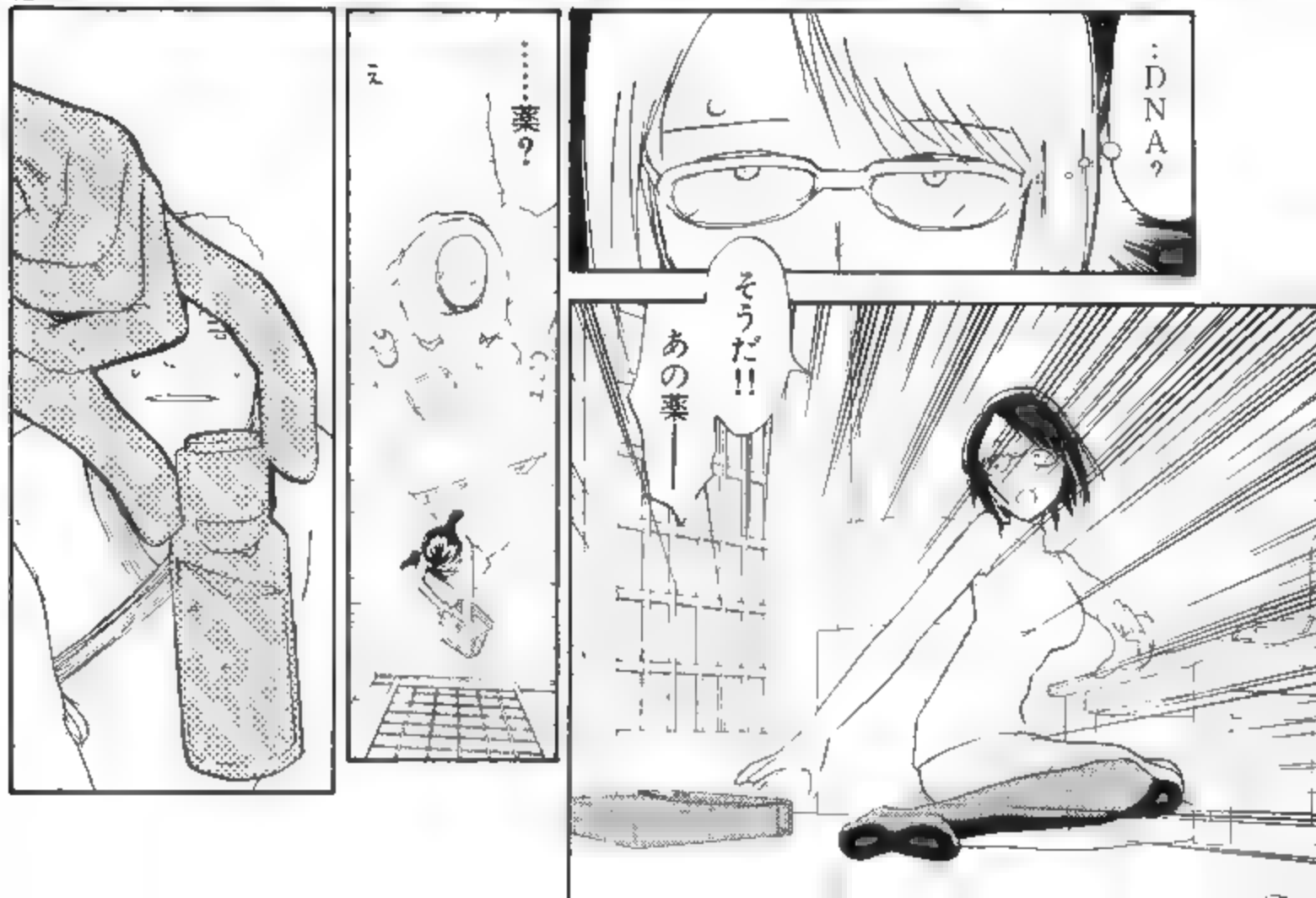


11





12





13





…そんな大仰に
考えなくても――



まあ女性はその――
願望が強いのかも
しれませんねエ…

アンチエイジング
…って言うんですか？

化粧品とかサプリメント
とか色々、流行ってる
みたいですけど――

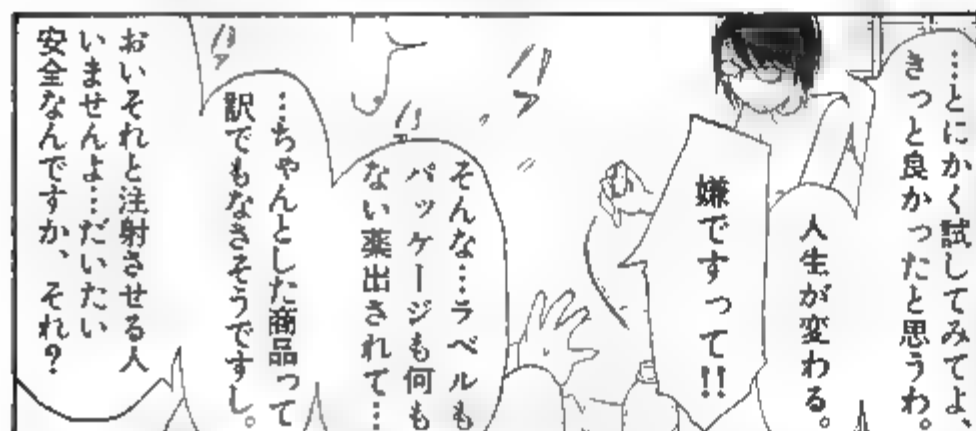


…若くなりたくない？

嘘でしょ、若さが要らないなんて――

老いる宿命から逃れることは
太古より人類共通の悲願のはず。

人類で…



人生が変わる。

嫌ですって!!

そんな…ラベルも
パッケージも何も
ない薬出されて…

…ちゃんとした商品って
訳でもなさそうですし。

おいそれと注射させる人
いませんよ…だいたい
安全なんですか、それ？



僕は年相応で
満足なんで…

信じられない

終わってる。



いいわ…なら
見せてあげる!!



…疑うのね。

私の作った薬を…

どよーん

まず私が試して、本当に
若返ったらかオルにいいにも
打たせてもらおうから。

…いいわね？

ちよつとちよつと
…勝手に決めないで、
くださいよ!!

ちや

いいから見てて!!
騒ぐと手許がくるう。

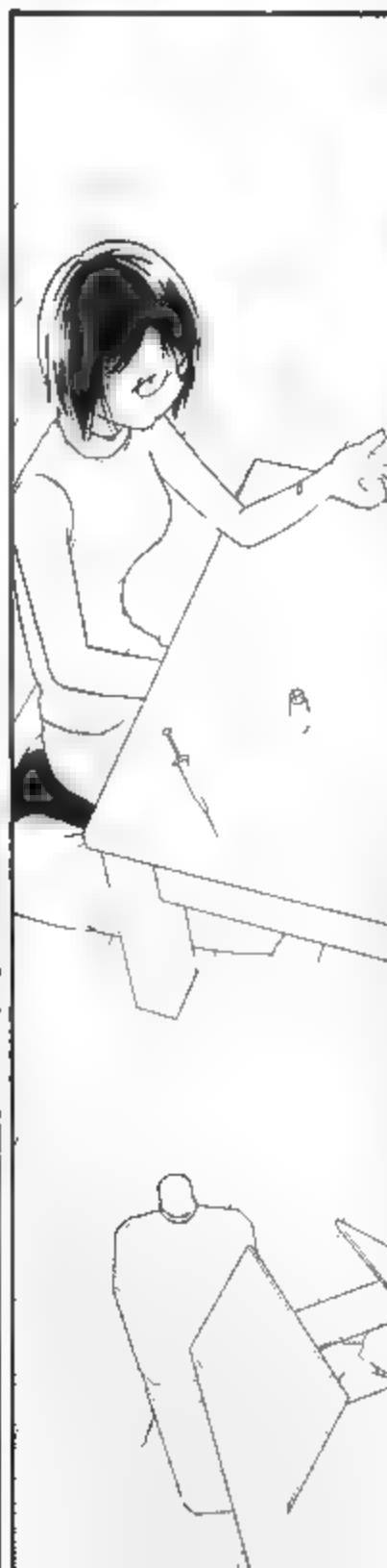


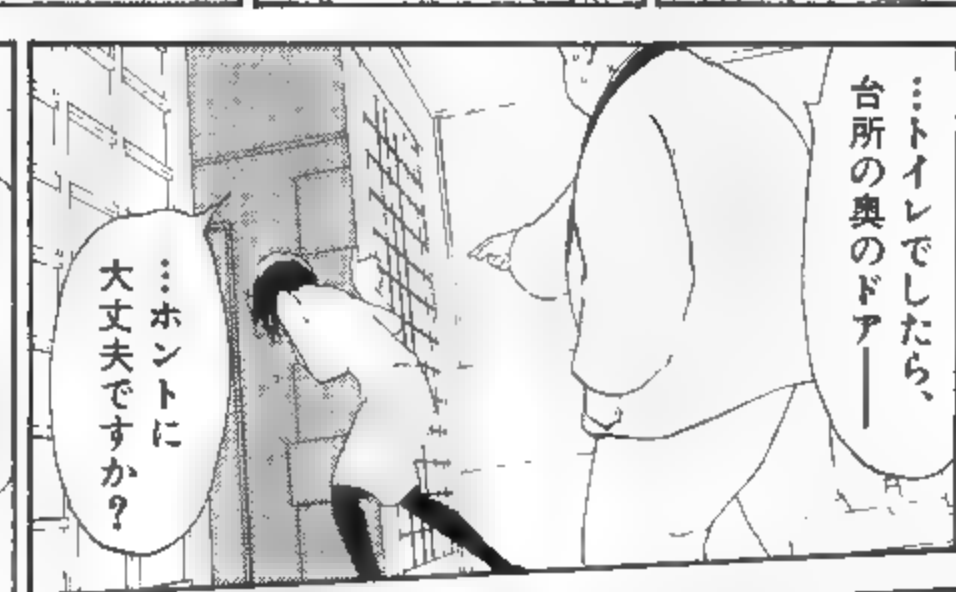
…内服だと
量の加減が
難しくてね。

よし、OK。

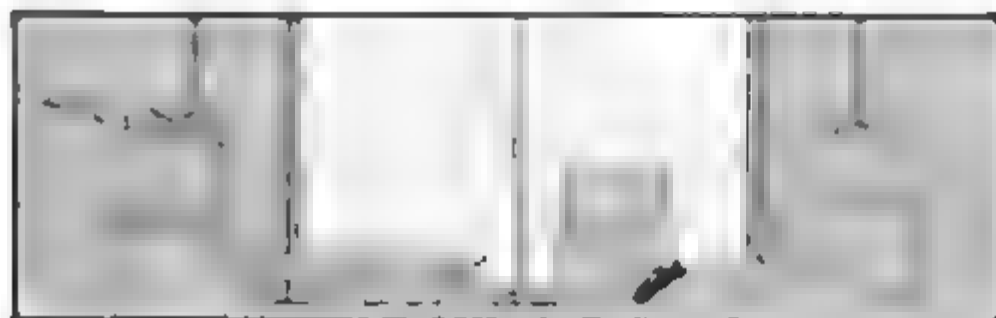
これで後は…

…少し待てば
だんだん—





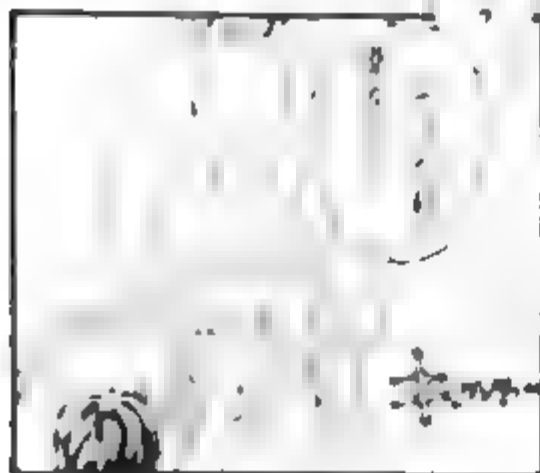
激しく嘔吐しながら、意識朦朧となつた私は抵抗をなくし氣絶した。



ええと
今方々に
配座すわ

——点滅した記憶を無き
合わせ、フラフラと虎しに
走り廻りて水を飲んだ

目が醒めてまず感じ
たのは堪え難いほどの
喉の渇きで――

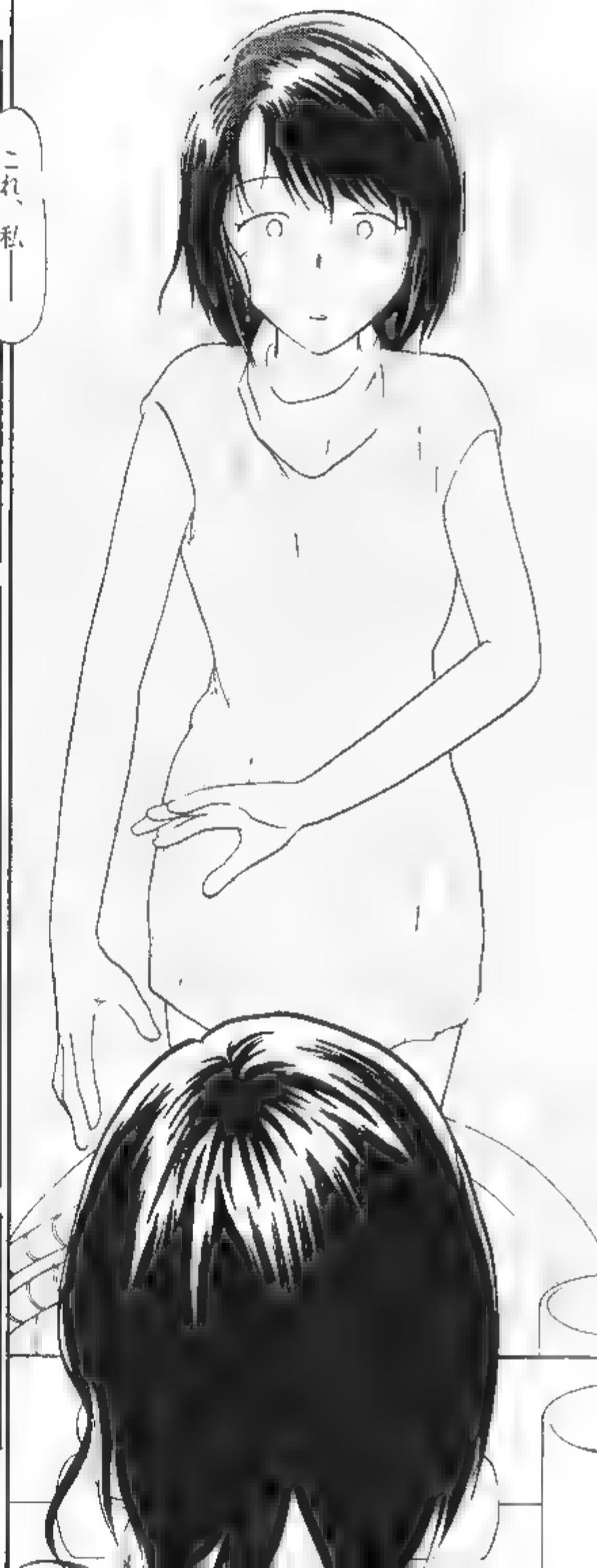


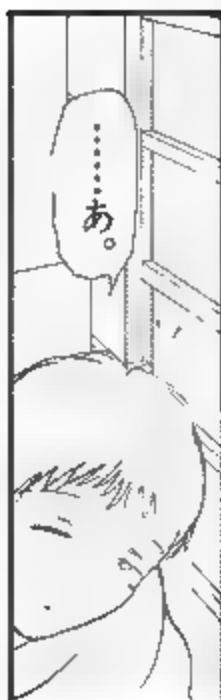


18



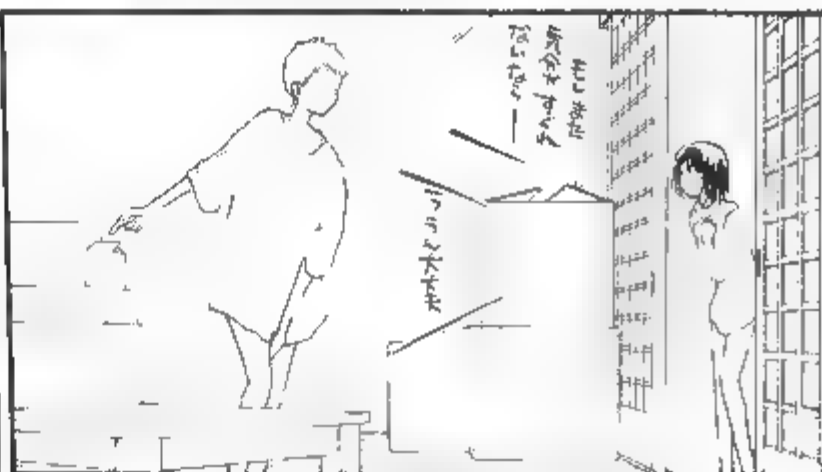
これ、私







20



—イサコちゃんが
出てくのを見て—

…とにかく追っかければ
良かったんだけど、まだ
モヤモヤした欲望を捨て
きれなかった僕は—

それが失敗だった。

後で電話したり…

…次の日から帰り道で待ってたり
何度も家まで謝りに行ったりした
けど、会ってもらえなくて—

…私、カオルにいを
見かけても無視してた。

だって、私も恥ずか
しかったんだもん…

…なんだか打ちのめ
された気分になって
行けなかったんだ。

そーゆーの
わかんない
からさ…

後じゃ駄目
だったんだ。

すぐ謝らなかったから
怒ってるんじゃないか
…って、後悔したよ。

そうじゃないけど…だんだん
会うのが怖くなっちゃったの。

…うん。

自分でもどうする
こともできなくて
…意地を張ってた
のかもしれない。

子供だったのかも…

たぶんね…

お互い…今なら
ちよつとわかる。

ほ…



ほんととは私も…

…体のことや、SEXの
ことにも興味あったのよ。

ただ自分の思い通りに
ならないのが、嫌だっ
たんだと思う…



カオルにいが中学に
入って、あまり
会えなくなつて…
正直ホツとした。

でも—



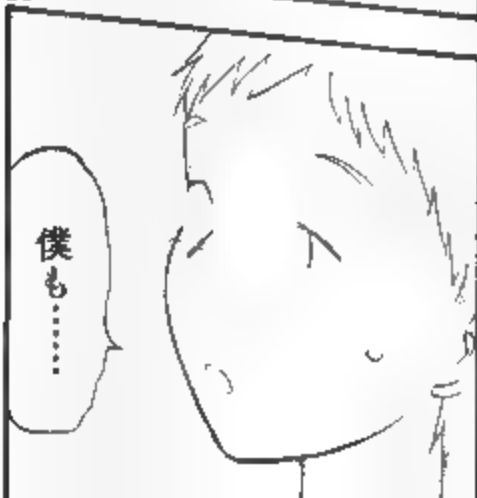
…あの頃の体に
戻ったせいかな、

すらすらと
気持ちが出
てくるよ。



…でも寂しいと思う気持ちも
—自分がさんざん無視し
ていて勝手だけど—

—やっぱり
あったと思う…



僕も……

…気になってたこと
やっと言えて
スッキリした。

ほんとに
ごめんね…

またー？

もういいって
お互いさまだよ、

それを言うなら
無視した私もー

二人とも子供
だったんだね…

それにしてもドンビシャ
ちようどあの頃の体…

こんなちっちゃ
かったんだ…

服がブカブカー

…見てないよ!!

寝てる間に髪がぐちゃぐちゃ
してないしー

あの…一応寝させる時に苦しそう
だからブラとか緩めたほうが
いいのかな…と思ったんだけど、

見てるうちに体が
縮んでったからさ、

必要ないかなと
思っ…

…カオルにいこそ
その恰好キワドい。

もしかして下…
何も穿いてない？

わああつ。

デブだから服が
大きいのしか…

パンツもズボンも
穿けるのが一枚も
なかったんだ。

…形状がクツキリ

粘ってる？

ごめん…

若返ったせいか
…なんか反応し
やすくなってる。

ちよつと頭、冷やして
くるから待ってて…

…ついでに合いそうな
服を買って—

……外!?
どこ行くの？
こゝろ夜中に

…やめてよ、
そんな恰好で!!

イサコちゃんの
分も—

…今度はカオル
にいが逃げるの？



…カオルにい
あれから誰かと
つきあったりは…?

……ううん。



……
食い気し
ない感じ。

この部屋、
オンナっ気
ないもん。

……でしよつね



……私のせいだ。

……でも
それって
多分――



女の子を傷つけるのは
イサコちゃんに懲りた……



そうじゃないよ、
僕が弱かった
だけで――

私だって人のことは……

あの経験以来――

……自業自得
なんだけど。

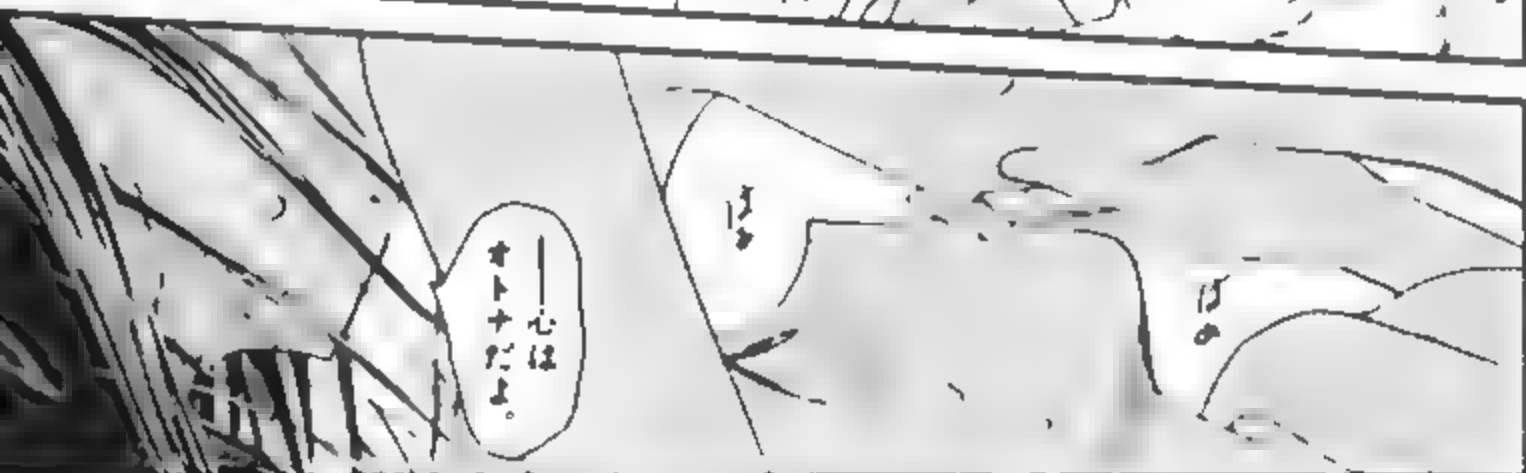
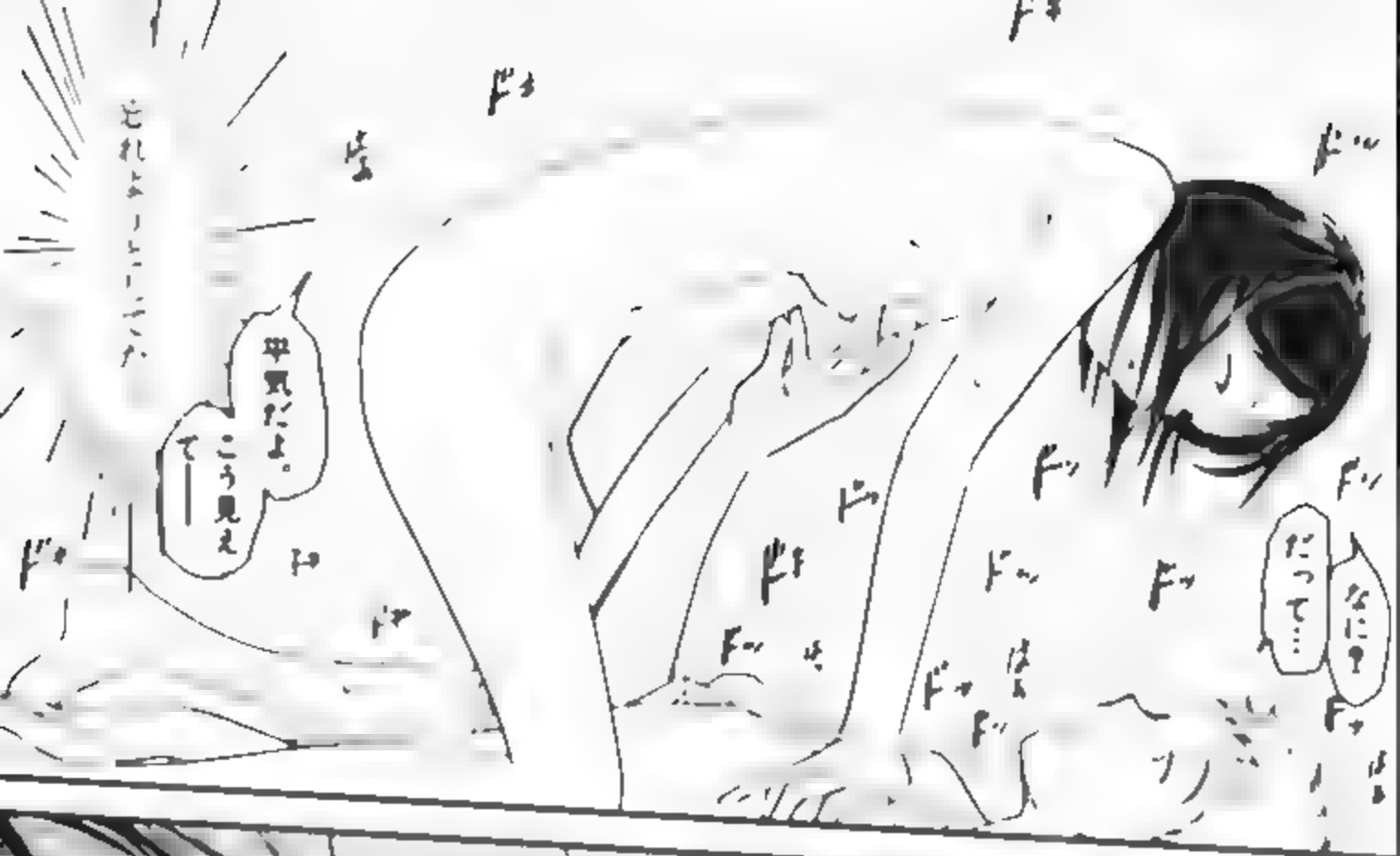
ドキン……

ドキ



26









それから数日間、私たちに
濃密な愛の時間が流れた



「前みたく
太らないでね。」

「そう？」

「……カオルにい
背、少し伸びた？」

「とうかな、
イサコちゃんの
料理おいしいし。」

「え。」

「こっちは明らかに
膨らんだと思うよ。」

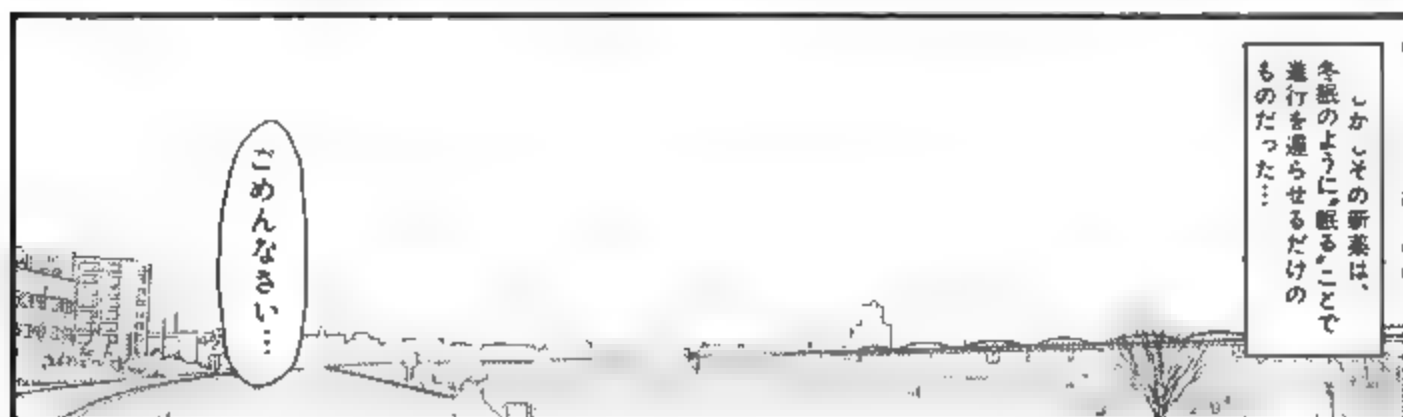




悩み抜いたあげく、私は
恥を忍んで元の研究室の
スタッフに助けを求めた。



教授は罪悪感もあつてか、
私たちのために世界中の
研究者に協力を呼びかけ、
ついに新薬を完成させた。



しかしその新薬は、
冬眠のように眠ることで
進行を遅らせるだけの
ものだった...

ごめんなさい...

31

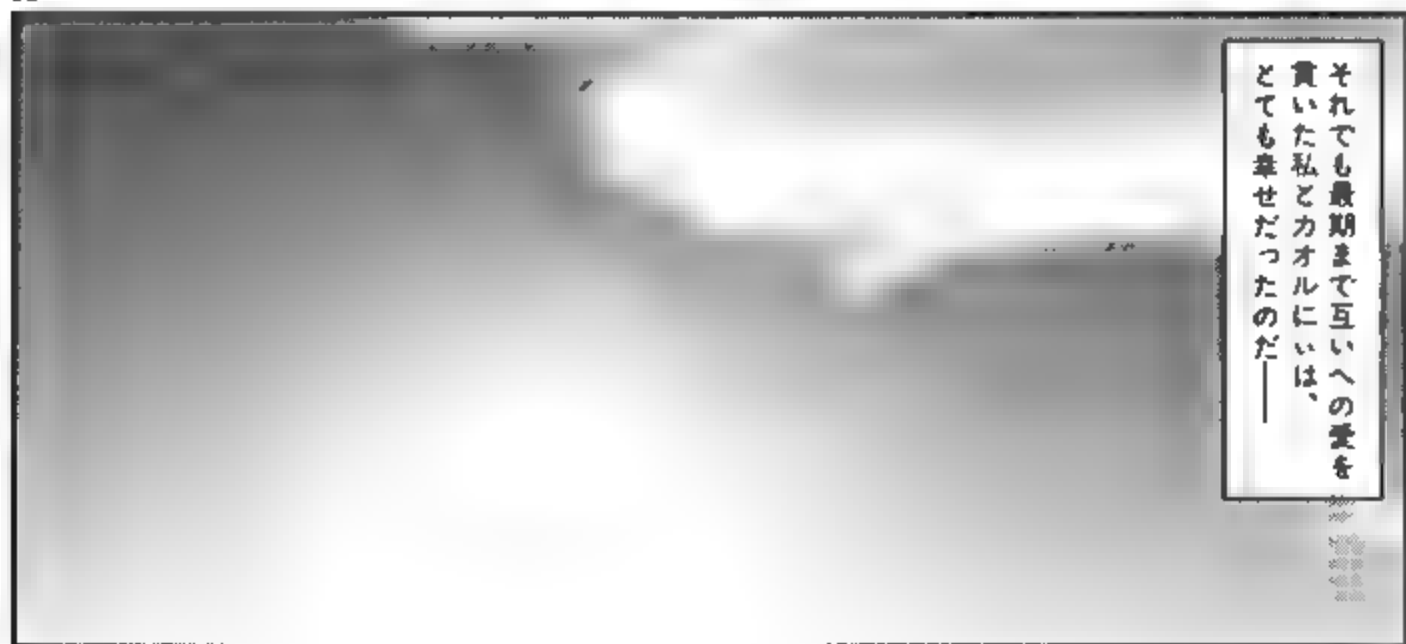


...え、なんで?

...私に変な薬を
打たなければ...



32



ロスト・セクシャリティ・完

浅倉久美



アサクラクミ
浅倉志信の姉で、
尾美の片腕を務める
研究者。

浅倉志信



アサクラシノブ
浅倉久美の妹。
間風花の同級生で、
彼女をプロデュース
していた。

天沢泰子



アマザワヤスコ
尾美の実験により
ドリードリーの精液を
注入され、夢遊病者化
してしまう。

池尾美香



イケオミカ
美容師で、
皆の散髪を担当する。

池田真智



イケダマチ
天沢と同じ経緯で
夢遊病者化。

眠れる惑星 ほし

全人物辞典

淳平を時に誘惑し、
時に翻弄する――
そんな、作中に登場した
人物たちを、完全紹介。

高島文——タカハタアヤ

浅倉久美と同じく、
尾美の研究を支える。

ドリー——

本名は不明。
最初に現れた
夢遊病者。

永井淳平——ナガイジュンペイ

内気でちょっと気弱な
高校1年生。
眠りに落ちた女性を
目覚めさせる
能力を持つ。

二宮香——ニノミヤカオル

自由奔放な性格で、
Hに積極的な
女子大生。

沼寺亜梨子——ヌマデラアリス

大胆な女子大生。
写真が趣味で、
眠りに落ちた世界を
撮影し続ける。

大久保寛子——オオクボヒロコ

天沢と同じ経緯で
夢遊病者化。
村松に操られ、
そのメッセージを
淳平に伝えた。

尾美房江——オミフサエ

淳平が2番目に
目覚めさせた学者で、
かなりのショタ。
世界が眠りに落ちた
原因を研究するが、
夢遊病者と交わって
変化を起こす。

小森望——コモリノゾミ

淳平同様、自然に
目覚めたようだったが、
実は尾美に操られた
夢遊病者だった。

酒井照代——サカイテルヨ

再び眠りたくない
一心で、淳平を
誘惑した。

白石明希——シライシアキ

陸上自衛隊曹長。
ヘリコプターの
操縦もできて、
淳平監視の
陣頭指揮を担当。

諸井志保——モロイシホ

村松清美の後輩で、
恋人。

安岡麗——ヤスオカレイ

初心なため、
最初の男である淳平に
特別な感情を
抱いてしまった。

矢野——ヤノ

淳平の悪友。彼女あり。

山口順子——ヤマグチジュンコ

最初に目覚めたときは
皆の食事を担当するが、
既婚者ゆえに淳平を
拒み、再び眠りに
就くことを選んだ。

吉野恵美——ヨシノメグミ

淳平が最初に
目覚めさせたファミレスの
店員。

間風花——ハザマフウカ

異変前は
ネットアイドルの
女子高生。
今まで男性と付き合った
経験は無かった。

羽多野裕佳——ハタノユカ

安岡同様、
淳平に少し特別な
感情を持ってしまう。

深町悦吏子——フカマチエリコ

淳平が3番目に
目覚めさせた。
淳平の同級生で、
想い人でもある。

真野明穂——マノアキホ

酒井と一緒に、
淳平を誘惑した。

村松清美——ムラマツキヨミ

諸井志保の恋人。
レズビアンなため淳平を
受け入れられず、再び
眠りについた志保を
目覚めさせるために
トリーと交わり、夢遊病者
を操る力を持つ。

眠れる惑星^{ほし}4

サンデーGXコミックス

ISBN978-4-09-157125-0

2008年2月24日初版第1刷発行

(検印廃止)

著者

陽 気 婢

©Youkihi 2008

発行者

片 寄 聰

印刷所

図書印刷株式会社

Printed in Japan

「月刊サンデーGX」07年5月号～11月号掲載作品

単行本編集責任／小室時恵

単行本編集／銀杏社

発行所

(〒101-8001) 東京都千代田区一ツ橋二の三の一

TEL 編集03(3230)5238

販売03(5281)3556

株式 小学館
会社

●造本には十分注意しておりますが、落丁・乱丁(本のページの抜け落ちや順序の間違い)の場合はお取り替えいたします。
購入された書店名を明記して「制作局」あてにお送りください。送料小社負担にてお取り替えいたします。

制作局(TEL 0120-336-082)

●本書の一部あるいは全部を無断で複製・転載・上演・放送等を行うことは、法律で認められた場合を除き、
著作者および出版者の権利の侵害となります。あらかじめ小社あて許諾をお求めください。

R(日本複写権センター委託出版物)

本書の一部または全部を無断で複写(コピー)することは、著作権法上での例外を除き禁じられています。

複写を希望される場合は、日本複写権センター(TEL 03-3401-2382)にご連絡ください。

アンケートのお願い

小学館アンケート係

●小学館のコミックス、書籍についてのアンケートをインターネットで受け付けています。

<http://www.info.shogakukan.co.jp> にアクセスしていただき、

このコミックスのキーコード **S157125** を入力してください。

●全ご回答者の中から、毎月500名の方に抽選で、小学館特製図書カード(1000円)をさしあげます。

●発行日より6か月間有効です。●発表は賞品の発送をもってかえさせていただきます。

小学館

新人コミック大賞

青年部門

作品大募集中!!

チャンスは年2回、プロへの道をご用意します。

他社を圧倒する賞金、他社を圧倒するサポート体制。
漫画家を目指すあなたのためにある漫画賞、それが小学館の「新人コミック大賞」です。
チャンスは毎年2回! これまで多くの漫画家を生み出してきたこの賞が、
あなたの才能と作品をお待ちしています!!
(※応募の締め切りは、毎年3月末日と9月末日です。)

Let's Challenge!!

特別大賞

500万円

大賞

200万円

入選

50万円

佳作

30万円

特別育成金

100万円

※大賞以上が選出されなかった場合、受賞者のうち1名に進呈。

奨励金

10万円

※惜しくも入選しなかったものの、あと一息の方に進呈。

豪華特典
!!!

- 応募者全員…入賞作収録単行本を進呈!
- 1次審査通過者…トーンセット(小)を進呈!
- 2次審査通過者…さらに特製原稿用紙50枚を進呈!
- 3次審査通過者…さらにトーンセット(大)を進呈!

さらに全応募作に対し、

原稿返却時に添削表による個別指導を実施!!

▼ 詳しくは、下記の公式HPをチェック!! ▼

<http://www.shincomi.shogakukan.co.jp/>